

Список портативных консолей — Lurkmore

← [обратно к статье «Консоли»](#)

Эту статью или раздел следует [развикифицировать](#)



Эта статья [выглядит как](#) или даже является копипастой из [википедии](#). Здесь полностью отсутствуют [лулзы](#), описание [драм](#) и прочие [ништяки](#), зато показана [значимость](#)[™] статьи, а также присутствуют [нейтральная точка зрения](#)[™] и унылая спискота, или в ней много [узкоспециализированной](#) информации сомнительной ценности и энциклопедических терминов. Необходимо срочно привести статью в удобоваримый вид, пока не случилось [страшное](#).

I like to move it, move it!



Надо [объединить](#) эту статью с [Консоли/Список](#). Если вы согласны — скопипастите содержимое этой статьи в «Консоли/Список». Если вы считаете, что всё нужно оставить как есть — напишите на [странице обсуждения](#), почему.

Nintendo Game&Watch

Game & Watch — древняя серия игр с заранее прорисованными персонажами и задниками. Собственно, приставки (каждая игра являлась отдельным устройством) были довольно убоги: задники были просто нарисованы на бумаге/пластике и подложены под экран. Для каждой позиции и движения приходилось пилить отдельный пиксель, а геймплей был по большей части примитивен. Но для портатива в 80-х по обе стороны железного занавеса было вполне годно. ИЧСХ, СССР скоммуниздил часть устройств и, не изменяя ничего, кроме цвета корпуса, выпустил под своими названиями. Тогдашнее школиё или мечтало, или во всю наяривало в них. Цена за сие поделие на CPU KB1013BK1-2 составляла 25 рубликов (нехилые деньги тогда). Да-да, «[Ну, погоди!](#)» тоже спизжен. Подобные консольки потом будут выпускать другие компании, типа [Tiger Electronics](#), Konami и т.д.

Nintendo Gameboy

Massive epic win! Угловатая коробочка с ч/б экраном без подсветки, появившаяся в 1989 году, покорила мир и отлично продавалась аж до 2000-х. В конце 80-х японцы прошарили запрос народа на маленькую портативную консоль, в которую можно поиграть на перемене/в [метро](#)/на обеденном перерыве, и разработала первый Gameboy. Новая консолька оказалась дешевой в производстве и стартовала с весьма годной игровой базой (памятуя о [судьбе](#) Atari 2600, Nintendo старательно берегла свой игровой рынок от разной [йобы](#)). По мере падения спроса Nintendo подкидывала новые варианты своей вундервафли и аксессуаров. Так появился прозрачный Gameboy, Gameboy Pocket меньших размеров и с более контрастным экраном, Gameboy Light с подсветкой, мультиплеер по соединительному кабелю до четырёх человек (эта возможность привела, например, к появлению этих ваших [Pokemon'ов](#)) и даже фотоаппарат и маленький принтер, позволяющий еще в 90-е клепать эти ваши [селфи](#). Конкуренты (они таки были, да — Sega Game Gear, Atari Lynx, Tiger Game.com) не смогли противопоставить ничего этому невзрачному кирпичику, ибо геймбой по сравнению с ними стоил куда дешевле. В наши времена Gameboy в Японии четко ассоциируется с золотой эпохой 90-х и часто появляется в фильмах, манге и [анимах](#), когда нужно подчеркнуть, что действие происходит где-то лет 20-25 назад. Сама консолька до сих пор годно продается на этих ваших ибейх разнообразным коллекционерам и музицирующим с помощью неё в стиле [8 Bit](#).

В [этой стране](#) Gameboy продвигался известной всем фирмой «Стиплер» и лично Супоневым на [OPT](#), но популярностью не пользовался ввиду засилья этих ваших [Brick Game](#) и прочих [Тамагочи](#) и большой цены (стоила как новая Денди с аксессуарами). Картриджи к ней тоже были дорогими и встречались редко, так что серьезный интерес к портативным консолям появился у нас только в середине [нулевых](#).

Atari Lynx

Эпичный девайс огромных размеров, вышла буквально на месяц позже Гейм Боя, одна из первых портативок с цветным экраном. Намеревалась порвать Геймбой своими мощностями и цветом, да не вышло. Игр на Геймбой выходило намного больше, он был намного удобнее, да и работал от батареек гораздо дольше. Впрочем, на фоне первого чёрно-белого Геймбоя цветной экран смотрелся винарнее, и под сию систему даже вышло некоторое количество качественных эксклюзивных игр. Но всё убил дизайн. Так как ЖК-дисплеев с активной подсветкой в те времена делать еще не умели, инженеры нашли довольно нетривиальное решение сделать экран ярким. Позади ЖК-матрицы поставили треугольное пластиковое зеркальце, а между зеркалом и экраном — небольшую люминисцентную лампу. В результате толщина аппарата выросла, что вкуче с общими габаритами уже явно превышало формат «карманной» консоли. Да, в карман джинсов уже не зачихнёшь. Да и в карман куртки тоже. Плюс из-за этой долбаной подсветки Линкс жрал батареи пачками, тем более что в отличие от ГеймБоя требовал он не четыре АА-батарейки, а сразу шесть (подобное решение, кстати, позже было также использовано Сегой со своими Гейм Гиrom и Номадом).

С другой стороны, немалые габариты и вес были даже плюсом. Так как сделан аппарат из прочного пластика, им можно было невозбранно взять и уебать какого-нибудь гопника. Максимум, что грозило в таком случае девайсу — лишь пара мелких царапин. Любопытно еще одно дизайнерское решение, которое было у Линкса — его можно держать как горизонтально, так и вертикально (при игре в Clash, например, кнопки позволяли). Плюс специально для левшей аппарат можно было перевернуть вверх ногами и специальной кнопкой так же перевернуть изображение на экране. Через пару лет уже начинающая дышать на ладан Атари зарелизила обновлённую версию консоли, где изменили дизайн и обозвали сие чудо Lynx II. Впрочем, несмотря на все эти изъёбства, гонку ГеймБоем Линкс проиграл, да и игр на него вышло сравнительно мало.

Sega Game Gear

В 1990 году инженеры Сеги решили поднаступить на яйца Nintendo, умудрившись запахнуть в портативный корпус свою восьмибитную консольку Master System и цветной экран с подсветкой. В итоге на уровне железа им удалось уделат Gameboy на раз: консолька удобно лежала в руках, радовала владельца полноцветным экраном, на момент релиза была перенесена часть библиотеки Master System (был даже переходник, позволявший использовать родные картриджи от MS) + урезанные порты игр с популярной Mega Drive, а среди аксессуаров значился даже ТВ-тюнер. Но скромный черно-белый Геймбой быстро уделал творение Sega, которое даже по сравнению с первой версией Геймбоя было громоздким, а его железо и подсветка жрали сразу 6 батареек, которых хватало всего на 3 часа (Геймбой на 4 батарейках работал в 10 раз дольше). Библиотека игр насчитывала какие-то несчастные 300 тайтлов, большая часть из которых была уже знакомыми всем портами с Master System, в то время как Геймбой спокойно уделывал его своей мощной игровой библиотекой. В итоге Game Gear таки смог удержаться на рынке, принести Sega заявленные **сотни нефти** и даже забил гвоздь в гроб Atari Lynx, но отжать рынок портативок у Геймбоя **не вышло**.

Nintendo Virtual Boy

Самая первая провалившаяся консоль от Нинтенды. Эту Неведомую Шнягу и портативкой кстати трудно назвать. В этом списке присутствует лишь потому, что такой её такой позиционировал издатель. Консоль представляет из себя очки "Виртуальной" реальности с железом, почти как у первого ГеймСтейшэна и размерами превышающими выше описанных портативок от Сеги и Атари, что уже должно поставить под сомнение портативность продукта. С подсветкой, шедшей в комплекте, похожа на **монстра**, который мог бы идеально вписаться в ночной кошмар или Хоррор-игру. На **Виртуального Мальчика™** вышло около 20 игр, и большинство могли спокойно выйти на SNES-е или Геймбое, потому что некоторые вышедшие тайтлы и не пытаются имитировать Виртуальную Реальность. Впрочем, пару Винов можно найти, типа Wario Land-а или 3D Тетриса. Консоль воспроизводила оттенки Красного и Чёрного, что могло вызвать боль в глазах уже через 5 минут игры. Дело в том, что в 95-ом, Красно-Белый экран был самым дешёвым вариантом, а с Жидко-кристаллическим Геймбоевским экраном все могло быть еще хуже. Это и стало основным фэйлом, это и записало её в историю, как одну из самых худших существующих консолей. На рынке просуществовала 5 месяцев и сдохла **в одиночестве**.

В итоге, мы получили перегнавшую время консоль, идеи которой позже станут



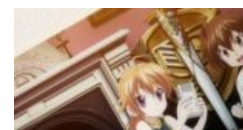
Nintendo Gameboy

Nintendo Gameboy



Gameboy с принтером и камерой. Таки да, работает!

Gameboy с принтером и камерой. Таки да, работает!



Atari Lynx II

основой для Окулус Рифтов и Playstation VR. И да, даже у этой консоли появились свои фанаты, которые портируют классику и свои проекты на ВиртуалБой.

Sega Nomad

Сумасшедшие инженеры Сеги продолжали убивать некогда влиятельную компанию, вбухивая сотни нефти на бестолковые разработки — это одна из них. Из всех минусов Game Gear сеговцы просекли только отсутствие годной игровой библиотеки и поставили целью закинуть Mega Drive в портативный корпус, оставив возможность втыкать в нее родные картриджи. Получившийся [шушпанцер](#) пришелся бы впору разве что Валуеву: мало того, что кирпич сам по себе в карман уже не влазил (с торчащим сверху картриджем — тем более), так он еще и питался от 6 батареек, которые закидывались в специальную кассету и пристегивались сзади аки аккумулятор к видеокамере. Батарейки он жрал еще быстрее, чем его предшественник, а экран получился слишком блеклым. В итоге затея потерпела [сокрушительный фэйл](#), а по продажам девайс едва дотянул до миллиона. Больше на рынок хэндхэлдов Sega уже не высывалась. [ЧСХ](#), в наше время интерес к Nomad снова возрос: консоль покупают себе коллекционеры и олдфаги, гамающие в накопленные за годы [юности](#) игры к стационарной SMD. Некоторые даже ставят на него новый дисплей из видеорегистратора, за счет чего намного улучшается цветность и время автономной работы.



Sega Game Gear

Sega Game Gear



Game Gear с ТВ-тюнером

Game Gear с ТВ-тюнером

Nintendo Gameboy Color

Глядя на [жалкие потуги](#) Сеги с ее цветными портативками, Нинтендо решила запилить свою цветную консоль и выпустила в 1998 году Gameboy Color. На выходе получился почти тот же самый Gameboy Pocket (даже корпус старый оставили) с более мощным процом, увеличенной памятью и цветным экраном без подсветки. Кроме экрана отличался наличием ИК-порта (как альтернатива Link-кабелю. Беспроводной мультиплеер, еба!). Конечно, по сравнению с Game Gear картинка выглядела не особо кошерно, но при этом консолька получилась дешевой, питалась всего от двух AA-батареек (которых хватало на 30+ часов) и, кроме стартовой игровой базы, могла кушать картриджи от первого Геймбоя, превращая черно-белые игры в четырехцветные.

Sega Game Gear Commercial #2

Одна из самых [винrarных](#) кашек в сторону нецветного конкурента. «Если бы вы не различали цвета и обладали IQ меньше 12, вам было бы все равно, какая у вас портативная консоль.»

Nintendo Gameboy Advance

В 2001 году вышел Gameboy Advance, снова лютейший вин. В компании решили окончательно придавить пытающихся отхапать кусок рынка конкурентов и разработали 32-битную портативку, фактически карманный вариант SNES. Могла в 3D графоний (Мешало малое кол-во памяти на картридже) и запуск картриджей и девайсов аж с первого Gameboy. В чем же [цимес](#), спросите вы? А в том, что нинтендовцы решили не заморачиваться и закинули в один корпус две консоли: 32-битный ARM от собсно GBA и [Z80](#) от Gameboy Color, на радость задротам с полным шкафом картриджей от первого Геймбоя. При этом питалась консоль всего от двух батареек AA и шаршила на них до 15 часов (правда, подсветки экрана опять не было). Разработчики толпами ломанулись клепать игры самых разных жанров для новой системы — от платформенных бродилок и 3D-стрелялок до этих ваших JRPG и стратегий. Даже старые чисто японские игровые сериалы появились впервые на европейских языках для этой платформы (Fire Emblem, Advance Wars). К консоли подходили все аксессуары от предыдущих Геймбоев, плюс вышли собственные: беспроводной и IR-адаптеры, MP3-плеер и E-Reader — девайс для чтения электронных карточек. Сами карточки шли в комплекте с премиум-версиями игр, журналами, продавались в магазинах и добавляли к отдельным игрушкам жизни, бонусные предметы, уровни, а на некоторых шли даже игры для NES. А стараниями [узкоглазых мастеров](#) появилась еще туева хуча расширений, включая подсветки, ТВ-тюнер и медиаплеер с эмулятором NES. Ну и [флеш-картридж](#), куда уж без него.



Virtual Boy

В последующие годы вышла **Gameboy Advance SP** — прокачанная версия GBA с светодиодную подсветку экрана (экран при этом значительно увеличили до 74 мм по диагонали) и литиевый аккумулятор (на котором консоль работает до 10 часов). Корпус стал меньше и приобрел форм-фактор раскладушки (можно забыть про вечно царапающийся в кармане экран). Правда, без ложки дегтя не обошлось: вместо 3,5 мм разъема под наушники сюда был всобачен [проприетарный от Нинтендо](#). В целом получилось крайне годно и среди портативных консолей первого поколения GBA SP считается лучшей. Чуть позже вышел **Gameboy Micro** — второй серьезный [фэйл](#) Нинтендо на рынке



Sega Nomad

хэндхэлдов после «портативного» Virtual Boy. Изначально был задуман как бюджетный вариант GBA: из консоли выпилили совместимость с библиотекой игр и свистелками к предыдущим Геймбоям, а также утрамбовали в миниатюрный корпус, стилизованный под геймпад Фамикома. Главной фишкой консоли были сменные лицевые пластины: к каждой видной игре к GBA нинтендовцы выпускали стилизованные накладные пластины с тематическим узором, тысячи их. Однако до успеха задумка не дошла: большая часть геймеров уже затарилась GBA SP, а остальные взяли Nintendo DS/PSP. Сейчас ее можно встретить разве что в коллекции мариобоя-олдфага (как правило, золотистую версию к 20-летию NES). Еще на рынок выходила очень редкая версия GBA с подсветкой и ТВ-выходом и портативный DVD-плеер с встроенным GBA. Но встретились они настолько редко, что помнят о них полтора олдфага.



Gameboy Color

Nokia N-Gage

Эпичная финская компания Нокия внезапно решила вломиться на рынок игровых консолей, выпустив, эээ ... игрофон. Играть на Ngage было весьма удобно, графика для портативок того времени была ошеломительная (3Д-графика уровня ps1 в кармане!), вышло достаточно годных эксклюзивных игр (несмотря на малое их количество в целом). Но устройство позорно слилось более слабому Gameboy Advance (портативный SNES). Тут сказалась и достаточно высокая цена на устройство, и примитивная защита (кто-нибудь покупал игры на N-Гейдж?), да и как телефоном пользоваться ЭТИМ было не особо удобно. Подробнее в соответствующей статье.



Gameboy Advance

Gameboy Advance

Nintendo DS

На данный момент самой популярной карманной консолью является Nintendo DS и ее модификации (DS Lite, DSi, DSi XL), коих продано более 154 миллиона штук во всем мире. Это делает её самой продаваемой консолью в истории в США и большинстве европейских стран. DS является прямым наследником Gameboy Advance и имеет аппаратную совместимость с картриджами последнего (DSi — [уже не тот](#)). Несмотря на техническую убогость начинки, консоль обгоняет своего ближайшего конкурента в лице Sony PSP (но только в [этой стране](#) как всегда [все наоборот](#)) благодаря огромной библиотеке игр, тысячи их. Впрочем, большая N с момента появления первого Геймбоя и так тотально доминировала на рынке карманных консолей, и продолжается это уже 20 лет. Сейчас постепенно уступает место на рынке своей правопреемнице — 3DS.



Gameboy Advance SP

Gameboy Advance SP

Существует 4 модели приставки:

„Ds оригинальная“-Первая модель, очень смахивает на гробик. Толстая, тяжелая, сравнительно тусклая подсветка экрана, но самая механически надежная. Кроме всего прочего, картридж для GBA в ней помещается полностью, а не торчит, как у выпущенной позднее DS Lite. Зато по сравнению с тем же GBA, вышедшим всего тремя годами ранее, прогресс налицо: появился второй сенсорный экран, Wi-Fi со всеми сопутствующими функциями, микрофон, а через GBA-слот можно подключить картридж для браузера, гироскоп, шагомер и даже клавиши для Guitar Hero. Геймбою такие функции и не снились. Надо сказать, что эта ваша ds невозбранно эмулируется на андроидах, и большинство игр идут хорошо, поэтому, если вы счастливый обладатель андроид-говнофона, то ds не нужна.



Gameboy Micro

Gameboy Micro



DS. Nintendo DS

DS. Nintendo DS



DS Lite

DS Lite



DSi

„ Nintendo DS Lite (2006)“ -Обновленная DS, тоньше, легче, с улучшенной батареей (до 15 часов на минимальной подсветке), улучшенной подсветкой (4 уровня яркости). Но прочность корпуса пострадала, у многих появлялись трещины в области петель. Да и картридж от GBA теперь некрасиво торчал из корпуса, но большинству уже стало похуй.

„ Nintendo DSi (2009)“ -Обладает более мощным железом и расширенной памятью, встроен разъем для карт памяти, также встроены 2 камеры (внутри и снаружи консольки). Также слегка изменён дизайн (еще тоньше, еще легче, ~~теперь банановый!~~), немного увеличена диагональ экранов (на 0,25") и дополнительный уровень яркости подсветки (который убивает батарейку за 7 секунд еще быстрее). Специально для этой модели появился сервис DSiWare, позволяющий качать ~~новые версии тетриса и нарман~~ небольшие игры за деньги, прямо как в PSN и на мобилки с ВАПа, ёба! Teh drama для пользователей флеш-картриджей — в новой консоли старые флешки уже не работают. Но производители не захотели терять гешефта и выпустили новые, специально для DSi.

„Nintendo DSi LL/XL (2010)“ - Если размеры консоли с новизной обычно уменьшались (DS -> DS lite -> DSi, GBA -> GBA SP -> Game Boy Micro), то тут все наоборот: сделали игрушку размером чуть ли не с «классическую» версию, на электронном уровне ничем не отличается — та же DSi, главные отличия заключаются в размерах консоли, размерах экранов (4 дюйма теперь, теперь вы можете видеть подпиксели!) и аккумуляторе, который работает на час дольше. А ещё есть стилус-ручка, которая не предназначена для убиения в консоль, и, по всей видимости, сделана для ~~старых пердунов~~ суровых мужиков a-la Зангиеф из Street Fighter с толстыми пальцами.

Nintendo 3DS

Основная фишка новой портативки от Н — труп3D экран (очки не нужны, вот только углы обзора страдают). Также имеет 3D-фото-видеокамеру, акселерометр, гироскоп, аналоговый стик, который более удобен, чем на PSP. Имеет нереально слабую батарею, но это решимо заменяемыми, которые в 4 раза продлевают срок жизни консоли. Страдала от дефицита игр на старте, большинство игр представляли собой ремейки/порты/компиляции игр с домашних консолей с поддержкой 3д-режима — Street Fighter 4, Dead or Alive,

Zelda: Ocarina of Time, но это особенность всех новых платформ на старте. Предусмотрена и обратная совместимость с DS — старые игры отображаются в двухмерном виде. Неожиданно в 2013 было анонсировано **Over 9000** годных игр, по поводу которых возникает срач даже среди самих фанатов консоли. Алсо, пропирачена: некоторые флеш-картриджи от ДС способны запускаться, выполняя свою задачу — запускать DS, GBA, NES и прочие игры — ниже уровня 3DS; существует и картридж для запуска игр от 3DS, который, правда, работает только на старых версиях прошивок и не запускает некоторые игры, однако хакеры усиленно дорабатывают напильником алгоритм взлома и уже добились немалых результатов. Помимо этого, есть специальный модуль для видеозахвата, подставка, добавляющая 2 курка и второй стик.



Для тех, кому не нравилась квадратность 3DS, большая N выпустила XL версию, в которой экраны стали на 90% больше, сама консоль круглее, и стилус вернулся в своё место времён DS. Ожидаемого второго аналогового стика так и не появилось, но Nintendo как всегда зафигачила вундервафлю с вторым стиком — Circle Pad Pro, которая превращает саму 3DS XL в какую-то неведомую, кхм..., но таки улучшает удобство в некоторых играх, которые его поддерживают.

Алсо, в августе 2013 N примерно в одно время с релизом **Pokemon X & Y** представила 2DS — 3DS без 3Д, возможности складываться и со смещённым управлением к верхнему экрану. А 3 камеры оставили, да. Новинка.

В конце августа 2014 наконец показали апгрейженную модель New со вторым аналогом, перепиленными кнопками, напоминающими кнопки джойстика от SNES, более мощным аккумулятором и железом, а также внезапно улучшенным 3D. До кучи анонсировали пачку игр, которые под этот второй стик заточены (Monster Hunter, Super Smash Bros., финалки и т. д.), что как бы предлагает владельцам старых версий сразу выкидывать свой антиквариат на помойку.

Sony Playstation Portable

Основная статья: [PSP](#)

Её модификаций настолько много, что для неё пришлось пилить отдельную статью. Основной конкурент Nintendo DS, который представляет из себя (особенно с прошивкой) убермощный девайс, обгоняющий консоль от большой N по функциональности, но проигрывающий в главном — на PSP почти нет хороших игр. **А разгадка одна** — консоль была очень мощна для того времени и с лёгкостью позволяла создать разработчикам очень даже полноценные **YOWA**-игры. И что очень часто наблюдалось с новыми консолями ранее, разработчики стали стараться выдать как можно больше из открывшихся возможностей, дойдя до такой степени, что они будто сами забыли, что создают игры для портативной приставки со своей **ЦА**. На выходе же получились очень красивые игры с геймплеем, свойственным «взрослым» приставкам, но лишённые основного принципа карманных консолей — «Включи и играй». В итоге первенство вновь взяла Большая N со своими лёгкими, но годными для убийства времени играми, а интерес со стороны сторонних разработчиков стал резко падать, что лишь добило консоль, прославившуюся лишь парой-тройкой годных эксклюзивов — нельзя сказать, что у неё не было фанатов, да и продалась она неплохо, но в борьбе с Nintendo DS она потерпела **фэйл**, хотя она до сих пор продаётся. Стоит добавить, что в **Советской России** вышло все наоборот, и консоль от сони завоевала куда большую популярность, в отличие от портативок нинтендо, о которых **многие** даже не слышали. В отличие от PSP, которая продавалась, нинтендо не продвигала у нас свои ДС чуть более, чем никак. Ну а еще на PSP наличествует **крутая графика**, можно **зырнуть кинчик** и **слушать музычку** и **выглядит она дороже**, чем ДС. Впрочем, с появлением прошивки сей девайс может делать всё, что угодно, но об этом в **основной статье**.



PSP, запомнившаяся школьникам России именно такой

Dingoo A320

Пример того, насколько винрарными могут быть консоли-однодневки. Была выпущена в феврале 2009 года некой **Shenzhen Dingoo Digital Product Company** как мультимедийный девайс с плохим видеопроигрывателем, среденьким (но таки поддерживающим большинство современных форматов, включая флас) аудиоплеером, Flash-плеером без возможности управления, читалкой без поддержки английского языка (что было позже исправлено), а также с несколькими эмуляторами на борту, из которых единственными двумя винрарными были **NES** и **CPS**. При этом консоль всё же действительно доставляла не только своей маленькой ценой (80 **убитых енотов**, что составляет лишь около 2500 деревянных), но и большим потенциалом, а также процессором на 430 МГц и встроенной памятью на 4 Гб, не считая карты памяти. Народные умельцы быстро смекнули, что такая вещь могла бы делать гораздо большее, чем запускать парочку эмуляторов и видео в дерьмовом качестве, и благодаря им на свет появился **Dingux** — версия **Linux** для данной платформы. Тут появилось множество пользователей, которые оценили возросший с данной осью

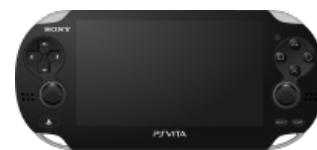


Dingoo A320

функционал, чуть меньшее множество кодеров, которые регулярно портировали доставляющие приложения на Dingoo с других портативных консолей вроде PSP и GP2X, и всё заверте... В итоге мы имеем консоль, которая поддерживает эмуляцию в радиусе от Atari 2600 вплоть до Playstation и дальше, обгоняет по количеству homebrew-приложений вышеупомянутые PSP и GP2X и при этом стоит дешевле, чем телефоны с чёрно-белым дисплеем, и, что главное, до сих пор поддерживается сторонними производителями. Что характерно, сама компания забила на своё детище, и в итоге неизвестно даже то, подозревают ли они, какой вин они совершили или нет. На данный момент в этой стране данную консоль можно купить только при помощи зарубежных интернет-магазинов (все-таки начала официально продаваться в MediaMarkt за 2999 рублей, ну или на радиорынках за 1999 рублей), но если иметь прямые руки и [знать, где искать](#), то никаких проблем в этом не возникнет. Алсо, неизменно доставляет тот факт, что несмотря на то, что сам девайс является в некоторой степени клоном (отчётливо видно, что дизайн консоли вплоть до размеров копирует нижнюю часть DS Lite, а меню — XMB от PSP), он [сам стал объектом клонирования](#) у других китайских компаний, которые на волне популярности консоли тут же начали штамповать [фейки](#). Алсо, в июле 2010 года компания, ответственная за свой неожиданный вин, [ответила](#) на несколько вопросов от Dingoo-фагов и анонсировала новую версию консоли. Что характерно, без какой-либо шумихи и рекламы. В конце 2010 года была запилена следующая версия консоли, обозванная Gemei A330, чтобы не путали с фейком Dingoo A330, видимо; отличается 64 мб памяти, более эргономичным (правда, менее эстетичным) корпусом и невозможностью установки Dingux.

PlayStation Vita

Тетя Соня, страшась очередного мощного пинка под зад от Нинтендо, в спешке анонсирует потомка своей PSP, которую окрестила PSV. Обещан полный фарш: и тачскрин, и гироскопы, и экран в 5", 3G, отдельная тач-панель, и даже два аналоговых стика. Железную начинку обещают мощнее чем в iPhone 4 (причём в несколько раз, вплотную приближаясь по мощности к своей маме-толстухе PS3). Сначала поступила в продажу в Японии, а затем в США/Европе в феврале-марте 2012, в то время как 3DS вышла ещё весной. На форумах уже стартовали эпичные схватки PSV vs 3DS. Однако на запуске уже успела обосраться — многие покупатели попросту не могли[1] запустить приставку даже при полностью заряженной батарейке. Но хорошие игры на неё уже есть (например, идёт практически такой же, как и на комп и сосноли Need for Speed Most Wanted), но их оказалось ожидаемо мало, так что Вита стала предметом [обсирания](#). Ещё веселит тот факт, что в сеть просочились «истории» о том, что консоль была хакнута «кулхацкерами» до выхода оной[2]. Увы, 2016 год, а консоль только взломали.



PlayStation Vita

Nintendo Switch (март 2017)

Основная статья: [Консоли/Список#Nintendo Switch \(март 2017\)](#)

Консоль представляет собой одновременно как домашнюю консоль, так и портативное устройство.

Made in China

Brick Game

Этакая [китайская](#) пародия на Геймбой. В себе изначально несла лишь одну игру — [Тетрис](#), впоследствии на неё были адаптированы основные хиты игропрома: Арканойд, Space Invaders, [Танчики](#) и многое другое. Картриджей не имела, все игры были прошиты внутрь консоли. Хотя были версии с псевдо-картриджами.

Китайские портативные версии консолей

Dendy MegaBoy, Sega Mega Drive Portable, DVTech Discovery и другие китайские поделки. Представляет из себя клон Фамикома (Денди) или Sega Mega Drive, выполненный в виде портативной консоли, дизайн которой либо спизжен с Game Boy Advanced или PSP, либо представляет из себя не то кирпич, не то мельницу. По центру консоль оборудована говянного качества ЖК-экраном, работает на обычных или «уменьшенных» версиях картриджей. Качество обычно [соответствующее](#), зато можно поиграть в свою коллекцию картриджей в дороге. Жаль, что эта хуита не появилась лет на 10 раньше.

Особняком среди поделок стоит K1 GBA, она же Ehex Gamebox в русификации - поделка сумрачных китайских мастеров из K-Team, которые just 4 lulz полностью реверс-инжинирингом воссоздали процессор от Gameboy Advance. Таким образом, китайская хуита на аппаратном уровне совместима с GBA, и запускает абсолютно все картриджи и ROM-ы - у большинства же клонов есть целые списки проблемных картриджей. Смысл её существования с учётом б/у геймбоев за те же деньги, сомнителен, однако в русифицированной версии можно таки загружать ROM-ы напрямую без пердолинга с флэш-картриджами, что превращает эту хуйню в весьма пиздатую хуйню. На 2018 год не производится и не продается.

Genius Heeha, Defender GameMix и иже с ними

Появились совсем недавно. Представляют собой нечто среднее между двумя вышеуказанными пунктами и по сути являются сильно апгрейженными [тетрисами](#) с цветным дисплеем, псп-образным управлением и 30-60 (в зависимости от модели) вшитых аркадных игр. Доставляют своей [ценой в пять раз ниже цены бюджетной PSP](#), дизайном (вместе с ценой, явно намекающей на ЦА до 15 лет, есть даже [лоли-версии](#), например, Heeha 200), вследствие чего позиционируются самим производителем как неплохой подарок

[малолетнему оболтусу](#) за хорошую учебу. Часто клонируют друг друга (например, GameMix Funny начисто слизан с Неена 100, что [как бы намекает](#)), а в плане железа пока что представляют собой [чёрный ящик](#) (на сайте производителя только указано, что проц — 16-битный, а памяти — 64 МБ, реже 128). [На самом деле](#) ноги у всех этих клонов растут от компании JungleTas. Есть даже [версия с камерой и видеовыходом](#) (о [качестве](#) картинки оттуда остаётся только догадываться). Как ни странно, но при экспериментах Анонимус под чёрт знает какими названиями обнаружил на подобном девайсе такие аркадные винrarы, как Zuma (называемая там Ball Blaster), Bomberman (Bomb Hero), Sokoban ([Push the Box](#)), Lines ([Winlinez](#)), Sudoku ([Sudoku](#)), Road Fighter (Gear Race) и даже некое подобие Duck Hunt (Beat the Bird). Так что [казуалы](#) до мозга костей могут играть на этой чинаконсолюшке на пару со своим чадом.

Китайские портативные эмуляторы

Дело Dingo A320 не было заброшено китайцами, которые начали штамповать приставки со встроенными эмуляторами как дьявольские блины. Очень в этом им помогла Dingux - таки ОС от того самого Dingo, которая, благодаря линуксу под капотом, с матом и напильником переносилась куда угодно. Благодаря этому же линуксу в целом все они пригодны для использования - критические косяки криворуких китаез пофикшены русскими умельцами.

Среди моделей интересны Coolbaby RS-97 и Ritmix RZX-50 - первый до сих пор производится и продается, потому сообщество таки пилит под него ништяки типа портов игр и эмуляторов. Стоимость около \$60. Второй же представляет собой русифицированный Dingo A380, практически полностью совместимую с Dingo A320 (изменения - в размере экрана и таки охуенных контролах, лучше, чем на родителе), чья кривая прошивка была допилена русскими умельцами до приемлемой. Не производится, но до сих пор продается у барыг с Авито. Цена в пределах тысячи рублей.

Консоли на Android

Появившиеся примерно во второй половине 2011 года консоли-планшеты под управлением вышеуказанной ОС. Китайского производства. Представляют из себя помесь планшета и карманной игровой консоли. Зачастую копируют PSP в плане внешнего вида и кнопочного управления, имеют тачскрин. После появления начали безбожно клонировать сами себя, так что на данный момент имеется несколько видов от самых разнообразных фирм с труднопроизносимыми названиями. Основная направленность этих игрушек, как водится, эмуляция [старых консольных игр](#), но как всегда бывает у китайцев, можно и кино посмотреть, и музыку послушать, и на камеру в 0,3 мегапикселя поснимать. Некоторые могут и в интернет выводить. Основной плюс данных хэндхэлдов — привычное кнопочное управление в эмуляторах под андроид, включая труднодоступные раньше для хэндхэлдов PS1 и N64. Естественно, невозбранно можно повтыкать и в андроидные ангрибёрдс, PvZ и иже с ними. Вот только блядокитайцы копируют дизайн PSP, и с такой консолью в народе ты будешь выглядеть как с китайским айфоном или шапкой с надписью «D&G».