

# Копипаста:Видеоигры — Lurkmore

## Батя

### Оригинал

фалл 3 пиздатая игруха отвал башки просто ты прикинь закупаешсо пивом и садишся вечером играть гашишь мобов да ещо с ТАКИМ ТО ГРАФОНОМ!! я первый раз ваще охуел имхо чиста лучше чем фар край 2 или сталкер батя тож гамает грит малаца хорошо зделали

### Илита

Извольте обратить ваше внимание, что Fallout 3 — прекрасное времяпровождение, особенно же в сопровождении французского арманьяка, под вечер — живописать великолепиие, творящееся на экране, положительно невозможно!! Сев за игру в первый раз, я не смог сдержать овладевших мной эмоций — игра превосходит даже таких истинных фаворитов, как Far Cry 2 и даже пресловутый С. Т.А. Л.К. Е.Р.! Мой батюшка также соизволили присоединиться к игре и выражают свое удовольствие и благодарят авторов за столь поразительный шедевр

## Плохо зделано, тупо

### Оригинал

игра фигня мне не понравилось !!!!!!!!!!!!! остоётся токо ждть лутшего. Это для меня говно плохо зделана тупо. Немогли зделать всё как в Crysis!!! И графику и управление. Не рекоминдую такую игру!!!

### Илита

Я чрезвычайно разочарован концепцией и качеством исполнения этой видеоигры. Пожалуй, остается только желать лучшего. По моему скромному мнению, вышеупомянутая игра могла быть сделана намного лучше. Ах, если бы разработчики брали пример с нетленного Crysis! Особенно я бы обрадовался схожему уровню графического исполнения и удобства управления. Но, к сожалению, всего этого нет, поэтому не рекомендую вам, господа, тратить свое время на эту бездарность.

## Персона

### Персона-паста № 1

Представьте джентельмены заходим мы вообще мне попить глинтвейна, матушка удалилась на дачу всё отлично. Ну и значит начали дискутировать на тему игр там был один неофит на год старше ну он вообще не из нашего класса пришёл с одним таким же неофитом из нашего. Короче он начал заявлять что самая лучшая РПГ это Фоллаут нефоит просто смешно. Вообще я ему говорю «Вы изволите вести себя как неопытный в делах, самая лучшая РПГ это Персона и не врите мне тут недостойный, а то я аотребую сатификации». Ну он немного струхнул видать маленько я пожалел немного говорю «Изволите сами проверить подлинность моих слов?». Включаю ему Персону Четыре — он вообще глупо удивляется смешно. Сделал такое выражение лица как будто леди в неглиже запреметил в первый раз в жизни. Я, подобно герою фильма 40-ых годов, отбираю его глинтвейн, даю в руки джойпад говорю «Извольте подучить навыки, мой друг». Так он после этого всё и просидел там потрясаясь красотой сей игры. Потом пришлось спроводить домой, а то моя матушка уже изволила явиться с усталостью в ногах и затребовать Цейлонский Чай в стальной банке по 100 долларов за грамм. Так самое же главное что она на следующий день подходит робким шагом к моей персоне и просит пригласить на сеанс игры пока матушка изволила уйти в Клуб Благородных Леди смешно. Вот такая вот история интересная а главное теперь каждую неделю стабильно есть кружка хорошего чая или каой-нибудь сорт вина из дальних погребов его семьи, но джентельменам всё равно.

### Персона-паста № 2

Я присматриваю за сраными детишками, это повышает мне Понимание. Я ненавижу детей. Но в диалоге я выбрал вариант «я люблю детей».

Блядь, я себя теперь тоже ненавижу. Я отыгрываю двуличную сволочь.

Я ненавижу детей и желаю им зла. Они бегают вокруг меня, а я смотрю и мысленно ебу их в шейный позвонок. Мне платят 5000 йен после трудного дня, но я с омерзением беру эти деньги, понимаешь?

Я хочу потратить их на маленького мальчика. Точнее на конфеты и прочее дерьмо. И хлороформ. Я скажу: «Юта-кун, иди к дяде Содже. Я подарю тебе свою сладкую конфетку».

О да, а потом я принесу его домой. Нанакко скажет:

«Что это, биг бро?»

А я скажу: «Это учебники» и рысцой поднимусь в свою комнату. Там я вытащу из мешка бесчувственное тельце Юты-куна. Я сниму его штаны и пройду своей холодной рукой по его попке. Я улыбнусь и смажу его дырочку заранее приготовленным вазелином. А потом резко войду. В своём беспокойном сне, он ощутит мой огромный и пульсирующий член. В нём моя сила Персоны, она бурлит. Двадцать фрикций — и вот уже моё семя вытекает из его анала.

Я вкалываю ему дозу снотворного и прячу под кровать, предварительно приковав наручниками (взял у Доджимы) и заткнув рот. Завтра я выебу его вновь.

### Персона-паста № 3

ЛОЛ, мудачок, какой батя? В ЧЕТВЁРТУЮ ПЕРСОНУ НАДО ИГРАТЬ В ОДИНОЧЕСТВЕ. Точка. Никакая, самая сопереживающая и дружная кампания, друг/подруга, услада сердца, приятель и прочие в этот момент не должны быть рядом. Вообще не должны.

Если рядом с человеком есть кто-то, то человек невольно оценивает своё поведение со стороны. С точки зрения адекватности и предсказуемости. С точки зрения здравого смысла. Резкий выкрик, приступ смеха, вопль восторга, потрясение кулаком в момент игры не может быть нормой с бытовой точки зрения. И потому человек себя сдерживает. Любой хоть сколько-то адекватный человек. Потому что с раннего детства в голову вбивается мысль, в самые глубокие норки подсознания: «Веди себя прилично (на людях)!».

С этой установкой бесполезно бороться. Более того, вредно. Если вам удастся её перебороть, то в лучшем случае вам придётся посетить психиатра. В лучшем. В худшем же случае, с вами просто перестанут общаться...

### Персона-паста № 4

Третьего дня мы с камрадами, закупившись мега-бухлом для состоятельных парней, - глинтвейном, - собрались у меня на хате.

И тут один камрад, одержимый анальными болями, решительно изобразил тугую струю блевотины в сторону мега-игры, которую мы с камрадами уже как месяц невозбранно проходим - Персона 4.

Камрад изволил заявить, что всё это - сильное колдунство, а с ним и ересь и малолетний долбоебизм нагрядывает.

Что, дескать, в Фаллоуте есть суровая правда жизни и миллионы расстрелянных детей лично избранным. Я решительно было достал свой короткоствол, но смекнул, что репрессии не спасут Родину в её-то положение.

А милостливо усадил камада аналом на свой Оперский стул с мягкой обивкой и вручил ему джой-пад. Уже через 5 минут игры камрад осознал свои ошибки.

А самое интересное, что потом, уже в вытрезвителе, он подошёл к моей параше и слёзно, глотая соплю смолил, что бы я его пускал в домину мою, а он - бухла да баб румяных. Так и живём.

## Феерическая расстановка точек

### Над RPG

раз уж расплодилось столько тредов на данную тему, спешу расставить точки и ввести в курс дела тех, кто этим не интересуется

**Baldur's Gate** — не в коем случае не гениальная серия, имеющая небольшое количество хороших геймплейных фишек, в основном в первой части. являются детектором — если у человека поставил bg оценку больше 85, то ирл он скорее всего является тупорылым мудаком. лучше всего играть, поставив все патчи, а еще лучше — с хай-рез модом рикаминдую трилогию

**Fallout** — раньше серия была каким-то уоба-говном, а сейчас скатилась в невыносимое извращение над мозгами нормальных людей. еще один детектор — если человек говорит, что ему нравится фалот — он стопроцентный мудака и говноед. ну из этого проистекает, что фанбои фалаута — самые отморозенные придурки эвар. true story

играть не рекомендуется ни во что из линейки

**Planescape: Torment** — непонятно как оказавшаяся в данной лиге игра, которая даже имела свою собственную стилистику, имидж и тыры пыры. сам не фанбой, но игру люблю за доходчивые тексты, да и Interplay что попало издавать не будет. фанбаза состоит, в основном, из псевдоилиты и говнаерей рикаминдую отыгрывать дипломата, особенно если хочется похныкать, все остальные варианты говно

**Neverwinter nights** — никакущая грд в кубе, успевший насмерть заебать всех забагованой второй частью. на одну треть годна pwn1, но и она тоже хуйня

**Kotor** — такое же никакущее уныние, но еще и шибко популярное. не играть вообще

**Mass Effect** — продолжая нашу галерею уныния, представляю тот же котор, только с Шепардом и Тали. говно

**SMT Persona** — относительно годная жрпг (что бы там не пиздели веобухейтеры) на очень любителя дейтсимв. Digital Devil Saga хоть и нелюбима быдлом, но все же круче рикаминдую четвертую часть

**Dragon Age** — просто говно, даже без изюминки

**Fable** — Мулинье — убогий заносчивый лопух, создавший лишь цепляющую серию theme и гору проходняка за плечами. слушайте мотивчик в главном меню

**Final Fantasy** — ХУИТА ХУИТ. определяющее термин «веобу» гриндан-что-то-там-говно.

**Kingdom Hearts** — то же самое, что файнол фентази, но еще и с микки маусами

**Tes: Oblivion** — как сказал один анон — самое плохое, что могло произойти с рпг.

**Арканум** — см Побег с Планетки + плюс копипиздинг ролевой системы фоллаут

**Dungeon Siege** и **Icwind Dale** — игры ни о чем и без всего. ненависти не вызывают, правда

**Ведьмак** — вроде как с претензией олдскульность, но невыносимо скучное. не играть

**Ultima** и **Wizardry** — по мерке современных говноигр, дико годные рпг, даже чересчур

ищите ранние части, их полно

вроде как все, ожидаю баттхертов

## DMC-паста

### Оригинал

ну ты понимаешь, Данте он такой бунтарь, типа нигилист и ему все похуй. Другие чуваки они типа слишком стараются, а Данте все похуй он в эти игры не играет, он вообще специально коверкает слова потому что он бунтарь и ему похуй на какие-то там правила че он в школе штоле бля на контрольной по русскому????? он крутой чел поэтому он такой типа расслабленный и всех подбывает ванлайнерами как настоящий чувак. Если слишком стараешься ты становишься типа как ботан а он такой просто подбывает всех потому что ему насрать на все эти заебы он сам себе хозяин делает че хочет. Хочет пошлет всех хочет скажет фак ю. современный актуальный персонаж на самом деле я сам такой могу всех послать нахуй особенно трудовика он вообще лох педальный или обежешник вообще чмо.

### На Ингрише

Don't you understand? Dante is kind of a rebel, nihilist, he doesn't care about anything. Other dudes are like trying too hard, while Dante doesn't give a shit. He doesn't play these stupid games, he says everything in his way without thinking about rules because he's a rebel. He's like: "I'm not taking an English exam so why should I care?????". He's a cool guy, like relaxed, hitting everybody with his burning oneliners as a real dude. If you try too hard you're like a nerd and he mocks everybody just because he doesn't give a flying fuck about all this shit. He's a master of his life he does what he wants. He can say fuck you if he wants. It's like he's a modern actual character that can say fuck you to anybody. He's just like me, I can say fuck you to my labor teacher, a fucking muff, or to my teacher of life safety, a goddamn loser.

### На Ингрише, версия вторая

yo know, Dante is rebel like nihilist he don't give a shit. Others are trying hard, but he don't give shit. He don't obey these rules hes rebel so he say everything he want however he want. hes like "MAN is it english exam or wat?". eh is a cool guy, doesn't afraid of anything and joke with oneliners, just like real dude. you are trying too hard like nerd but he's king he do what he want and doesn't give a flying fuck. he can shut up anyone or say 'em FUCK YOU. he is real man actually, just like me can say fuck you to anybody, especially to that fucking labor teacher or to life safety teacher, what a goddamn loser.

### Машинный перевод

хорошо ты понимаешь, Данте, это - такой мятежник, печатают нигилиста и ко всему этому рокху. Другие чуваки им нравятся также попытка и весь рокху, он не играет Данте эти игры, это вообще особенно, искажают смыслы слов, потому что он - мятежник и к нему, рокху на ком-либо там управлял этим это в школе штоле дерьмо на контроле над русским языком????? он - спокойный человек поэтому это, такой тип слабел и весь подбывает vanlauner как настоящий чувак. Если также стараешься ты становишься как как довод "против", и он такой это - простой подбывает все, потому что ему, чтобы гадить на всем этом заебы он владелец делает к себе (сам), который хочет. Хочет пошлет, все хочет, скажет фак ю. современный фактический характер фактически я такой могу послать всему нахуй особенно гриб трута это вообще педаль сосунка или obezheshnik вообще к schnook.

### Илита-версия

Сеньор, вы понимаете, Данте ведь бунтарь, нигилист и абсолютно индифферентен. Другие господа они, слишком стараются, а Данте совершенно ачувствителен, он в эти игры не играет, он специально идет против власти, потому что он бунтарь и анархаичен по отношению к ложным нормам морали, ведь он в Оксфорде не набирал высший балл по политологии? Он экстраординарная личность, поэтому он познал суть релаксации, сарказм - его лучший друг в борьбе с лгущей системой власти. Кто-то тратит всю свою жизнь на то, чтобы стать лучшими в политике, а он может себе позволить игнорировать таких выскочек, он отказался прогнуться под коррупционную власть и сам ведет авто своей судьбы. Изъявит желание - проигнорирует остальных, возжелает - укажит собеседнику на его родство посредством матери. Современный актуальный персонаж.

### Героиновая паста

Им надо было сделать реально чернушный ДМК, чтобы там было бухло, наркота, ебля эвзива, чтобы

Донте был героиновым наркоманом и жил в говне, убивая демонов за дозу. И чтобы весь мир такой, говнари, панки, анархисты, бомжи. И Вергилий такой парит над всем этим говном и пытается вытащить брата из говна и у него в голове борьба с демонами зависимости там. Поехавшие все. И Донте ПРЕВОЗМОГАЕТ всю игру и чтобы не роу роу файт зе пауа, а на грани жизни и смерти с иглой в вене пиздит никотиновых монстров, ну там обыграть все это охуенно было бы. Ну то есть говно, конечно, но блядь и сейчас-то не лучше.

В 19 мисии надо победить босса - квинтессенцию всего говна - самого себя, но полностью поехавшего. Таким образом Данте освободится от бывшего и встанет на путь истинный. Вергилий хлопает Данте по плечу и кричит - теперь ты будешь работать в моей компании, кстати компания моя производит лучшие сигары на свете и поставляет самые охуенные наркотики. Данте обезумевает от такой подставы и начинается финальный файт с Вергилием, в конце Данте снова лежит обколотый на диване, умер ли он? Ответ читайте во всех срачах страны.

## Потому что не веобу

Только что отпиздил воргиля, ну что я могу сказать, это просто охуенно, боже мой, 10 из 10. НТ сделали очень качественный слешор потому что он не веобу. Сюжет, уверен, в тыщу раз лучше, ибо в старых наверняка типичное анимушное гавно. Вообще доставляют обмудки, которые кукарекают тут о сюжете, если вам так важен сюжет, играйте в рпг какие-нибудь, или прочую хуйту. А мы тут рубим демонов размером с небоскреб, так что для слешера он охуительный. Саундтрек от нойжи просто божественен, уже стянул во флаке и кинул на айпод, айфон и айпад. Геймплей мне очень понравился но оружием переборщили, по-моему. Слишком много. Боевка роскошная, удобная, жать кучу кнопок теперь не нужно. Очень рад что добавили юмор для нормальных европейских людей с iq<80. Из персонажей дрович на ребенка Мандаса, клева сделали, нравится, а еще Воргиль кул хацкер, он хочет захватить власть над людьми. Очень хочу патч, в котором можно будет выбрать концовку. Пойти в красный уровень и захватить мир с Воргом, пойти в синий и убить Ворга, пойти в зеленый и умереть самому. Вообще сразу видно, что разработчики очень старались и очень надеюсь, что их подпишут на еще какой-нибудь проект, сделав его доступным массам обычных игроков. Например делать новую FF, в старые не играл потому что слишком веобу и там нет дупстепа, а НТ сделают все для белых людей и с вуб-вуб, будет очень круто. Вот. FUCK YOU

## Как банку шпрот

Какой же охуительный ДТ был в трёшке. На вид обыкновенный человек, а на деле урод и монстр. Сразу понятно, почему Данте сам не знал чем является.

И вообще всё было хорошо в трёшке. Молчаливое прощание братьев.

-Уходи Данте, мир демонов закрывается и ты можешь оказаться в ловушке.

Данте бросается к брату

- Это место было домом нашего отца и станет моих домом.

И всем понятно, что Вергилий и Данте братья и навеки ими останутся. Что Вергилий не ненавидел брата, что Данте готов простить своего близнеца в любом случае, пусть тот и стал причиной уничтожения города. А теперь что?

-Я УИБУ ТЯ ХУЙ

-НЕТ ТЫ ХУЙ

ВРВРВВРРРВРВРВРВРВ

-НИУБИВАЙ ИВО РАДИ МИНЯ

-Я БУДУ ЗАЩЕЩАТЬ ЭТАТ МИР АТ ТИБЯ

-Я ЛЮБЛЮ ТИБЯ БРАТ

Невозможность показать чувства и эмоции парой штрихов, заставляют британцев всё это выкладывать прямым текстом, что выглядит уёбищно и глупо. А "убийство" Вергилия? В 3й части - братья из последних сил наносят удар. Неизвестно, специально ли Вергилий не нанёс удар, или же у него не было сил. Один удар и бой закончен. ДМц: Донте сидит на Воргиле и **КОВЫРЯЕТ БЛЯДЬ КОВЫРЯЕТ НАХУЙ МЕЧОМ ВОРГИЛЕ СУКА КОВЫРЯЕТ ДОЛГО КОВЫРЯЕТ БЛЯДЬ КАК БАНКУ СОВЕТСКИШ ШПРОТ ПАЛЬЦАМИ ОТКРЫВАЮТ ПАРА АЛКОГОЛИКОВ КОВЫРЯЕТ ХЕРОВЫМ КОВЫРЯЛОМ БРАТА ЁБАНЫЙ СУКА** Это равносильно тому, что если бы Ван Дамм не с удара ноги противников выносил, а по часу пиздил бы буцами противника по почкам и роже. Какой похуизм на постановку роликов, это просто невыносимо. Шекспир, блядь. Их Шекспир, это Джульетта и Ромео сдохшие в луже говна, мочи и блевотины, аятавшиеся удушить друг друга в драке за дозу.

## Сюжет трешки

Внезапно демоны. Внезапно башня. На башне Вергилий. Он злой и с ним лысая залупа. Данте долго-долго добирается до Вергилия и тот лишает его девственности. Потом Вергилий и Залупа идут под башню. Данте тоже идет под башню, но его немного съедают по пути. Внизу Вергилий хочет лишить Данте девственности во второй раз, но Данте уже не девочка. Тут выясняется, что убийца - дворецкий, а Залупа - главный гад. Все поднимаются на верх башни. Наверху все прыгают в Ад, который в небе и мочатся друг с другом. По пути проебывается 1 Вергилий. Титры.

## Сюжет трешки #2

ТРИТЯ ЗАИБОК ВАШЕ ТАМ ДАНТЕ ТИПА ТАКОЙ ЛИТАЕТ И ТАКОЙ КРУТОЙ И ВЕСЬ ПАФОСНЫЙ ПАНФОСНЫЙ ТИПА ДЕМОН-КРАУСАВЧИК И ВИРДЖИЛ ТАКОЙ: -ДАНТЕ Я ТЯ УБЬЮ А ДАНТЕ ТАКОЙ: -НУ ДАВАЙ ЛАЛКА ПОПРОБУЙ МАМКУ ТВОЮ ДЕЛАЛ И ОНИ ТАКИЕ ПШШ ПШШ И МЕЧИ ЗВЯК ЗВЯК И ДОЖДЬ ДОЖДЬ А ПОТОМ ВЕРГИЛ ХУЯК И ВОНЗИЛ В ДАНТУ КАТАНУ ПРИГВОЗДИЛ ЕГО КАРОЧЕ А ДАНТЕ ТАКОЙ ВТСАЛ И ОТРЫВАЕТ ЛЯТЬ ОТ СВОЕГО РУКАВА КУСОК ТКАНИ И ВОТ ТИПА ЭТО КРУТОЙ ЖЕСТ И НИГДЕ ТАКОГО СИМВОЛИЗМА НЕ БЫЛО ПОНИЛ? И ВОТ ОН ПРЫГАЕТ КАК СУПЕРМАН И ЛЕТИТ И ЕГО ЧЕРВЯК ЛЕТАЮЩИЙ ЗАХАВАЛ НУ ПОВОРОТ ОХУЕНИ ЗБС СДЕЛАНО НЕОЖИДАНО ТИПА КАРОЧ И ОН ТАКОЙ ТИПА ДЕРТСЯ И СРАЖАТЬСЯ НУ А В КАНЦЕ БРТАЦАНЫОБЪЕДИНЯЮТСЯ И ПАФОС ПРЕВОЗМАГАЮТ ПЛОХИША, КОТОРЫЙ БАТИНЫ СИЛЫ УКРАЛ И ОНИ ТИПА МОЧАТ ВАЛЯТ И ДАНТЕ ТАКОЙ: - БРО, ПШЛИ СО МНОЙ - ТУТ МИР ДЕМОНОВ, НЕ МЕСТО ТИБЕ. А ВЕРГИЛ НАДМЕННЫЙ КАРОЧ ГРИТ: -ЭТО МЕСТО БЫЛО ДОМОМ ДЛЯ ОТЦА Я ОСТАЮСЬ ТУТ И ПРЫГАЕТ, А ДАНТЕ КЛИШНЮ ТЯНЕТ, А КОТАНА ВЖИК И ПОПОРТИЛА ЕМУ ПЕРЧАТКИ И ВОТ ОН ВИХОДИТ ЛЕДИ ГРИТ: -ДОНТЕ А ЧЁ ТИ ПЛАЧЕШЬ А ОН ТИПА МУЖИК - СЛЕЗЫ НИ ДЛЯ НЕГО ГРИТ: -ЭТО ЖДОЖДЬ ЛОЛКА А ПОТОМ ТИТРЫ ДЕМОНЫ НАГИБАЮТ И Я ДЖВА ГОДА ЖДАЛ ТАКУЮ ИГРУ

## Хейтерки соснулей

Хейтерки соснулей. Nuff said/

Аргументы ДмС:

- ДмС - ребут. Разработчики вложили новые черты в нового Донте.
- Данте нигилист и выпендриваться ему не перед кем. Выпендрожные ролики идут в детские сады и учебные заведения.
- Юмор также присутствует. Он изменился и теперь ориентирован на европейского и западного потребителя с  $iq < 80$ . Ретарды опять соснули со своим понимаем апофеоза сатиры, которая проходит через всю игру. Для них нужно было внедрить опцию - закадровый смех.
- Игра также приобрела новых не менее харизматичных героев. Например Барбас. Мундус. Воргиль. И т.д. Более того, это не просто какие-то боссы, с не пойми какого хуя тут делающие, а они теперь вплетены в сюжет надлежащим образом, как и подобает хорошему произведению не для умственноотсталых.
- Музыкальное сопровождение также радует. Теперь он не для говнариков. Моментальный вин.
- Касательно боевки. Игрок, ищущий челендж и хардкор запросто для себя его найдет, для этого ему просто надо немного адаптироваться к новой механике. Это всегда трудно для самых юных игроков. Они привыкли, когда им все написали заботливые дяди и тети, где чтобы выиграть нужно просто повторить, как сказано. Ну привыкли и все. Их так учат в школе. Взрослый человек же не растеряется и найдет для себя простор и глубину всех возможных комбинаций.

Аргументы Данте:

- Стадия отрицания во всей красе.
- Давай жирнее.
- Ко-ко-ко
- Игра провалилась. Поэтому говнецо. Казалось бы, при чем тут массы, которые как-раз на него и падки.
- Форчан считает иначе.

## Опускание Воргиля

Всего за 9.99\$. Новое DLC о событиях, предшествующих основной истории. Воргиль попадает в тюрьму к Бобу Барбасу, где демоны пускают его по кругу. Конечная цель - поднять бунт и одолеть кума.

Известны следующие изменения и дополнения:

- 1) Увеличено число стилей. Взамен ангельскому и демоническому доступны: петух (самый сбалансированный), черт (силовой, но медленный), машка (быстрый, но слабый), вафлер (для стрелкового оружия).
- 2) При нажатии адского курка, активируется особый стиль - король чуханов. Вместо зависания в воздухе, враги забиваются под шконку, что позволяет набивать курейзи комбо.
- 3) Вместо статуй, все покупки производятся у параш, встречающихся по ходу игры.
- 4) Вместо звезд для восполнения здоровья и курка используются банки сгущенки, в изобилии разбросанные по тюрьме.
- 5) Вместо падших душ надо собирать ложки с дырками
- 6) Подтвержденные уровни: барак, лесоповал, карцер, душевая (где собственно и начинается игра).

7) В дополнении насколько концовок с разным финалом. Воргилу предлагается сесть на один из двух стульев, что повлияет на его реплики по ходу основной истории.

## BioShock Infinite

### Сказ про Элизабет

УБЬЮ ЗА ЭЛИЗАБЕТ ВЫЙДУ НАДАЮ ПИЗДЮЛЕЙ Выбегаает вонючий задрот из хаты ЛАМПОВАЯ НЯША АНЯНЯНЯНЯНЯНЯ ЛАМПИТСЯ ПОД ЛАМПОЙ ЛАМПА УБИТЬ ЗА БОГИНЮ Лютесы такие в ахуе стоят. Задрот такой поднимает дряблую рученку для удара и легонько толкает Роберта. Лютес-тня с блядской рожой МИМО А вот кстати, когда Лютесы девчонку забрали, то им было на неё похуй. Ну вот вообще похуй, она до 5 лет сралась под себя и её подмывали спидозные ниггеры. Я еще тогда Роберта спросил "А че так так-то оно норм?". А он мне такой А МНЕ ПОХУЙ. Я тогда еще расстроился и зашел к маленькой Элизабет, а она говном стены мазала и ебало все в говне было. А Розалин все ходила и орала МИМО. Я вот еще разок к ним заглянул, ну тогда еще Лютесы дохлые были, но им было похуй. И вот захожу я значит в башню, а девочка уже подросла. Её Камсток в школу отправил, чтобы она с другими детьми общалась и просто так не сидела без дела. И вот значит смотрю я - сидит она на уроке и вдруг звонит в колокольчик и на большой птице прилетает одноногий ниггер-трап и подмывает Элизабет при всех. Она кучу говна наложила, представляешь? Кучу говна. После этого её в башне навсегда и заперли. А тех детей и учителя, что видели как она обосралась закидали до смерти презервативами с водой. А еще Лютесы её один раз вниз головой на неделю подвесили. Я то у них спрашиваю "Но вы же умерли и документы ваши не действительны, вам нельзя тут находится". А Роберт мне такой А МНЕ ПОХУЙ. Я еще тогда подумал, что он сидит на Нульчане. А Элизабет они подвесили ради эксперимента. Сможет ли человек срать через рот? И вроде у них даже это получилось. Только потом пришлось прекратить эксперимент из-за того, что говно в зубах застревало и воняло потом пиздец.

## Dead Space 3

### Не надо шутить с некрорморфами

Не надо шутить со Некрорморфами, бля. Здесь другие ребята. Это не юнитологов, это не спецназовцы правительства земли. Айзек, твоих солдат здесь порвут на части. Это 250 тысяч отборных некрорморфов блядь! Они всё разнесут! Они всю станцию Титан пройдут за один час! Они взорвут все твои корабли, всех твоих союзников. Айзек, ты ковбой. Ты остановись, блядь, ты кончай, ты плазменный резак спрячь подальше в инвентарь. И забудь про свою Элли. У нас был один мудака Зак Хэммонд, руководитель спасательной группы, высланной на помощь «Ишимуре», погиб в схватке с некрорморфом-брутом. И другой чудак был, Остин Бакл - ещё один выживший член команды Элли Лэнгфорд. Пожертвовал собой и погиб от обморожения.. И ты повторишь ту же ошибку. Ты Николь Бреннан забудь, мертва давно. Ты подумай о будущем земли, он гибнет! Твои солдаты умирают! Там никто не хочет умирать, в Тау Волантис, никто! У тебя баракхолка, блядь. Проводники, металлалом, вольфрам, это грязный мусор! Ни души блядь, Вот здесь любятobelisks, а тебя презирают, бля, презирают! Тебе ширинку расстегнули прямо в космосе! Это совсем уже нужно охуеть, блядь, чтобы какая-то шлюха мертвая, блядь, в космосе отсасывала! Это что, Айзек?! Вам пиздец давно уже, блядь. Вы что делаете, блядь?! Роберт Нортон, блядь! Какой, на хуй, капитан?! Какая война, какие снежные земли, блядь?! Люди чёртовы, блядь!

### Есть один инженер

Сап, некрорморфач. ЕОИ. Есть один инженер. Понимаешь, некроанон, я типичныйobelisk, сижу на далекой планетке и ничего не делаю, ну иногда там сигнал ретранслирую. Ну в общем всю жизнь такая хуйня - какие-то люди меня откапывают и я пытаюсь стать с ними единым, но они все умирают и я оказываюсь нахуй никому ненужным, только ебанный сигнал ретранслировать сидеть. Даже пальцем в жопе поковырять нельзя, у меня ни жопы, ни пальца нет, а тут блядь такой приходит какой-то инженер, ну я ему по приколу в ебальник его мертвую подружку рисую, а он ведется, ну, я думаю, как всегда, мудака поведется и отъедет, а потом смотрю - этот поехавший ходит по кораблю, матерится, и чинит его. Я тогда начал что-то подозревать, может быть, он хочет стать единым и увезти меня куда-нибудь далеко-далеко, и чтобы вместе нам было хорошо. А потом он берет и... ну... блядь, кинезис-модулем меня того-этого... Я аж охуел с такого расклада. Ну в общем он меня потискал и потом на планету спустил, я думал типа всё, только вещи забрать и мы едины, поставил меня на постамент и вроде в туалет пошел, а тут какая-то тупая шлюха приходит и забирает меня, блядь, забирает!!! Сука!!! А я нихуя сделать немогу, я жеobelisk, блядь! Ну я вроде как попищал, а потом какая-то хуйня страшная вылезла и распидорасила её, не знал что на планете такая няшка жила. А он обосрался и застрелил её, ну ладно, я думаю, с кем не бывает... А этот пидарас садится в шаттл и улетает нахуй! И оставляет меня! Ну я ему ментальных лучей ненависти послал, но вот сейчас сижу и думаю, может зря? Может мне ему позвонить как-нибудь, и что-нибудь сказать? Вдруг вернется? Помогите, некрорморфач. В тред призываются адепты юнитологии.

## Кодзима и Metal Gear Solid

### Мнение маэстро

Оскаронный английский режиссёр Кристофер Нолан познакомился с легендарным японским геймдизайнером Хидео Кодзимой, а также поделился своими впечатлениями насчёт его нового детища, «Metal Gear Solid V: The Phantom Pain»

«Я отнюдь не близкий к игровой индустрии человек, и, признаюсь честно, до недавнего времени не был близко знаком с серией и относился к игровой индустрии крайне скептически. Тем не менее, с момента появления трейлеров к «The Phantom Pain» и многочисленных бесед с моим близким другом и коллегой Гильермо Дель Торо, что, кстати говоря, сподвиг меня на знакомство с этой франшизой, я был крайне сильно удивлён.

Серьёзно, неужели миллионы людей являются фанатами этой блевотворной поносины? Когда Хидео пригласил меня к себе в офис и во время нашей встречи сообщил о том, что является моим фанатом, мне стало, блядь, настолько стыдно, что я подумал о том, чтобы прекратить ставить фильмы. На протяжении буквально каждой минуты этот бурят нёс какую-то настолько кислотную ахинею, что я просто сидел и охуевал от происходящего. «DIRECTED BY KOJIMA, SCREENPLAY BY KOJIMA, EDITED BY KOJIMA», блядь. Да этот выблядок ничего собственного не родил, а просто спиздил всё у мировых деятелей киноискусства, перемешал и только извратил. Какие-то коробки, фултоны, блядь, полуголые снайперши. А музыка? Гарри Грегсон-Уильямс? Серьёзно? В 21 веке нет композитора лучшего, чем Ханс Циммер, я это знаю точно, ведь он написал музыку уже к пяти моим фильмам и она всегда будоражит и поражает своим разнообразием. Когда я узнал о том, что главного героя этой игры озвучивает мой друг Кифер Сазерленд, я и вовсе был в шоке. Однако сделав ему звонок, я сразу же успокоился «Расслабься Крис, у меня за всю игру полторы строки, даун пересмотрел фильмов Виндинг Рефна и Вильнева, а потом подумал, что герой должен на протяжении всей игры ходить с безэмоциональным картонным еблетом и молчать. Сейчас это в моде. Ну а мне норм, бабла немеренно отсыпали. Ладно, Крис, мне пора, бывай».

В голове была лишь одна мысль — плюнуть этой узкоглазой обезьяне в ебальник и как можно скорее покинуть это богомерзкое место, но потом я вспомнил, что уроженцы азиатской расы и не люди вовсе, как пидоры и прочие фрики, поэтому любой человек имеет право назвать узкоглазую тварь говном».

## **Мнение ограбителя**

Вместо рецензии. MGS, вся серия в целом, - омерзительный кусок дерьма, созданный человеком, чей уровень фантазии намертво застыл на уровне 10-летнего подростка. Это пародия на стелс, пародия на игровой процесс как таковой, пародия на здравый смысл. Я не вижу смысла для себя рецензировать то, что не считаю игрой.

## **Идите в Diamond Dogs служить**

В Diamond Dogs не хочу, там надо африканских детей защищать, если не защитишь, тебя на FOB отправят. И в гробу закрытом похоронят и кремируют, под музыку из фильмов американских. А Биг Боссо рядом твой пепел по лицу разотрёт. После душа, чистый. Красивый. С осколком в башке. Ребята, идите в Diamond Dogs служить.

Новеньким Е - D ранга в кашу бром подсыпают. Совсем молодым ребятам. У них потом хер стоит как часовой с берданкой. И после отбоя в попу друг друга трахают. Свет выключают и бегают по платформам. Бесятся. Любят наряжаться как Паз и Чико служить@защищать. И в попу друг друга чпокают.

Если ты попал в охрану FOB — считай твои дни сочтены. Утром рукопашка, перед обедом фистинг. На обед руккола. После обеда — вражеское вторжение. Без ужина оставили. Пидоры суки. Кушать хочется, а меня фултонят. Блядь.

Когда Хьюи женился, солдат загнали в R&D. Закрыли, подожгли. А они ничего не знают, про животных разговаривают. Silent Eel оружие уронил. Его новенькие заломали и выебали. Почему? Да потому что он "Источник проблем". А Хьюи со Strangelove смотрят и смеются. У жены припадок. Упала, глаза закатили, из рта пена. Жена красивая. Умерла. Когда Хьюи её в Mammal Pod засовывал, солдаты в воздух стреляли. Их тоже потом расстреляли.

Кто-то закричал. Всем похуй. Хуй колом стоит, что делать? Ты знаешь ответ. Если Wild Harrier'a привязали к тумбочке — значит он провинился. И его надо пнуть. Или выебать, тут уже от человека зависит.

Сегодня кино показывали. Наебали. Суки. Показывали как парамедик рассказывает про кино. А солдатам в караул идти, они же там друг друга перестреляют блядь! Решили им оружие не давать, выдали пустые водяные пистолетики. Так эти долбоебы одного солдатика насмерть рукоятками забили. Нассали внутрь и забили. Но мне его не жалко, все равно бы помер.

Кто-то палец оторванный пришивает, кто-то DD утюгом забивает. На полу насрано. Плакат Паз. Напротив горизонтальный плакат Паз. Подписанный. Кто подписал, неизвестно. Весь предыдущий призыв сослани на FOB, но никто так и не сознался. Горько вспоминать. Воняет жутко. Полуразложившийся труп Strangelove. Вот такой наш ленинский уголок.

Зачем нужно служить в Diamond Dogs? Чтобы не напали. Черепа. Будут по Афганистану ходить, целенаправленно туман создавать. Суки. Пидоры. Ржавчиной машину испортит, ну что ты ему скажешь?

Он же ничего по-киконго не понимает. И осудить его не смогут, он же не гражданин. Только выслать в Devils House и там расстрелять. Пидоры. Все рыбы — пидоры. И Черепа.

Кто не курит, тому в день выдают две конфетки. Ириски. Одна из них пантаземин. В другой — бром. Вот и гадай: или руки перестанут трястись, или стояк лютый будет, хоть кол чеши. Но там большинство курит. Как же тут не закуришь, если тебя фултонят? Охуеть.

Если проебаться от внешних заданий, можно в самоволку. Главное, чтобы не вычислили. Если вычислят, то тебя отведут в Medical Facility в клетку с Quiet, разденут, завяжут глаза. Во рту кляп. Садят на мокрый пол, аж яйца сводит. И включают Rebel Yell. И пиздят. Конечностями искусственными. Ладно хоть не ебут. Лучше бы ебали.

У кого на гражданке девчонка ждет, тому вакцину вводят. Воинский обряд такой. Как посвящение в студенты, только ты теперь бесплодный. Шприцом. Ржавым. Его потом можно будет в дембельский альбом подшить. А девчонка все равно не дождется.

Кто продаст контейнер с драгоценными металлами — тот царь. Имеет право носить корону. С ним всегда свита. Он кушает первым. Оцелот при встрече ему в ноги кланяется и обращается «князь крендель». Царь всегда ест с пола. Как волк. Или собака, им виднее. После отбоя царя все ебут и пиздят. Почему? Да потому что продал все ресурсы, пидарас пассивный.

Правильно говорят, что кто не служил в Diamond Dogs, тот не мужик. Или неправильно, я в хуй не тарабанил. «Кто до Outer Heaven'a дожил, тот огурчики полил». Выглядит как чушь? Это и есть чушь. Кто дожил до Outer Heaven'a, у того кукушка отбита. и срака как у Дональда Дака. Зато живой. Или мертвый. Ему виднее.

На питание новобранца Миллер выделяет по 478 GMP в день. Пиздеж. Выделяет в половину меньше. Половину забирает Биг Босс. Еще половину — старший офицерский состав. Еще половину — Оцелот. и доходит до солдата 17 GMP. И жрет. GMP жрут, пидоры. Посыпают биоматериалами, мажут транквилизаторами, чтоб лучше выходили, и жрут. Кто накосячит, останется без ужина. Такие дела.

Повоюем еще. Так Босс говорила. Потом застрелилась. Или застрелили, хуй знает.

## Death Stranding

### Goblin Stranding

Третьего дня, по совету проверенных камрадов, приобрел новую мегаигру — "Death Stranding". Сразу же, задыхаясь от жадности, вскрыл коробку цепкими лапами и засунул диск в консоль. Сюжет, моё почтение. Настоящей глыбой был Хидео Кодзимович. Даже мой привыкший к суровой МГС-ной шизе мозг отказывался принимать с первого захода. Совместными с видеообзором на ютубе усилиями заборол проблему. Ощущения — АТАС. С Phantom Pain не идёт ни в какое сравнение. Кроме того, голая жопа Нормана Ридуса приятно щекочет взгляд. Проиграл так весь день. Решительно готов к новой игре от Гения.

Многие дети увидят тут проявления копрофилии. Тупым детям невдомёк, что поедание кала и любовь к играм Бурята — это разные вещи.

Игра отличная, всем рекомендую к приобретению.

Всё это, как водится, реклама.

## Прочее

### Универсальный ответ

Параша же, не имеющая к играм отношения. Очередное говно для спермотоксикозных двоечников после тяжелого дня в школе.

### Геймер-интерактивист

Ну вот Ты, вонючий олдфаг. Ты хоть понимаешь о чем ты? Какой нахер Планскейп Тур на мент, какой Балдург Гэйт, какой Фалач. Сеи творения остались много лет назад. Вы не тру-питарды, Вы просто огрызки и ощепки. Ваши вкусы устарели, Вы трупоеды. Я, как будущий специалист по экономическому анализу ЗАЯВЛЯЮ, что раньше игры делались ЭКСТЕНСИВНО, а сейчас ИНТЕНСИВНО. Вот, Вы сами подумайте! Сейчас в том же Гирс оф Вар или Крайзисе Два одна бочка, один захудалый гребешек пехотинца космоса требует намного больше усилий чем вся Ваша олдфажная дребедень. Сейчас над играми трудятся опытные программисты на c++ и художники на планшетах! Так, что ребята, не надо гнать хорошие, удобные игры. Почему? Да потому что это и есть ДУША. Да, да, Ваши ненавистные Ассасины, Крайзисы и КолДюти. Потому, что азработчики стараются, а Вы не благодарите их! Я, как представитель прогрессивной молодежи- ЗАЯВЛЯЮ, что даже игры на iOS по количеству ДУШИ и вложенных сил

превосходят Ваш доисторический кал конца 90-х. Вы глупы, Вы не то, что были раньше. Ругаете Дрейка, намсехааетесь над ПСЗ, да Вы никто! Мне лично, Всем моим друзьям намного больше нравится формат интерактивного повествования т.е. там, где я чуть чуть бегаю-прыгаю-кувыркаюсь, а потом смотрю упоморчательные по режжесуре и красоте видеоролики. Будущее за мной и моими друзьями, столичными геймерами-интерактивистами.

## Летчик

У меня жопку подпекло, когда мама зашла в комнату, а я Ил-2 играл. И она так безнадежно спросила "Ты сегодня лётчик?". Блджад, сразу выключил всё нахуй и плакал на балконе.

## Обсерушен

Представьте, сидит перед вами человек, который только что насрал в штаны. Вы, как истинный хитманогосподин, проявляете тактичность и стараетесь не замечать. Он продолжает вонять. В какой-то момент он заванивается настолько, что самые стойкие не выдерживают и говорят "сударь, вы обосрались, это просто тотальный обсерушен, прекратите вонять, пожалуйста, никакой ценности для нас ваша вонь не имеет", на что человек-обсерушен, с невозмутимым лицом, заявляет "нет, это вы". Ему повторяют "прекратите вонять, пожалуйста, вы обосрались", а он твёрдо отвечает "вы, вы обосрались!". Ему говорят "сударь, покиньте это заведение, все поняли, что вы обосрались и продолжаете вонять", а он им "лол вот это ты хорошо описал своих друзей". В итоге его, конечно, связывают и пинками, как бочки с пивом, выкатывают на улицу, дабы обдать водой из шланга, смывая говно, и отвезти на мед освидетельствование.

## Олдфаг 98-го г.р.

Папка-олдфаг 98-го года рождения поясняет по хардкору.

Игра охуенная. Графодрочеры идут нахуй.

**Криптога.** Она здесь есть. Я играл ночью, в наушниках, и это было реально страшно. Везде зомби, только ты один против них. Просто обосраться. Ещё помню момент, когда заходишь в комнату, на столе лежит бутылка (*спойлер: о выживаче немного позже*), возле стола лежит труп. Но как только ты подходишь к столу, чтобы в ужасе забрать эту охуенную бутылку и убежать, этот труп **ВСТАЁТ, БЛЯТЬ**. Боже, так я никогда не обсирался. Это гениально.

**Графон.** Как бы сильно крузисодетишки не кричали о хуёвом графоне, он тут всё таки охуенен.

Стилистика просто потрясающая. Графодрочеры, привыкшие к реализму совсем забыли о такой вещи, как **СТИЛИСТИКА**. Если кто не понял, разрабы **специально** так сделали, чтобы подчеркнуть атмосферу безысходности.

**Выживач.** О да, детка. Такого выживача я давно уже не видел. Разве что в последнем Томб Райдере было что-то похожее, но тут даже Томб Райдер отсасывает. Чего только стоит возможность отсылать друзей за бензином и припасами. Я как только это увидел, так сразу и охуел. Это действительно охуенно. Вот в какой ещё игре вы такое видели? Да хуй в какой. Я буквально влез в шкуру Дерила, отчаянно пытающегося забрать очередную пустую бутылку из-под носа у зомби. Когда тыходишь в (*спойлер: якобы*) пустой дом в поисках припасов, а дом, оказывается, кишит зомби, тебе становится страшно и хочется убежать, но ты пересиливаешь себя, потому что никто другой этого не сделает, убиваешь всех зомби и таки забираешь эту бутылку. Просто охуенно.

**Стелс.** Стелс очень хорош. Зомби ведут себя действительно как зомби. Не видят тебя сквозь стены, не обходят тебя со спины. Если ты пригнулся, то вообще могут тебя не заметить. Если подкрасться сзади, то можно одним ударом ножа произвести быстрое и бесшумное убийство. Охуенный стелс.

**Итог.** Игра удалась. Я, правда, пока только пол часа поиграл, но игра явно удалась. Графодрочеры и крузисодетишки могут сколько угодно кукарекать, а настоящие ценители **атмосферы и стилистики** будут и дальше наслаждаться этим слепящим вином.

## Топовые игры

что за бред ты ждёшь дисайплес 3 фууу, для малолеток, а откуда ты взял ЭЛЬВОН название какоето фууууу Chuckle ИГРАЙ И ЖДИ ТОПОВЫЕ ИГРЫ а не игры для ботанов гыгы Crying супер игры FLASHPOINT 2 DRAGON RISING Thumbs up MAFIA2 DOOM4 BIOSHOK SIA OF DRIMS POSTAL 3 ИТД ,А НЕ ТО что дисайпка какоето стратегишка хуже линейджа и вообще KINGS OF BAUNTY Ваще фигня для ботанов, вот и играйте в свои кубики вид с веру фууууу иди отсюда Vomiting Umbrage

## Бегающие пиксели

ну дисайплес 3 вид с веру от 3 лица или от 4 фиг знает но такая мутьня, по аватору видно кто фанат таких игр по моему нет я фанат экшенов, спортивных симуляторов и гоночных, стратегие типо dawn of war 2 я ненавижу пиксели какието бегают фу бесит

## О лицензии

хочу карбочку игры лицензию, а игру сама нафиг главная карбочка прикольно всё время берёшь смотришь и радуешься, интересно на американских сайтах выложили её или нет?????? америкашки

пусть покупают и выкладывают я бы сам выложил но не умею и игры нету, и платить 700руб или скока там дороговато !!!!!!!!!!!!!!!

## **Как бы консольникам не было обидно!**

УЯСНЯЮ СИТУАЦИЮ(МОДЕРЫ НЕ ЗЛИТЕСЬ) ФОРС АНЛЕАШЕД ВЫЙДЕТ НА КОМПЕ КАК БЫ ВАМ КОНСОЛЬНИКАМ НЕ БЫЛО ОБИДНО...ВЕДЬ ПК ДО СИХ ПОР НА ТСУПЕНЬКУ ВЫШЕ И НЕ ВЫПУСТИТЬ ИГРЫ ДЛЯ ПИСИ ЗНАЧ ПОПРОСТУ ЕЕ ПРОСРАТЬ,,,ИМЕННО ТАК СКАЗАЛ ДЖОРДЖ ЛУКАС...И РАЗРАБОТЧИКИ ИГРЫ...НОВОСТИ ЧИТАТЬ НАДО,,,КОСНОЛЬНИКИ, ПОНЯТНО ВАМ ХОЧЕТСЯ ОТЛИЧИТЬСЯ С ПОНОТОМ ДЕЛО НА ПИСИ НЕ ИДЕТ А УВАС ПОЙДЕТ, НО ПКшники не будут долго вам завидовать...эта игра выйдет на компе...и это не брехня...в этом 100 пудово...

## **Музон качает**

CRUSIS КУДА Прикольной.....РЕСПЕКТ ЭТОЙ ИГРЕ.....И Музон качает нормальный, особенно на 3 уровне!!!!!!!!!!

## **Расстановка точек над молокососами**

ЭЙ РЕБЗЯ В ФАЛЛЕ ДО КАКОГО УРАВНЯ УЖЕ ДОКОЧАЛИСЬ ????? БЛИНА ИГРУХА ВАЩЕ УЛЁТ ПАЛЮБЭ МОБЫ ЧИСТА ЗАЕБКОМ ЗДЕЛАНЫ Я УЖЕ ПОЛКАРТЫ ЗАЧИСТИЛ ВСЁ ОТОРВАТСЯ НЕМОГУ ИГРУХА ЗАТЯГИВАЕТ ВАЩЕ РЕАЛ ВОТ ЧТО ЗНАЧИТ РПГ !!!!! ХОТЯ ХУЛЕ ВЫ МАЛОКОСОСЫ ПОЙМЁТЕ ВАМ БЫ ТОКА В МАРИО ИГРАТЬ

## **Ни единого шума!**

Незнаю как у меня и еще у троих друзей, возможно тогда у нас эксклюзивные версии консолий но не единого шума! В том числе при чтении диска сидиромом как в твоём случае!!! Единственный шум замеченный мной у консоли это когда берешь бутылку пива в одну руку а в другую кольяры в результате чего джостик приходиться положить на стол или тумбочку в тот момент когда он вибрирует!!! И создается из-за этого приличный шум! Исправить его можно нажатием паузы!!

## **Ярость**

Так кто проверял эту игру?Она выдает после запуска синий экран и комп полностью виснет. У меня есть вопрос откуда вы берете игры которых еще в продаже даже нету. Кто у нас на сайте проверяет игры. Проверь их конкретно. Я просто в ярости я вжбешон если выкладываете игры так давайте сразу крик к ней. Я уже не однакратно сталкивался с этим на еторонте. Игру выложили а крика нету к ней что за люди такие хотите себе рейтинг набить а отругих не думанте. Что можете компы по портет. Если еще раз я скачаю игру и мой комп повиснет я писать больше не буду я буду действовать намек понятен?Так что выкладывайте нормальные игры и полностью рабочие ок. Я все высказал

## **Копипаста с аг.ру**

Вот не понимаю я... Неужели так трудно наслаждаться великолепной миром Ф3 без всяких там сравнений, предрассудков и прочего? Может я не с той колокольни смотрю? Да, жанр РПГ я не люблю, серьезно. Начинал играть в Ведьмак, Масс Эффект, Обливион еще чего то там... И даже недавно вышедший Шакред 2 начинал играть. Ну не могу я это выносить! А скорее всего потому что в большинстве своем игры РПГ это какието детские сказки! Всякие там... Эльфы, орки, черти нерусские и прочая нежить... Магия какая то... Ужос!!! И ещё для меня в подобных играх слишком много лишнего! Хотя Масс Эффект поначалу меня зацепил очень сильно, но один фиг забросил! А Ф3 для меня стал... Ну даже незнаю как это объяснить. По 10-12 часов непрерывной игры. покурить не выхожу, не кушаю, телефон отключаю и т. д. Со мной такого никогда небыло! Это нездоровая фигня, факт! А мне того гляди 30 лет скоро... Охренеть меня вставило!!! Вот со своей колокольни я недостатков в игре вообще не вижу! Да я их и не ищу! Конечно тут одни отцы жанра собрались, им виднее, вечно чтото мешает! А для меня это Шедевр!!! Подобных проектов нет вообще! Первые части ака сега-мега-драйв 2 я не считаю. 10 лет прошло, не серьезно сравнивать велосипед и автомобиль.

## **Джаз в космосе**

Аноны, а вообще штоле не осталось исследования пустынных планет в таком-то герметичном скафандре? В первом стволе мне это доставляло как ничто другое — чувствовал себя Льюисом Армстронгом :3

## **Forbidden Siren**

Скачал вчера нормальную настроенную сборку эмулятора и образ сирены с торрентс.ру запустил и офигел! Это же игра, о которой я давно мечтал! Во-первых, это единственная достойная игра про нашествие зомби, я других в этом редком жанре и не знаю, кроме Пейнкиллера. Во-вторых, угарная атмосфера, как в СТАЛКЕРЕ! Всё выглядит реалистично, всякие заброшенные промзоны, шахты, маленький город, без всякой волшебной фигни как в Тихом Холме. Персонажи тоже понравились обычные

люди, ведут себя реалистично, сражаются тем оружием, что нашли без всякой магии, учитывая что зомби бессмертны — вообще офигенски. Чисто приставочная система подглядывания мне не очень понравилось — выглядит как ЧИТ, без неё было бы реалистичней. Ещё плохо сделано то, что лица у людей не как в том же Тихом Холме, а какбудто на плоскую рожу наклеена фотография — тупо. Но это всё мелочи, игра ВИРАР!!!

## Аллоды Онлайн

Некоторые виды троллинга и толстоты отвратительны и омерзительны даже по меркам двачей. От них воротит даже идейных шакалов, профессионалов крыса-кунства, толстяков «я тян, пруфов не будет», даже ублюдочных школьников, которые мик-спамят Уральским уже который год, даже их воротит от этой тролло-слизи. От них воротит даже тинувиэль. Именно в эту категорию черепашей полупереваренной протухшей спермы и попадают похвалы в адрес Аллодов. Этим невозможно гордиться. От этого невозможно получить удовлетворение. Таким ублюдочным занятием могут заниматься только люди-роботы с абсолютно пустыми лицами и мозгами, только такие пустышки-недочеловеки могут выдерживать такой уровень блевотного лицемерия такого низкого уровня, что они могут заглянуть в жопу змее. Если Ад существует, то черти и грешники будут ходить на экскурсии в зоны для таких калек, смотреть, а потом возвращаться обратно к своим сковородкам со слезами счастья и облегчения на глазах. В vg есть разные треды, есть кучки посветуйаркаду-дерьма, есть повседневные ВоВ-макаронны, есть илитные Парадокс-рольмопсы, но Аллоды-тред — это как белковая слизь, которую жрал Нео на корабле, когда его выдрали из Матрицы, это белковая слизь без белка, это холодный рисовый отвар, от одного глотка которого тебя выворачивает до самого ануса, выворачивает до такой степени, что кончается даже желчь.

## ДВА KILLZONE-2

20 ФЕВРАЛЯ МНЕ ДОСТАВИЛИ НА ДОМ с ДОСТАВКОЙ МНЕ ОБОШЛОСЬ 2600 р. ИГРУ ПРОШЁЛ ИГРА СУПЕР ОСОБЕННО БОТЫ УМНЫЕ ЗАРАЗЫ / НО ЕСТЬ МЕЛКИЕ недачёты НО ЭТО ТАКАЯ мелочь ЧТО МОЖНО и не заметить ИХ ЕДИНСТВЕННОЕ ЧТО БРОСАЕТСЯ ЭТО МЕДЛЕННОВАТОЕ ПРИЦЕЛИВАНИЕ /после BATTLEFIELD BAD COMPANY / НО И К ЭТОМУ ПРИВЫКАЕШЬ И ИГРАТЬ ЗДОРОВО /УПРАВЛЕНИЕ ВЫСТОВИВ НА МАКСИМУМ / КУПИЛ 2 KILLZONE-2 поэтому получилось 2600 р. ВТОРУЮ ДРУГАНУ .

## Про душу и графон

Шас игры выпускают гавно!!! Ранше хоть графа била отстой звуки и тд тп но била какаето душа кода видели half-life 2 говорили вау кода видели там мах пейн 2 говорили вау а шас просто красивая графика и тд а чевота действительно красивого нету

## Steam игра

Не рекомендую!!!!!! Эта убогая забагованная хрень сведёт вас с ума!!!! У меня она загружается несколько минут, хотя комп не слабый, после выхода из этого кала и перезапуска Steam`а у меня переключается язык у всех игр на русский, грузит несколько игр, которые у меня были удалены, забивая жёсткий диск, да и возможности его сильно преувеличены. Пустая трата денег!! Дх Кто вернёт мне деньги? =(

## Идеальная ММОРПГ

**Сеттинг:** оригинальный, непротиворечивый, разнообразие локаций, рас, возможной активности игроков (оптимально, ещё и физических законов) планетка подходит, тащемто

**Боевка:** это самая слабая и упрощённая часть РПГ практически без исключений. Пусть лучше будет a-ля mount & blade — жестокая и бескомпромиссная мясорубка. Применение магии (особенно лечащей) также должно быть усложнено: хитрые пассы мышкой, маткомпоненты для сильных заклинаний, зависимость эффекта от фазы луны, расстояния до ближайшего водоёма, тембра пения сверчков и прочей ерунды как бывает в фэнтезёвых опусах — приветствуются крайне сильно.

**Ролевая система:** безклассовая или с генерацией класса игроком (TES), возможно также безуровневая. С возможностью создать действительно уникального персонажа: только игрок А знает, как убить платинового дракона — он единственный мастер-мечник с навыком алхимии 90+; зато игрок Б умеет делать сферическую огранку алмазов — он потратил месяц и 10 КК золота на неудачные попытки, но научился.

**Социальное взаимодействие:** реалистичная политическая и экономическая системы. Возможность играть вообще без боёв, честным кузнецом/алхимиком, расширять дело, нанимать ПС и НПС-работников, заключать контракты с фермами и рудниками, купить дворянское звание, купить пару деревень, перебраться в замок, построить там сокровищницу и быть ограбленным, лол, объявить войну соседнему феодалу, собрать армию рыцарей, доблестно слить, а потом подарить разграбленные земли королю и стать придворным. К этому должен прилагаться интерфейс позволяющий играть в игру, как в экшн, как в стратегию и как в стандартную ролёвку

**Крафт:** лаборатория всякой фигни SPORE покажет верный путь.

**Фичи:** — ограниченное время жизни персонажей + возможность сгенерировать, родить и воспитать себе наследника — возможность стать духом/демоном/полубогом и не заморачиваться из-за смертности —

посмертное существование отживших своё аватаров: павшим на поле брани — Валгалла и ВЕЧНОЕ РУБИЛОВО, остальным — ambient-ММО в стиле Endless Forrest — большое количество генерируемого игроками контента: крафт, планировка строений и подземелий, квесты феодал может назначить награду за очистку дорог от бандитов, ест. , маги могут варить в пробирках гомункулусов и собирать големов с уникальным обликом и стататами, высшим существам также доступен терраформинг и конструирование экосистем. — тонкая настройка облика персонажа (кастом плеер-крафтвер шмот инкладед) — «штучные» игровые события и задания, некоторые из них могут стать доступны лишь одному игроку ну, вы представляете, какой кипеж поднимется, когда окажется, что первоуровневый ньюби — тот самый the one, который может защитить город Содом от Гнева Господня, интересно же! — свободное PvP в любой точке мира, реалистичные ограничения (свидетели, стражи, улики), если не считать того, что тебя потом может до смерти замучить дух покойного или поразить молнией разгневанное божество. — можно грабить корованы, можно наниматься в эскорт. — войны — как описано выше: можно объявлять, можно прекращать, можно под знамёна вставать, можно дезертировать.

Достаточно? Я джва года жду такую игру, а ты мне говоришь, что ММОППГ куда-то продвигается!

кстати, напомню, что такую игру никогда не разработают и не издадут: она сложная, она взрослая, она не окупится

## Крипти-паста

А началось все с того, что я решил купить PS3. Дождавшись зарплаты, я без раздумий пошел в «М-Видео», находящийся неподалеку от дома. Побродив немного по магазину, я не увидел ни одной приставки. «Хм, странно.», — подумал я. И вдруг из ниоткуда появился продавец-консультант. Прыщавый, с невымытыми волосами, красной футболкой и бейджиком без имени. Ну, знаете, как это бывает: «Вы чтонибудь ищете?», «Вам что-нибудь подсказать?». Но этот не сказал мне этих дежурных фраз, а промолвил лишь, — «Идём.» У меня внутри все похолодело, но PS3 я ужасно хотел и пришлось идти за ним. Мы спустились в подвальное помещение жуткого вида, с одной единственной моргающей лампочкой. На стенах висели вырванные страницы из журнала «Игромания», статьи про потенциал новой консоли, списки еще не вышедших эксклюзивов. Но самыми жуткими были постеры с низкополигональной моделью персонажа из игры. Он стоял в неестественной позе, как бы откинувшись назад. Его рот был приоткрыт, а глаз не было, но казалось, будто он смотрит на тебя. Нет, даже не на тебя, а В ТЕБЯ. Подойдя к одной единственной консоли PS3, продавец прохрипел, — «Забирай.» «А сколько она стоит?», — поинтересовался я. «Давай все что есть.», - рявкнул он. Протянув ему 13 тысяч 666 рублей, я собрался было спросить его о играх на мою новую приставку, но с ужасом обнаружил, что загадочного продавца и след простыл. Решив по дороге зайти за играми в другой магазин я здорово обломался. Заходя в каждый из игровых отделов, спрашивая игры для PS3, я не получал утвердительного ответа. Продавцы лишь смотрели на меня с выпученными глазами и отрицательно качали головой. Придя домой, я первым делом полез в интернет и ужаснулся. На сайтах были лишь анонсы, но ни одной уже вышедшей игры. Придя на следующий день в злосчастный «М-Видео» с целью вернуть свои деньги, моему взору предстала закрытая дверь, из которой торчала записка. Я развернул её. Корявым почерком там было написано лишь 4 слова: PS3 HAS NO GAEMS...

## О Aika Online

Начал играть. В пером квесте овер 9000 стражников с топрами плачут - ойойой, "5 свиный" одичали, расплодился и съели всё вокруг, спасай! Спас. Убил свиной. Осматриваюсь. Следующий квест. "А принеси-ка мне 5 шкур свиной." Убил свиной. Принёс. Тут мимостоял крестьянин - тыквод. Тыквы стухли, неурожай, да ещё и свиный, прям одна беда за другой. Он мне и грит: "свиный съели тыквы, а мне семена нужны. Ну ты понел. Ты у нас тут паладин(ша), тебе и в говне копатся." Убил хрюшек, достал из их говна семена. Жизнь прекрасна. Следующий квест. "Свиный едят медь. А ты низнал? Точно тебе гаварю. Принеси мне 5 медь из свиной." Пока делать не стал. Ну, вы чувствуете, какое разнообразие, да? Просто убей, убей со шкурой, убей с медью. Шедевор. Далее, в десятке метров от сего места. "Свиный валяются в грязи и на них налипают синяя магическая хуета. Достань, поэзья." Подумаешь, у меня вообще волна энтузиазма с такой бодрой завязкой охватила, я ж 3 уровня на свиных стал! И всё бы ничего. Вот только как раз мимо пролетал на моцикле(дада, именно пролетал, именно на моцикле.) койкой-то мужик классической внешности ММОигор, если не Воен. То есть, пидороватой. Очень пидороватой. Просто ебаный глиномес. Так, о чём я? Ах, да. А зачем он тут пролетал, 60 уровня? И тут мне стало ясно. Весь мир этой игры открылся мне в одно мгновение. Я закрыл глаза и побежал, догоняя мысли. В этой игре всё, что есть - это квесты про свиной. Всю игру, всё что тебе предстоит делать - охотится на свиной, копатся в их говне, скоблить грязь со шкур и собственно их сдирать. И так до конца. Все 80 уровней. Ничего лишнего. Крисально чистый, сохранённый от всего ненужного геймплей. Убивать свиной, чистить, потрошить, рыться в говне. Я достиг немогого - всего третьего уровня да и играл каких-то 15 минут, На за это время - я познал ШЕСТЬ разных квестов ПРО СВИНОЙ. Вы просто представляете себе эту кладезь таланта? Этого бесценного, безграничного в своём разнообразии контента, который откроется вам по мере роста вашего персонажа до 80 уровня? ТЫСЯЧИ гениальных, ослепляющих тонкостью и изяществом сюжета, квестов про свиной. Шедеврально. Неповторимо. Зе бест ов зе бест. "Свинаяка". Рикамендую всем. Прямо сейчас бегите и присоединяйтесь. Вместе мы познаем все грани свиноводства в этом монументальном творении.

## Сюжет для Skyrim

Я хочу, что бы вы сделали сюжет, суть такова. Выпил Шигората нарушил баланс сил и Акатош-Алдуин пизданулся и решил 'сожрать' мир, для этого он использует само собой драконов. К тому же Джиуб убил всех скальных наездников, так что драконы смогли проснуться. Впоследствии мы узнаём, что Джиуб был главой культа еретически извращённого культа Акатоша. Пользователь должен построить нового нового Нумидиума для того чтобы предотвратить уничтожение мира. В этом ему помогают ловцы жемчуга-аргониане, которые после уничтожения государства Данмеров завладели двумерскими артефактами. Потом он узнаёт, что никакого уничтожения быть не должно, это просто начало нового цикла времени, но уже поздно и новый новый Нумидиум построен и находится во власти гильдии жемчуголовителей. Пользователь осознает, что ловля жемчуга древнейшее занятие которое придумали аргониане, таким образом они разбогатели и их финансовые кланы тайно управлял миром последние 300 лет. Медленно но верно они изменяли общественное сознание, это они убрали Нереварина, это они навязывают чувство вины у данмеров перед аргонианами, это они внедряют новые стандарты красоты посредством произведений Крассиуса Курио. Но и сами аргониане лишь неосознанно выполняли волю деревьев Хист, которые ненавидят все остальные расы и стремятся их уничтожить. Само собой деревья Хист как самостоятельно мыслящих единиц не существует, это ретрансляторы Бога Червей. В общем, когда градус ебанутости повышается, с пользователем контактирует Джиггалаг и предлагает ему открыть врата в Нирн, дабы он стал его планом. Пользователь может принять его сторону, тогда весь жемчуг достается ему, а Нирн заполняют фаллосы Джиггалага. Если пользователь выберет сторону драконов и если он играет за женщину то её насилуют драконы и она рождает нового императора, если за мужчину то его просто насилуют драконы и мир на несколько лет возвращается в хаос. Тут ещё должны быть замешаны Псиджики, которые предложат герою встать на их сторону и тайно управлять миром через гильдию жемчуголовителей, для этого нужно заменить связь аргониане-хист на аргониане-псиджики. Мир возвращается в ментальное рабство Псиджиков. Упарываться можно.

## Гимн /vg/

**ПеКа** - священная наша **ПЛАТФОРМА!**

**ФОЛЛАУТ** - любимая наша **ИГРА!** Могучий **ГРАФОН** и пиратства **ХАЛЯВА** — Твое достоянье на все времена.

Славься, **ПЛАТФОРМА** ты наша свободная — **БАТТХЕРТ** консолей уже вековой. **БАТЕЙ** одобрены **ИГРЫ** народные. Славься, **ПеКа!** Мы гордимся тобой!

От южных морей до полярного края Играют на нашем великом **ПеКа**. Один ты на свете! Один ты такой! Хранимый ты **Батей** родной наш **ПеКа**.

Славься, **ПЛАТФОРМА** ты наша свободная — **БАТТХЕРТ** консолей уже вековой. **БАТЕЙ** одобрены **ИГРЫ** народные. Славься, **ПеКа!** Мы гордимся тобой!

Широкий простор для **ДУШИ** и **ГРАФОНА**, Грядущие нам открывают года. Нам силу дает наша верность **ПЛАТФОРМЕ**. Так было, так есть и так будет всегда!

Славься, **ПЛАТФОРМА** ты наша свободная — **БАТТХЕРТ** консолей уже вековой. **БАТЕЙ** одобрены **ИГРЫ** народные. Славься, **ПеКа!** Мы гордимся тобой!

## И тогда вайп тут будет 24/7

Кароче говоря, ёаные блевотные обмудки, или вы забираете своё говно из /VG/. Или ясажусь писать свою вайпалку. И тогда вайп тут будет 24/7. А не только ночью, как сейчас в /VG/. Мне плевать "я\не я\корова не моя". Вайпают пиздоглазыми уёбищами из ваших китайских порномультиков, к тому же большинство шкодеров - лютобешанно на эти мультики фапают. Поэтому, сранный уёбок, я знаю, что ты здесь бываешь. И я ещё кое-что знаю. И если ты не хочешь, чтобы твои единомышленники по фапу, страдали тут, ты уйдёшь из вг. Навегда. Крики от посторонних нихуя не понимающих, кричащих, " за что" - меня не интересуют абсолютно. Раздел превратится в один ольшой непрекращающийся поток текста и изображений. Это будет великий потоп в /a/. Можете начать сбор каждой твари по паре.

Конечно же, мы не будем сразу вас трогать. Мы сделаем это внезапно, когда вы может уже все забудете об этом сообщении. Может это будет через полгода. Раньше или позже, но в одном я вас уверяю - то будет. Будет, если ваш мерзотный веобу не уgomонится и не оставит в покое /vg/.

Good night, sweet /a/. Good night.

## ЧТО ТАКОЕ ХОРОШО И ЧТО ТАКОЕ ПЛОХО?

К Бате йоба вдруг пришел,

и спросила кроха, - Что такое хорошо и что такое плохо?

-У меня секретов нет,- слушайте, детишки,- бати этого ответ помещаю в книжке.

- Если вдруг вам попу рвет, вдруг батхёрт загрохал,- каждый знает - это вот это очень плохо.

HDR, трава, графон Солнце в целом свете. Это - очень хорошо и большим и детям.

Коль экран чернее ночи, красный круг на боксе,- ясно, это плохо очень Плохо очень, я думал намного лучше будет, очень плохо.

Если мальчик любит мыло И вдыхает порошок, сонимальчик очень милый, поступает хорошо.

Если бьет фоллаутоёб Шепарда-мальчишку, я такого не хочу даже вставить в книжку.

Крикнул: "ИТТ БАТТХЁРТ тех, кто выше постом!" - Этот мальчик так хорош, загляденье просто!

Если ты порвал подряд два ануса как мячик, биллибои говорят: плоховатый мальчик.

Если Крузис любит друг, тычет в Дрейка пальчик, про такого пишут тут: он хороший мальчик.

От графона карапуз убежал, заохав. Мальчик этот просто трус. Это очень плохо.

Этот, хоть и сам с вершок, Жмёт в побег с планетки. Годный мальчик, хорошо, На, возьми конфетки.

Этот в грязь полез и рад. Игр-то ведь нет. Про такого говорят: Сониговноед.

Этот шпилит в GT5, Звать его Антоша. Он хотя и пухленький, но вполне хороший.

Помни это пекасын. Знай сониребёнок: вырастет из сына свин, если сын - свиненок,

Йоба радостный пошел, и решила кроха: "Крузис это хорошо, а унчартед - плохо".

## Морровинд и ВК-спам

Количество людей ставших Нереваринами и убивших Дагот Ура ВКонтакте достигло 33-х миллионов. Разумеется, некоторые хотят выделяться, и это правильно!

Специально для этого мы разработали " TES - Construction Set". Если ты не такой как все, если ты хочешь выделяться из серой массы, ты просто обязан сделать свой плагин с ретекстуром брони или новой локацией, плюс к этому мы добавляем 150 к силе, скорости и выносливости!

Для этого нужно просто отправить [СМС] сообщение с текстом: «HELP» по номеру 1366 или 1488(в том случае , если на тот не отправлялось), без кавычек . В ответном сообщении придет список консольных команд, которые нужно ввести вместо пароля при входе на сайт ВКонтакте

- 1смс- +150 к силе, скорости и выносливости
- 2смс- +550 к удаче
- 3смс- +850 ко всем параметрам
- 5смс- +1000 ко все параметрам+даэдрический попускатель, наносящий урон 50.000 hp

Стоимость [СМС] сообщения составит 300 септимов и 1 дрейк

После этого в главном меню игры будет звучать хит Димы Билана. На вашей аватарке персонажа появится статус "V I P" и босмер Гаэнор будет вам очень завидовать(так что поосторожнее на улицах Морнхолда!), а также Вам станут доступны все заклинания, алхимические приборы/ингредиенты и даже появится анимация боя как в Devil-May-Cry

Спешите предложение ограничено.

Если рейтинг не пришел в течении 10 минут то отправьте повторные 100.000 сообщений,но уже с текстом "Я-лох".

Это не шутка, акция полностью оговорена с техзоной Вконтакте, Павлом Дуровым а также Трибуналом и Империей.

## Team Fortress 2

Моё знакомство с этой игрой началось легко и непринужденно - с ожидания свободного места на сервере. Спустя шесть дней и девять дополнительных слотов, я наконец-то оказался на сервере и сразу же поразился многообразием классов. Все разные, уникальные, интересные, как прустовские "В поисках утраченного времени". Именно поэтому первые двадцать с лишним часов играл скаута. Эх, как же давно это было... Сейчас, с высоты своих восьми ста часов, пытаюсь обернуться, взглянуть в прошлое, но не могу, потому что шея не двигается - затекла, естественно от напряженной и долгой игры и вместе с тем пришло понимание, как и любому другому на моем месте, кто так же полюбил тф, понимание того, что

пора...пора делать операцию по пересадке глазных яблок на височную область головы, потому что так жить уже нельзя. А какие привычки прививает игра? Это же, святые угодники, так помогает жить. Теперь, когда готовлю что-нибудь на кухне и беру нож, то пред глазами автоматически, заученным движением, оказывается моя же рука, а это значит, что максим в инвизе. Хожу по дому, улице (хотя кому я вру - только по дому), думая, что никто не видит, ищу диспенсер, турели, одеваюсь в не свою одежду, пристраиваюсь сзади, кидаю людям бутерброды в лица, чиню поломанную технику ударом гаечного ключа, надев до этого каску на голову, потому что безопасность превыше всего, в общем, веду себя как нормальный, полноценный человек, личность. Спасибо тф за это, спасибо, что дал уроки жизни. Причем бесплатно, потому что игра free-to-play и совершенно не важно, что за 9 месяцев игры я похудел на 32 кг, зато теперь у меня полный инвентарь всевозможных шапок, стренджей, как трусов-неделек - каждый день что-то новое и свежее. Как я люблю фри-ту-плей... Так же стоит отметить, что игра лояльна к любым игрокам, будь то парень или девушка. Девушка...впервые о том, что они существуют, я узнал именно благодаря Team Fortress 2. Но неприятное наблюдение - именно в это время у меня начало резко портиться зрение, не знаю почему. Но всё же, как много ты для меня сделал, бро. Если вы еще не поняли, насколько игра крута, то вам невероятно повезло, в том смысле, что у вас всё впереди. 800+ часов ждут вас и ходят слухи, что на тысячном часу появляется босс, пройдя которого смысл в жизни теряется, потому что большего вы вряд ли достигните в ней. С другой стороны - о чем еще можно мечтать? Team Fortress 2, ForeverAlone, T\_T. Жизнь Удалась!

P.S. Небольшой совет по игре. Для того, чтобы облегчить жизнь в игре и получить много-много халявных предметов, необходимо выполнить одно простое условие - родиться девушкой.

## Божественная длань

Любезные господа! Простите, что? А, и дамы здесь присутствуют! Уж извините, не заприметил сразу, ибо не ожидал. Так, следовательно, господа и дамы. На днях, изнывая от скуки и тоски, в преддверии конца текущего года и наступления года следующего, я, как-то даже стыдно признаться, господа, (и дамы, я не забыл) заимел сомнительную честь ознакомиться с, так сказать, игрой из богопротивного стана холопствующих еретиков. Да, приобщился, виноват. Подробности опускаю, все мы грешны, на днях поймал в угодьях банду еретиков мерзких, они как раз шабаш производили, называемый «игрой в компании», представляете! Еретиков, естественно, я приказал их повесить. Но, закрался диавол с усмешкой хитрой и прищуром в глазах, в душу бессмертную мою. И согрешил я. Первым делом, надев перчатки из кожи тончайшей, но надежной, взял в руки, даже слова не подберу, этакую раскорюку, еретиками геймпадом именуемую. Даже не спрашивайте, на каком языке и как это переводится. Раскорюка, черная, аки арап, на удивление ладно в длань легла. Ну, думаю, демоны сразу соблазняют, это их работа. Затем нажал на выступ черной же, аки означенный арап, коробочки размером аккурат с блокнот нашего эскулапа. Коробочка тихо заурчала, и на экране переносном возникло изображение. Первая же картинка выдавала всю низкую и богопротивную сущность холопских развлечений - на оной был замерзко-расплывчато изображен некий молодой человек, наносивший удар ногой другому мужчине с прической индейской ирокез прямо в причинное место. В пах, уважаемая дама. Естественно, лицо мужчины, коему удар был нанесен, не выражало ликования по этому поводу, лицо же того, кто удар наносил, наоборот, прямо-таки сияло в замерзкой самодовольной ухмылке. Прошу заметить, любезное собрание, что оба мужчины были одеты в типичные босяцкие одежды, а именно кальсоны и разного рода рваньё. Несмотря на низкое качество картинки, нарисовано, стоит признаться, было довольно живо. Далее, собственно, началась сама игра. Жанр этого развлечения был типично холопский - мордобитие. Сюжет, как и положено, неприятзательно - низкий, а именно - поиск группой демонов некоего артефакта, обладающего божественной силой. В сюжет особо я не вникал, чай не Сервантес. Я уверен, господа, подобные истории вы наверняка слышали в местах собрания низшего люда, на ярмарках да народных гуляниях, ибо, даже проезжая сквозь подобные сборища в закрытом (а тем более - открытом) экипаже, все равно никуда от них не денешься. Как и положено в таком случае, артефакт сей, представляющий, чтобы вы думали, часть мертвого и чрезвычайно могущественного бога, а именно - правую руку, попал к тому самому оборванцу, что с таким удовольствием наносил подлый удар в ненадлежащее место. Что характерно, другая, следовательно, левая рука, попала, уж не знаю как, в распоряжение другого молодого человека вызывающей наружности. Такое неожиданное распределение божественных конечностей - верхних, ибо про нижние холопские сочинители не сказали ничего, привело к конфликту вышеозначенных демонов в количестве четырех, включая и обладателя левой длани, присоединившегося к демонам, с тем самым молодым человеком, который получил правую конечность. Этого холопа, кстати, обозвали Джинном. Я свою собаку и то длиннее и величавее назвал. Путешествуя по разным поселениям, он, с типичной для подлого сословия, развязностью, устраивал групповые драки с разнообразнейшими представителями человеческого отребья. Что интересно, господа путешествовал он не один, а с женщиной-холопкой, именуемой Оливия. Небезинтересно и вам, господа, будет взглянуть на эту Оливию. Она весьма хороша для женщины низкого ранга - красотой лепа, червлена губами, бровями союза. Впрочем, как и положено в дешевой постановке, все женщины там - привлекательны и развязны. Среди демонов женского обличия особенно стоит отметить некую Шеннон - вызывающую холопку в лилово-пурпурном, так сказать, платье, а вернее, корсете и чулках. Держите себя в руках господа! Демоническую кровь этой фемины олицетворяют весьма милые рожки. Характер у неё прескверный, как и положено ведьме. Что не мешает ей отвечать взаимностью и своеобразным заигрыванием на домогательства со стороны третьего демона - гаргантюобразного Элвиса. Этот Элвис - наглядная демонстрация низости холопов, подверженных всем смертным грехам. Впрочем, есть у этого демона и положительная черта - он курит, правда не трубку, а скрученные табачные листья. Холопские писаки намекают, что Элвис - еще и содомит, ибо в подручных демонах у него парочка мужчин, жеманных до полной непотребности. Наконец,

глава демонов, некий Бельз, несомненно аристократ. Это естественно, холопы, даже если они и демоны, не могут управлять друг другом, всегда нужен кто-то главный. Демократия – это холопские выдумки, господа. Бельз элегантен, холоден как сталь клинка, у него безупречный костюм и он ненавидит подлое сословие. Однако, господа и дамы, простецкий сюжет – еще не самое плохое, что есть в этом холопском развлечении. Истинную пропасть падения нравов низкого сословия демонстрирует сам процесс. Во-первых, мордобитие, во-вторых, групповое. Никакого аристократического лоска, где это видано – бить холопов, даже хоть они и демоны, практически безоружными руками! Но Джин, надо отдать ему должное, большой мастак в этом деле. Как он, ловкач, расправляется с подвернувшимися демонами! Как изящно, скоро и яростно он лупцует демоническое отродье! Какие виртуозные приемы демонстрирует! Прямо залюбуешься этим повесой, и невольно подумаешь – а не аристократ ли он часом, а не гуляла ли матушка его с каким-нибудь лордом, пэром или мэром? Однако поведение Джин в отношении низкого сословия обескураживает – вот одержимые демонами людишки вершат скорый суд, посредством сожжения на костре, другого жалкого холопа. Благородному сословию не рекомендуется вмешиваться в дела сословия подлого, для этого есть наемники и стража. В такой ситуации я, допустим, проезжая в экипаже мимо сего действия, всенепременно приказал бы следовать кучеру быстрее, ибо вонь низкого сословия чрезвычайно язвительна, да еще и от костра. А Джин, собака эдакая, непременно сочтет нужным вмешаться и освободить холопа. Бастард, что с него взять. Естественно, по ходу повествования, Джин бросит вызов и всем четырем главным демонам. Особенно следует отметить поединок с Шеннон – эту демоническую фемину Джин бросит на растерзание холопам, коих Шеннон угнетала вместе со своими легкомысленно одетыми подручными, женского, естественно, сословия. Поскольку время нашего благородного собрания не каучуковое, в заключение признаюсь господа (и дамы) – после порки холопов ничто так не веселит дух, не расслабляет тело, не освобождает разум от дум тяжких да дел государственных, как простые развлечения. Как музыка, ласкающая слух и погружающая в негу. Как стих, восхищающий изяществом формы и совершенством стиля. Как проза, увлекающая думы в далекие страны и общества. Так и еретические развлечения, видеоиграми именуемые, увлекают и расслабляют. Даже начинаешь задумываться о разных недостатках нашего благородного общества. Император мне бы такого вольнодумства, услышь он мои слова, не простил бы.

## Ответ вегачера

Видишь ли, друг, говно тут - это ты. Вот нахуя ты приперся в чужой монастырь со своими говноигровыми говнопредпочтениями? На этой доске умные и образованные люди обсуждали вещи, которые им ИНТЕРЕСНЫ, вещи, которые им нравятся и вызывают их восхищение. А ты сорвался из своего блядского /б/, и роняя на ходу подсолнечную шелуху, вышиб ногой двери храма, насрал на алтарь, выеб всех монахинь и надругался над отцом-настоятелем, попутно запивая Жигулем спизженные просфорки. Ты пронесся по коридорам нашей обители своими мажорными кроссовочками со шнурками, зашнурованными в клеточку, распространяя во все стороны звуки Жопокрида из своей мажорной быдлопечи. И после этого ты хочешь чтобы тебя тут любили и уважали, чтобы к тем говновысерам, которые ты по недоразумению называешь словами, прислушивались? Съебись отсюда нахуй, глупый опущенный пидарас, убывай на свою блядскую хату, и соси там хуй гламурных издателей, сука. Я надеюсь что твоя мошонка покроется язвами и сгниет к хуевой матери! Ты слишком большое быдло даже для /б/, возможно ебаный плейграунд примет тебя с распростертыми объятиями, но и для этого тебе придется постараться, гондон. Я искренне надеюсь, что тебя будут ебать в жопу те, кого ты по недоразумению называешь товарищами, а твои враги, которых не может не быть у такого пидарастического долбоеба как ты будут пиздить тебя подкованными камелотами прямо по твоему сраному смазливому ебалу до самого выпускного класса! Я надеюсь что первая же шлюха, которая согласится раздвинуть ноги для тебя наградит тебя ебаным триппером, а венеролог, к которому ты побежишь лечиться, окажется битардом и рпгличем, и пошлет тебя собирать справки и сдавать анализы, а потом еще и еще, до тех пор пока твой хуй не отвалится, а на его месте не появится раковая язва! Ты не стоишь и куска говна из моей жопы, глупая продажная шлюха!

## Предзаказы и фатализм

Это может быть так или нитак, но одно мы с тобой знаем точно.

Ты уже предзોકозал иё. И я тожи. Так што тут я щетаю, уже типерь ничем нильзя памоч. И абсуждадь зарание нодеясь на гавно или вин какбэ тупо саглосись?

## Игра для интеллектуалов

Игра для интеллектуалов. Это Улисс от мира игр. Только тот, кто понял глубинный смысл Бесконечной Шутки, сможет насладиться этим шедевром. Если вникнуть, то игра поможет осознать самого себя и отказаться от лишних людей. Отказ от наркотиков, культов и ценностей. Помощь детям 404. Познание жизни через армию, вахту, женщин, игру. Тарахтел за попытку убийства губера. Освободился, когда президент снял его за утрату доверия. С тех пор четко отсекаю лишнее. Знаете, вчера ехал в электричке с лыжной базы. Рядом сидели дети и смотрели Навального. Подошёл мужик, переевший оливы, начал брызгать слюной «выключите, ненавижу, клоуны, фашисты». Я бы конечно ударил. А дети смотрят дальше, обсуждают Хоакина Феникса. На упырей 0 внимания

## См. также

