

Варез — Lurkmore



В эту статью нужно добавить как можно больше моря-окияна, кораблей и абордажных команд.

Также сюда можно добавить интересные факты, картинки и прочие кошерные вещи.

- xxxx: Как они задалбали пускай продают все по 50р. тогда Я еще подумаю а так Качал Качаю и буду Качать.
- уууу: Ваша мысль нуждается в оформлении. Например: Я как гражданин своей страны отказываюсь возмещать расходы иностранных корпораций без пересчёта и юридического оформления паритета покупательной способности. Считаю необоснованным отдавать денежные знаки своей страны являющимися эквивалентом физических активов выражаемых в виде нефти, газа, леса и т.д. за виртуальный продукт натуральная составляющая которых не превышает и до 1%. Не имею моральных издержек по причине понимания сути вторичного рынка и роли моей страны в структуре доходов производящей ТНК. Я гражданин своей страны и не несу никакой, ни моральной, ни юридической ответственности перед гражданами или структурами чужой страны, то тех пор пока нас не завоевали, и до тех пор считаю, что моё государство должно блюсти интересы своего народа. Как-то так.

— Анонимные источники

Варез (*Warez*, **кошер**. уэ́йрз) — программное обеспечение, распространение которого законно чуть менее, чем никак. Как правило, распространяется с деактивированной **защитой от копирования**.

Алсо, композитор груб-авангардист **Эдгар Варез**.

Происхождение

Термин происходит от английских слов *wares* (со значением «товары») и *software*, искаженных на **leet**-манер в среде **хакеров**. Дело в том, что ещё в девяностых были распространены такие понятия как *freeware* (бесплатно распространяемая софтина, чаще всего поделка программистов-любителей), *shareware* (небесплатная прога или её версия, имеющая возможность условно-бесплатного юзания (ограниченное время, частично отключенная функциональность etc) и распространения всеми — в играх так часто называли демки) и *abandonware* (программа, коммерческий срок которой истёк и она распространяется за бесплатно), дистрибуция которых под пиратство фактически не попадает. Всё это зачастую с самим варезом можно было встретить на одних и тех же сайтах.

Также интересно, что купленный на рынке/в магазине CD под терминологию вареза, тесно связанного с качкой из интернетов, так не попадает (по крайней мере, ни один себя уважающий **кулхацкер** так его не назовёт).

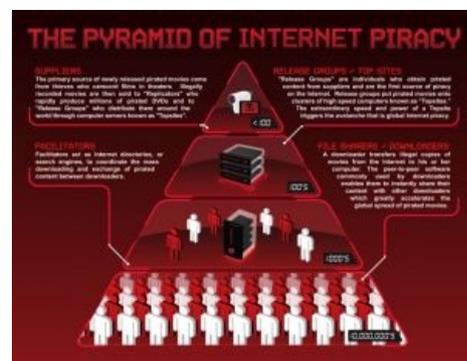
Распространение

Правильный варез обычно представляет собой готовый упакованный архив/образ/установщик, содержащий уже взломанную программу либо программу в комплекте с **кряком или кейгеном** — отсюда ассоциации с товарами в коробках. Выпуском (*релизами*) вареза обычно занимаются хакерские группы с разными труднопроизносимыми названиями в **leet**-стиле. В тяжелых случаях релиз может представлять собой многотомный архив, **запакованный в еще один архив, который, в свою очередь, снова порублен на куски по 100 кб и запакован еще в один архив**.

Варез появился одновременно с появлением в программах **защиты от копирования**. Изначально распространявшийся на **дискетах** и **кассетах**, через **FIDO**, в современном мире чуть менее чем все варезопотоки идут через **интернет**. Проживает варез в основном на **торрентах** и **файлообменниках**.

В **этой стране** спрос на крякнутые программы всегда был традиционно высок. Причин тому несколько:

1. тотальное **нищевродство** населения;
2. агрессивная политика компаний, распространяющих **проприетарные** продукты с целью посадить народ на иглу;



На самом деле варез распространяется через **MLM!**

3. **невысокая озабоченность служителей закона** этим вопросом, а временами и **непосредственное сотрудничество** с варезниками.
4. импотенция компетентных органов, созданных специально для ебли варезников.
5. внезапная генетическая сопротивляемость промывке мозгов у **народа**. То есть, гойловой моск промыт весьма успешно, а вот спинной четко чует что за байты отдавать реальную нефть/мясо — некошерно.

Такое положение вещей привело к тому, что пиратским стал практически весь софт, установленный на машинах домашних пользователей, разных фирмочек и даже госконтор. У большинства даже мысль о покупке лицензионного ПО вызывает недоумение и смех. Аналогичный смех вызывает и мысль о переходе на **свободное ПО**, поскольку варез всегда находился, и находится в любом уважающем себя **файлообменнике**.

Общедоступность и распиаренность пиратского ПО позволила любому школьнику установить себе **Фотешоп**, **Дельфы**, **MS Office** и ещё кучу софта в **Enterprise** и Professional версиях, на многие тысячи долларов.

Социально-культурные аспекты

Изначально взлом коммерческих программ был способом доказать свое **хакерское** мастерство, а также показать всем любителям хитровыебанных **защит от копирования**, что «**сколь не бейся ты, Яга, а не выйдет нифига**». Но со временем он стал одной из форм теневого бизнеса, причем достаточно доходного. Трю-**хакеры**, то бишь человеки с доскональным знанием строения приложений, сетевых технологий и систем безопасности обязательно будут использовать меганавыки для извлечения бабла из быдла, особенно из утверждающих, что «**компьютеры это ерунда и игрушки**» причем не обязательно в виде **гешефта**.

Варезные сайты

Варезник (варезный сайт) — это сайт, посвящённый варезу. Как правило, сайт содержит лишь ссылки на файлопомойки, иногда на торренты, тонны вырвиглазных рекламных баннеров, способных вызвать эпилепсию, а также целые зоопарки вирусов, на которые ведут 99% ссылок варезника. Тем не менее, торрент-трекеры варезниками не являются. Иногда варез выкладывается непосредственно на серваке сайта.

Быдловарезники

Абсолютное большинство среди варезных сайтов. Главная отличительная черта — уёбищный пизженный движок DataLife Engine или **Укоз** с пизженной (или, что ужаснее, самодельной) темой, обвешанный **9000** баннеров, попандерами с порнухой и айфреймами с вирусами. Порог вхождения ниже, чем у какого-нибудь **битрикса**. Контент один и тот же, различаются лишь ссылки на нищевродские обменники, как правило, DepositFiles, Letitbit, **Rapidshare**, и пр. **да и то не всегда**. Модераторов практически нет. Почти всегда ссылки прячутся под скрытый текст, доступный лишь после регистрации. На некоторых быдловарезниках ссылки для скачивания становятся доступными только после написания определённого количества сообщений на форуме. Контент берется с торрентов либо воруетсся с других топ-варезников, и если размер большой, разбивается на кучу архивов, иначе разбавляется музлом, говнообоями, чтобы набрать минимальный размер файла, с которого на файлопомойке платят доли копеек.

Также к быдловарезникам прикручивают быдлофорумы, обычно на крякнутом **Инвижне** или **Булке**.

Годные варезники

Хороших, годных варезников почти не осталось (из отечественных остался один хороший, годный варезник — **Ru-Board**, анально модерлируемый, благодаря чему, кстати, до сих пор умудряется не скатываться в сраное говно). А разгадка одна — интернет уже не тот. Сетевая романтика испарилась, уступив место профиту, а копирасты ожесточились. Неплохим варезником был, например, **NoNaMe**, когда ещё был **Web 1.0**.

ТЕН DRAMA

Споры о пиратском софте являются едва ли не главнейшим подвидом **кописрача**. Ведь музыка или кинцо стоят дёшево, и до недавнего времени распространения скоростного интернета покупка лицензионной кассеты или диска была единственной возможностью действительно получить качественный продукт. Да и то не всегда. А вот софт стоит дорого, да и пиратчина мало чем отличается от лихухи, особенно для простого обывателя, которому надо «рисовать и печатать». Почти каждого обитателя **рунета** тема платности ПО **задевает за живое**, поэтому соответствующее говнометание может начаться в любом месте. Главные очаги подобных споров — это, разумеется, сборища **айтишников (пример дискуссии; обратите внимание на даты первых сообщений)**, а также в среде **быдла**, просто любящего халяву и не особо разбирающегося в истинной сути вопроса.

Аргументы защитников варе́за

- Вarezники являются естественными конкурентами в условиях искусственных монополий, которым современное законодательство никак не препятствует.
- От программы никто не страдает, и ни у кого не уменьшается количество имущества — значит, это не воровство.
- [Microsoft](#) и Adobe далеко и не разорятся от того, что простой [Вася Пупкин](#) напечатает документ в Ворде и замажет прыщи в фотошопе.
- Если бы не пираты, компьютерная грамотность в России была бы ужасающе низка. Почти все (особенно — олдфажные^{[[ЩИТО?](#)]}) [программисты](#) и [админы](#) учились именно на пиратском софте.
- Цены на их глюкавый софт настолько конские, что пусть зажавшиеся корпорации стригут бабло с кого-нибудь другого.
- Лютое, бешеное распространение вarezов может служить стимулом для производителей ПО изыскивать другие способы зарабатывать деньги, постепенно переводя программное обеспечение из разряда товаров в разряд услуг (как, собственно, и работают производители свободного ПО). Главное, чтобы это не переросло в безальтернативный [software as a service](#).
- Следует отметить, что самим копирастам намного выгоднее, когда пользуются их продукцией несанкционированно, чем свободно-бесплатными альтернативами, поскольку пользователь варе́за [привыкает](#) к проприетаршине, и, когда возможность пользоваться вarezом исчезнет, [будет вынужден купить лицензию](#). Так что, например, для Microsoft пользователи Linux и Mac OS — бóльшие враги, чем пользователи нелицензионной Windows.
- Закон также не нарушается, так как любая лицензия производителя настолько же легальна, как и [Лицензионное Соглашение Пиратского Пользователя](#).
- Выходящие лицензионные игры, переведенные отечественными игрокомпаниями, доставляют своим русским текстом хорошо знающему английский язык игроку жутчайший баттхерт. Особенно это касается [RPG](#) и Adventure, играть в которые в переводе — то же, что слушать Битлз в напеве Мойши. Вarezы доступны с нормальным английским текстом.
- Цена на софт некоторых компаний (например, Autodesk) начинается от 60000 рублей и является неподъемной для простых людей.

Аргументы противников варе́за

- По закону, компьютерное пиратство — это воровство, а воровать — нехорошо (но только если ты не состоишь в [партии жуликов и воров](#)).
- На разработку серьёзных программных пакетов тратится огромное количество денег и времени. Чтобы компании могли выпускать и поддерживать новые версии, эти расходы должны окупаться.
- [Программисты](#) и [админы](#) учились именно на мощном пиратском софте в отсутствие грамотных преподавателей, и аналогично пользователям не знают даже элементарных основ, умеют только [программировать мышкой](#) и ебать моск [техсаппорту](#).
- Такие вещи, как фотошоп, предназначены для профессионалов и обычному пользователю не нужны. А для профессионала экономить на инструменте зарабатывания денег — негоже.
- Есть [свободные аналоги](#) большинства программ, почему бы не использовать их?
- Никто не гарантирует, что скачанный вами вarezный софт не будет содержать вирусы или же при распаковке потребовать прислать [SMS](#).
- Здесь же следует отметить, что крадут не только дорогой софт. Существует куча сайтов, где предлагают скачать крякнутые приложения для [iOS](#) и [Android](#), стоимость большинства которых — 1 бакс. Что само по себе доставляет. Школьник деньги на дорогой телефон собрал, а пару баксов в месяц на игрушки — нет.

Катимся в говно или немного истории

В действительности, такая вещь как вarez ныне — совсем уже не та, какой она была в начале 2000-х. В те далекие времена во-первых, вarez был повсеместен, во-вторых, без него было никак — правильный софт купить было либо элементарно не на что, либо был недоступен, особенно россиянину. Тем не менее, вся вarezная сфера была намного чище, чем сейчас — кряки\патчи\кейгены легко гуглились или находились по ключевым словам на сабжевых поисковиках и, что самое поразительное, не содержали вирусни и троянов, можно было спокойно ломать и пользоваться. Ломали ради идеи, то бишь. Сейчас все куда хуже, в ответ на твой запрос тебе либо вкачают трояна, либо тупо попросят отправить СМС\указать номер карточки. [Серьёзный бизнес](#) пришел и в эту сферу, и все сразу скатилось в говно. Хотя если ты труЪ искатель, найти нормальный кряк тебе не составит труда.

См. также

- [Копираст/Кописрач](#)
- [Роскомнадзор](#)
- [Фаргус](#)

Ссылки

- [Дневник тестировщика \(Бригадир Юрий Алексеевич\)](#) — раскрытие темы российских распространителей вареца.
- [Хроники тестировщика](#) — 2-я часть про тех самых пиратов.



Software

12309 1C 3DS MAX 8-bit Ache666 Alt+F4 Android BonziBuddy BrainFuck BSOD C++
 Chaos Constructions Cookies Copyright Ctrl+Alt+Del Denuvo DOS DRM
 Embrace, extend and extinguish FL Studio Flash FreeBSD GIMP GNU Emacs Google
 Google Earth I2P Internet Explorer Java Lolifox LovinGOD Low Orbit Ion Cannon Me
 MediaGet MenuetOS Microsoft Miranda Movie Maker MS Paint Open source Opera
 PowerPoint PunkBuster QIP Quit ReactOS Rm -rf SAP SecuROM Sheep.exe Skype
 StarForce Steam T9 Tor Vi Windows Windows 7 Windows Phone 7 Windows Phone 8
 Windows Vista Wine Winlogon.exe Wishmaster Word ^H ^W Автоответчик Антивирус
 Ассемблер Баг Билл Гейтс и Стив Джобс Блокнот Бот Ботнет Браузер Вarez Винлок
 Вирусная сцена Генерал Фейлор Глюк Гуй Даунгрейд Демосцена Джоэл Спольски
 Донат Защита от дурака Звонилка Интернеты Кевин Митник Китайские пингвины
 Костыль Красноглазика Леннарт Поттеринг Линуксоид Линус Торвальдс Лог Ман
 Машинный перевод Мегапиксель



Пиратство

1C Copyright Denuvo Direct Connect DRM EDonkey2000 GamerSuper I2P Infostore
 Metallica Microsoft Neogame Nintendo NoNaMe One Piece P2P Rapidshare RGHost
 Rutracker.org SecuROM SOPA StarForce Steam The Pirate Bay Акелла Вarez Горбушка
 Денис Попов Дискета Диски с приколами Единый реестр запрещённых сайтов Зайцев.нет
 Компьютерные пираты Копираст Кописрач Крякер инета Кулхацкер Либрусек Линукс
 Литрес Морские пираты Никита Михалков Нойзбункер Пиратские игры девяностых
 Радиопираты Распечатать лицензию на Линукс Российское авторское общество Русефекации
 Русский щит Сомалийские пираты Таблетка ТНТ Файлообменник Фаргус Хакер Экранка
 Яблочник

w:Вarez en:w:Warez ae:Warez