

Зимние игры — Lurkmore

← [обратно к статье «Дворовые игры»](#)



A long time ago, in a galaxy far, far away...

События и явления, описанные в этой статье, были давно, и помнит о них разве что пара-другая олдфагов. Но Анонимус не забывает!



Народ требует хлеба и зрелищ!

Народ требует иллюстраций к статье!

В конце концов, если бы мы хотели почитать, мы бы пошли в библиотеку.



В эту статью нужно добавить как можно больше примеров забав из твоего мухосранска.

Также сюда можно добавить интересные факты, картинки и прочие [кошерные](#) вещи.

Зимой школоты развлекалась едва ли не больше, чем летом.

Снежки

О да! Сотни тысяч вариантов этой игры доставляли школьникам ещё при [Петре Первом](#), я гарантирую это!!!!111 Вот только самые базовые варианты:

- Снежки обыкновенные — начинались обычно спонтанно. Собственно, объяснять ничего не надо, даже самый затравленный хикки хоть раз в жизни играл в них.
- Снежки травительные — несколько охотников из школоты понаглее собирались около выхода из школы, и начинали забрасывать [омег](#), которые не умели или просто боялись ответить. Особенно хорошо работало во время первого снега, когда никто ещё не носил тёплых курток.
- Снежки в помещении — практиковалось особо упоротыми личностями. Снег брался с подоконника во время открытия окна, и начиналось... Очень часто совмещалось с предыдущим вариантом.
- Снежная войнушка — наиболее продвинутый вид. Строились^[1] снежные крепости, иногда — целые пещеры, и после этого начиналась настоящая [походовая тактическая битва](#). Применялись подлые модификации снарядов, от банального камня, залепленного внутрь снежка, до [гранат](#)^[2]. В почёте были самострелы из деревяшки, трубки, петарды, и шпингалета. Короче, эта ваша контра посасывает.



Феерическая игра в снежки

Достоинства:

- Дёшево, сердито, никем не запрещено, кроме, конечно, вида в помещении. На улице жильцы окрестных домов и прохожие тоже могут попытаться покарать бойцов («Хулиганство!!!!111»), но это еще бабушка надвое сказала.
- Занимало на долгие часы и при этом не задалбывало, как какие-нибудь [казаки-разбойники](#).
- Возможность простудиться и невозбранно не ходить в школу с неделку.

Недостатки:

- Пиздюли дома за промоченную одежду.
- При последнем виде — возможность получить камнем в глаз и потерять его.
- Если в бою участвует могучий долбоеб, умеющий производить крепкие снежки, расстаться с глазом можно без помощи камня [1]. А может быть и совсем грустно [2].

Пещероёбство или основы архитектуры

Вариант мухосранск-only, в любых маломальски крупных городах необходимых сугробов не было и нет. Авотхуй — в городах Сибири, даже в миллионниках, сугробов — жопой жуй!

Наваливалась куча снега побольше, или отыскивался достаточно глубокий сугроб, и начинался творческий процесс. Несмотря на примитивность и [бессмысленность](#), могло доставлять неделями. Анон из [Мурманска](#) помнит, как прорывал ходы длиной метров по 500. Задроты ухитрились разводять в пещере костёр, чем здорово увеличивали их прочность, и ещё больше — своё ЧСВ.

Достоинства:

- Творческий процесс. Рытьё пещер — это, сука, искусство.

- Длительность — как уже упоминалось, теоретически процесс допилки и перепилки пещеры по времени ограничен только наступлением весны.

Недостатки:

- Совершенная неприспособленность к командным действиям — рыть одновременно могли 2-3 человека максимум.
- Обратная сторона длительности — **необходимость ухлопывать на игру всё свободное время. Заниматься одним и тем же каждый день по нескольку недель** не каждый себе мог позволить, да и не хотел.
- Возможность с лёгкостью стать героем при обвале.
- Необходимость в **ОЧЕНЬ** тёплой одежде, особенно в перчатках.

Прыжки с крыш

Под гаражом/сараем/достаточно высоким забором/etc (нужное подчеркнуть) наваливалась та же куча, что и в предыдущем примере. А дальше — начинался экстрим. Лохи просто прыгали в снег, отчаянно вопя, отцы прыгали задом, боком, особо крутые — **делали сальто**. Главным шиком считалось сделать сальто вперёд и приземлиться на ноги. Алсо, осенью вместо снега иногда использовались листья. *Забава была прямым предком [паркура](#).*

<https://www.youtube.com/v=8pVxNZsTu4o>
Сабж

Достоинства:

- Неиллюзорная возможность стать знаменитостью. Если твои полубочки были сняты другом на Siemens C75 и оценены сверстниками по достоинству — даже хикки превращался в альфа-самца, хоть и всего на пару недель.

Недостатки:

- Многие ломали себе что-нибудь важное при жёсткой посадке.
- Застрявший в сугробе вопреки законам физики сапог или валенок порой доставался только с помощью лопаты.

Пиротехника

Основная статья: [Петарды](#)

Что-то серьёзнее петард школота доставала редко — **не продавали**. Однако, если удавалось достать римскую свечу, то луззы сыпались, как кирпичи из штанов прохожих. Самым невинным развлечением был расстрел из этой свечи кишечников и прочей дворовой живности. Анон слышал, но ни разу ни видел, о бумажных самолётиках с двигателями из этих свечей.

А еще были случаи, когда школьники постарше вставали по краям горки и кидали петарды на едущих с горки малолетних дебилов.

Катание с горок

Место проведения: Горка со снежным либо ледяным покрытием . Желательно высотой не менее девятиэтажного дома и в ширину с двухэтажный.

Инвентарь:

- Санки;
- Пластмассовые поджопные подстилки ака Ледянки;
- [Портфель](#);
- [Грампластинки](#)
- Разные досочки-картоночки;
- Крышки от унитазов;
- Некоторые модификации скамеек;
- Оторванный наружный слой изоляции теплотрассы (из покрашенной стали);
- Чудо-пепелац под именем «Аргамак» (характерен для замкадя, школите из резиновой не понять);^{[3][4]}
- Лыжи, можно снегоходные, можно по двое на одной;
- Автомобильные покрышки;
- [Накачаные автомобильные камеры](#) ;
- Велосипеды, скейтборды, [сноуборды](#);
- Клейкая лента, содранная с теплотрассы;
- Холодильник;
- Бампер от машины
- Линолеум;
- Резиновые коврики;
- Тара для стеклянных бутылок из металлической проволоки;
- Детали от советских вундервафель типо самолётных крыльев;
- Другие люди.



Каноничный школьник на линолеуме

[Катания на дверце холодильника](#)
Дверца холодильника в действии

В общем, в ход может идти всё: от пластмассовых сплюснутых бутылок и клавиатур, до диванов и автомобильных капотов. Выбор транспорта ограничивается исключительно фантазией катающегося и желанием таскать его каждый раз наверх. Аноним лично помнит стандартную радиаторную батарею отопления из 5 звеньев; эту чугуниевую дуру в течение лет эдак 3 очередное подростовое поколение детворы с радостью затаскивало на горку высотой с 5-этажную хрущёвку. На то, что она потом не скатывалась (масса же у неё over9000) всем было, вы сами знаете. PROFIT был в самом затаскивании батареи на вершину горы.

Был случай, когда какими-то долбоебами постарше были украдены с центра Зажопинска огромные муляжевые металлические санки, которые создавали новогоднее настроение под городской елкой. На них помещалось пятнадцать юнитов школоты, которая затаскивала эти санки обратно на гору высотой в 6 этажей. Сам цимес был в том, что гора заканчивалась водоемом Днепр, и в конце пути экипаж экстренно покидал сей пепелац. Мегатонны лулзов, пока альтернативно одаренные люди не утопили сани.

Также, можно кататься и без снаряжения, что, конечно, более болезненно, зато открываются несколько иных способов:

- Стоя;
- Сидя на пятой точке\коленях\напарнике;
- Лёжа на спине\животе\левым боком\правым боком\с лёту покатиться кубарем;
- Просто сбегать с горки, что вкупе с наклоном и неустойчивостью поверхности даёт неплохой эффект от пробежки; также можно попытаться пробежать спиной вперёд.

Количество участников: Чем больше, тем лучше, хотя можно и в одиночестве.

Суть: Забраться на горку и скатиться с неё, используя экипировку или же без оной. Для обеспечения успешного процесса катания необходимо учитывать направление и скорость ветра, покрытие горки, степень сопротивления между вашим оборудованием и горкой, а также между вами и другими участниками действия. С горки кататься — это вам не в тапки срать!

Соревновательные дисциплины:

- Скоростной спуск — соревнующиеся одновременно стартуют с вершины. Кто первый спустился — победитель. Возможен групповой вариант, при котором скорость спуска и весёлость мероприятия увеличивается соответственно количеству участников.
- **Скоростной спуск без правил** — в процессе спуска участникам разрешается всячески мешать оппонентам, толкая их, сыпая им песок или просто ещё до старта встать и выкинуть транспорт. Также возможен групповой вариант.
- Спуск на дальность — побеждает тот, кто проедет дальше всех. Также возможен групповой вариант.
- Экстремальный спуск — выбирается наиболее опасная горка или же спуск, вообще не предназначенный для катания с него, — кто проехал — победил, кто нет — ссыкло. Также возможен групповой вариант.
- Смесь с царём горы — 2-4 человека (обычно победившие перед этим) разгоняют на предшествующем горке ровном участке капот от авто, а остальные (до нескольких десятков) прыгают сверху и пытаются зацепиться/скинуть разгоняющих. Внизу редко остаётся больше 4 человек и ещё реже это те, кто разгонял — основная цель прыгающих скинуть, и лишь потом зацепиться. Недостатки — много травм и, часто побеждая, устаешь капот на вершину затаскивать, но лулзов больше, чем во всех других случаях.
- **Спиральные битвы** — в Полевском (это 50 км юго-западнее Екатеринбурга, нерезиновец (знаем-знаем, Незлобин, хуле)), одно время практиковался следующий вариант: школоты **посильнее** становилась сбоку горки, катающиеся начинали съезжать, **раздвигая ноги**, качок хватал за оттопыренную конечность и закручивал смелого малолетнего долбоеба. Тот съезжал не только с большой скоростью, но и бешено вращаясь. Проигрывал тот, кто первым начинал блевать.
- Трамплин — на окончании разгонной поверхности горки насыпалась сотня-другая снега. Катающиеся, при условии хорошего инвентаря, начинали ОЧЕНЬ нехуёво летать. Работало, кстати, и с лыжами.

Достоинства:

- За участие — лулзы;
- За побои, нанесённые и полученные в процессе катания — лулзы;
- За креативный подход к подбору или созданию транспортного средства — лулзы;
- Спасает от холода.

Недостатки:

- Возможно только при наличии снега или льда (возможны исключения, но это как-то не так);
- Травмоопасно, так как можно схлопотать если не санками в бок, то **гриндерсами** в лицо, увернувшись от этих самых санок. В случае трамплина при неудачном приземлении — от сотрясения мозга до **экстерминатуса**.

Ледяные городки

Развлекались там в основном гопниковатые альфа-самцы, их прихлебатели, и шликающие на них лоли, но всё равно меметично.

Тарелка

Ледяная хуйня с вогнутым дном, откуда без посторонней помощи было хуй выбраться. Наилюбимейшее место школотогопников во всём зимнем мухосранске. Использование:

- Самое очевидное — закинуть туда омегу и петарду-другую, после чего наблюдать, как несчастный срёт кирпичами.
- Можно было использовать и по прямому назначению, то есть заваливаться туда всей стаей и выбираться, аккуратно бегая по кругу.
- Отличный шанс облапать тян под видом помощи.

Снежные скульптуры

Нассать на Снегурочку или подорвать её петардой — обязательный ритуал для принятия в банду.

Можно было просто залезть на Деда Мороза/Снегурочку и созерцать весь ледовый/снежный городок, либо на этом самом Деде Морозе начать играть в «Царя горы», или швырять оттуда петарды.

Снежный городок иногда был снабжён лабиринтом, в котором школота начинала играть в «Галю» или «Сифу», можно было залезть на верх, на борт лабиринта, и швырять оттуда петарды под ноги пробегающего школьника. Алсо, в лабиринте от бега образовывался ледяной наст на нижней части и на бортах, так что подскользнувшись, зацепиться было не за что, и школьник падал на ледяной «пол» лабиринта, что чревато ебануться апстенку или о ледяной «пол» лабиринта, либо попасть под ноги следом бегущего школьника.

Можно тырить лампочки из новогодней ёлки, потом закидывать этими лампочками омег, подрывать петардами или бросать под скатывающихся с горки. Или просто залезть на ёлку ~~и ебануться с неё~~ и спиздить звезду/украшение/ещё чего-нибудь, чем выделиться перед своей/чужой тян.

Это незавершённая статья. Вы можете помочь, исправив и дополнив её.

В эту статью следует добавить:

- Примеров использования снежных городков по прямому и не очень назначению

Зима-лето

Имели хождение адаптации летних игр для зимних городков, например:

- Казаки-разбойники получали второе дыхание с приходом зимы — в нашем зажопинске эти самые городки кроме кучи скульптур обычно оснащались также стенками и даже башенками, мы и сами допиливали необходимые нам структуры для превращения городка в лабиринт. Затем лепились снежки, игроки делились на казаков-разбойников, и... Понятное дело, что после пары-тройки дней активной игры городок выпиливался практически полностью, особенно если в игре принимали участие старшие товарищи, которые нас, малышей, вообще через стенку под настроение могли перекинуть
- Алсо особо отмороженные также пытались играть в войнушки с водными пистолетами и прочей жидкой херней. Результат предсказуем — уже доступные водные пистолетики быстро ломались, пока кто-то не догадался поиграть в первобытный вариант Assassins Creed: в ближайшей аптеке «для больного дедушки» покупались шприцы, наполнялись подсолённой водой (тогдашние первоклассники уже знали, что к чему), засовывались в рукава, за резинку штанов, в носки, etc. Далее юные убийцы могли играть в следующие варианты игры:
 - Первый, называвшийся «убийцы», состоял в том, что специальный альфа-самец произвольным образом назначал каждому игроку свою жертву из играющего же состава, и указывал срок — от получаса до суток. Понятное дело, такой вид игры зачастую порождал драму похлеще некоторых современных холиваров.
 - Второй, «разведчики». Считался элитным, так как далеко не всех отпускали гулять после 9 вечера. Также требовал тщательной подготовки, так как целью «разведчиков» было найти и замочить определенную мирную личность, которая понятия не имела об игре. Иногда игралась неделями. Обычно к концу января большая части игроков безнадежно болела.

Еверест

Некоторое количество народа пыталось карабкаться вверх прямо по самой горке, уворачиваясь от скатывающихся, мешая прочим, лезущим рядом. Побеждал тот кто доберется до верха. Использовалось для получения лулзов если до девятиэтажной горки было идти далеко или лень, зато под боком была горка этажа в 2-3, но крутая и оч ледяная. Модификации и правила зависели только от степени задротства участников. Могло совмещаться с киданием снежками сверху и прочими радостями. Как правило действовал запрет на девайсы которыми можно зацепиться или убиться.

Каток

Суть — все туда ходят, и тебе тоже надо. Причём каток — чуть менее, чем всегда унылое говно, состоящее из толпящихся тян, не умеющих кататься, гопников, едва умеющих, и полутора умеющих по-настоящему, но тоже не могущих из-за этой толпы. Зато там можно было невозбранно познакомиться с тян (или получить пиздюлей от её парня), сбив её с ног. Однако существуют платные, крытые катки, где играет музыка и за порядком следит охранник.

Базон

Школоте из нерезиновска не понять, игра пресуща в основном быдло школоте конца 90-х сельской местности, суть сего действия заключалась в следующем: около зимней дороги с нечасто идущим транспортом делались засады, самое лучшее место у поворота, где этот транспорт должен был притормаживать, что-бы повернуть, в это самый момент ВНЕЗАПНО к этому транспорту сзади, выбегая из засады, цеплялся школота. Суть — как

можно дальше проехать на своих двоих зацепившись за (камаз, урал, краз, маз, лесовоз, уаз и тп), данная забава доставляла, заставля люто и бешено срать кирпичами водителей этих ваших машин. В крупных городах (Санкт-Петербург, Москва, etc.) был популярен способ цепляться к автобусу ради лулзов, экстрима, или чтобы доехать до своей остановки, если карточку проебал. Одним из главных условий была темнота или сумерки.

Градусник

Широко применялся для травли. Суть такова: жертву переворачивали, несли к сугробу поглубже, и втыкали в него вверх ногами, после чего **наблюдали** за попытками выбраться. Если «градусник» падает, температура ниже нуля.

Прицеп

Исконная забава анонимуса из Бульбостана. Суть такова: к ванне (предварительно спижженной с местной помойки) приваривались продольные полозья к днищу. К дырке сливного отверстия привязывался стальной канат, к другой стороне каната привязывался металлический штырь. Вся эта сумрачная конструкция пряталась за остановку в лютую метель гденибудь на окраине города, ибо таскаться с ванной в центре города не кошерно. При приближении **скотовоза** все герои приводились в состояние боевой готовности нычкуют за остановкой. Вся суть забавы заключалась в том, чтобы успеть закинуть канат со штырем в задние двери, гуртом вытянуть ванну из-за остановки и погрузится в нее. Если повезет (обычно везло) можно таким прицепом проехать пару остановок сука бесплатно и весело. Если водятел вовремя замечал прицеп, то можно было реально отгрести пиздюлин, но чаще делал вид что не замечает, ибо вполне мог отгрести пиздюлей и сам (забавлялись то в основном анонимусы постарше). Если ванну сильно носило по дороге, то впередсмотрящий мог отдать приказ катапультироваться, иначе можно было попасть под встречу, а это не самоцель. В общем было довольно весело и сердито.

Также, если хоть один из долбоёбов имел права и мог взять папину машину, практиковалось катание школоты на «тюбинге» (так называлась автомобильная камера со специальным чехлом и веревочными ручками, чтобы держаться), прицепленном к автомобилю, по замерзшему озеру. Неплохая скорость и швыряния из стороны в сторону (спасибо водиле) доставляли лулзов наезднику. Летящая в морду снежно-ледяная крошка из-под колес авто и красно-мокрая рожа поцажира доставляли наблюдателям. Следует быть очень осторожными, так как при большом заносе можно уебаться обо что-нибудь, или даже протаранить сбоку тянущий автомобиль. Не говоря уже о том, что тормозов на тюбинге не предусмотрено, так что перспектива догнать и частично перегнать машину была нунулевая.

Война

Расово русская забава анонимусов из милого сердцу анона Мухосранска. Суть игры в том, что две команды по оговоренности копили деньги с завтраков и пиздили последние деньги у родителей на покупку пиропродукции от Суй Хуй В Чай Вынь Сухим, и таки накупали дешевых Корсаров, ~~римские~~ китайские свечи и прочую поебень, которой можно какбэ убить. Всю эту поебень тащили во двор\лес\поляну\нахуй и делили между собой. Делились на две команды, ебашили себе крепость, путем юзая снег и подножный корм. Все занимали позиции и начинался лютый пиздец в вакууме. Все сверкало, горело и светило, прожигая одежду и заставля срать кирпичами тех, кто притопал воевать в более-менее годной куртке. Самые умные, купившие нормальный фейерверк, изображали снайпера, поэтому были в относительной безопасности, и горе тому школию, который наскреб лишь на бомбочки. Лулз усиливало то, что кто-то загорался, и его ~~тушили~~ закапывали нахуй в снегу все участники сего действия, после сбегавших в одну кучу горящих становилось в разы больше, ибо анон не спал. Побеждал тот, кто не съебался и остался цел^[5].

Примечания

- ↑ Кстати, иногда процесс строительства продолжался в несколько раз дольше, чем игра, lol.
- ↑ Анон делал еще смешнее — брался снежок, делился на две равные части. Одна часть макалась в кучу собачьего дерьма, потом снежок аккуратно (чтобы самому не запачкаться) слеплялся в одно целое. Получалось что-то вроде пирожка с начинкой. Лулзы (или пиздюли, как повезет) при попадании снежка в противника — гарантированы!
- ↑ Олдфаги также вспомнят похожий на него Чук И Гек, отличающийся более узкими, алюминиевыми полозьями, «мотоциклетным» рулём, отсутствием амортизатора и ~~тормозов~~ тормоза таки были, причём независимые правые и левые, что давало дополнительные тактические возможности.
- ↑ Мало того, ЧукИГек популярен не только у школоты, но и у взрослых олдфагов — сей аппарат привязывается к жыпу, и вперед по снежной дороге или сугробам. Личный рекорд анонимуса на чукигеке — 112 км/ч.
- ↑ История папахивает пиздежом.