

Копипаста: Детские стихи — Lurkmore

Пора дождей и листопада,
Уборки хлеба, винограда, Отлета птиц и смех детей,
Бегущих в школу сквозь дождей.

— Света И. (12 лет)

Многонациональна наша школа. Китайские дети тоже хотят в ней учиться. Вот и Света с характерной фамилией «И» русским языку учился много и любовно. «Когда пишу садится стих, мы доставать бумагу и ручек»

Природа, звонко пробуждаясь,
Теплом и радостью полна. И громко солнцу улыбаясь,
Повисли дети из окна,

— Леня К. (7 класс)

Хорошо на дворе весной:
Красно солнышко лопают почки.

— Андрей И. (10 лет)

А это Гайдай.. Великий Князь Владимир Красно Солнышко жрет почки. «Официант! Почки царице раз!»

Птички щебетают,
Песен им не жаль,

— Марина Н....

Ветер так и бежит по лесу,
Не дает покоя никому: Маленьким цветочкам незабудкам, И большому дереву — дубу.

— Лена Т (5 класс).

Большому дереву пришел полный дубу. Ребенок просто не знает, как правильно пишется «хана»

Зима-красавица пришла,
И Мишке спать давно пора, Но бедному не с сосанною лапой Никак уснуть.

— Таня З. (6 класс)

Блин, вот же непруха медведю. Он один, что ли, в берлоге? А медведица где?

Мчат на юг перелетные птицы,
Чуть журча, ручеек бежит, Роят нору бобер и бобрица, Чтобы там им всю зиму бы жить.

— Игорь Ф.

И чтоб им там всю зиму лапу сосать тому медведю. Да чтоб им в этой норе ни дна, ни покрышки...

Птицы серые летят
Над полями, над полями. Птичек тех зовет народ Журавлями, журавлями. Журавли летят на юг, В теплые края; Не забуду никогда Ихних взглядов на меня.

— Валя Р. (4 класс)

«Иных», Валя, «Иных». Нет в этом слове буквы «х». Ночной дозор внимательно смотрела? Пересмотри и законспектируй.

Зима идет и все мы рады
В снежки играть и строить бабы.

— Таня Д. (3 класс)



Бабу снежную леплю,
Страшную, с метлою: Нос морковью послужи, А глаза — углею.

— Света Т. (4 класс)

Вот паренек в салазках едет,
А рыжая девчонка Умело скачет на коньках.

— (Лена В., 3 класс)

Нехорошо смеяться над чужой бедой. Рыжей девочке попался некачественный каннабис, в отличие от тех, кто строит бабы. Так нужно было подойти и объяснить, как коньками пользоваться.

Люблю зиму я в январе,
Когда лежит ковром блестящим Снег зимних сохранений на дворе И поражает описанием изящным. Крестообразными следами на снегу Обозначают птицы путь свой недалекий, А вот и луч играет на берегу Пруда, где летом плавал парень синеокий.

— Андрей Н. (5 класс)

Ужас! Апокалипсис! Мрачная картина... Весь снег во дворе в зимних сохранениях - собак тут, видимо, выгуливают, сволочи. Как тут не поражаться, что кроме сохранений он весь изящно описан? Птицы-инвалиды с вывернутыми пальцами далеко не уйдут. Дохнут тут же, все в сохранениях. А парень, что еще летом всплыл, теперь в лед вмерз. Синеокий.

Бом — один! Бом — два!
Бом — три! Бом — четыре! Бом — пять! Бом — шесть! Бом — семь! Бом — восемь! Бом — девять! Бом — десять! Бом — одиннадцать! Бом — двенадцать! Колокол в часах устал, — Вот и новый год настал.

— Наташа К.

Видимо, девочку дома бьют. Поговорить с родителями.

Поздравить с Новым Годом вас я рада,
И всем я шлю привет из Ленинграда, Чтоб в полночь вы бокалы все держали, А не в могилах вы сырых лежали.

— Таня Р. (6 класс)

Правильно, могила должна быть сухой и теплой. Тогда в ней удобно держать бокал в полночь. Интересно, кто написал сценарий для «Ночи живых мертвецов»? Не Танин ли папа?

Много сулит это утро морозное:
Песни, катанье на льду и с горы. Как много сделано нашим правительством Для детворы.

— Ирина Н.

Именно благодаря ему в наших дворах только лед и горы.

Комсомолец я, комсомолец!
И как радостно думать мне: За такой вот билет комсомольский Погибали мальчишки в огне.

— Игорь Д. (7 класс)

Садо-мазо с элементами фетишизма. Пороть бесполезно.

Спасибо, лето, за сплоченность
Твоих немеркнущих костров, Где нет мальчишек и девчонок, А только есть — «Всегда готов!»

— Саша Ш. (8 класс)

Саша! Я в восьмом классе уже был всегда готов пить, а не только есть. Подтянись!

Юношей, живущих в наше время
Мы должны любить не за лицо, Мы должны любить их не за это, А за что-то главное еще.

— Елена А. (8 класс)

Умница, Леночка. Пять. Останься после уроков.

Наш друг Корчагин

И вот однажды ночью темной Пришли к тебе два палача. Убить тебя они хотели, Увы, убили не тебя.

— Оля В. (6 класс)

Промажнулись. Завтра еще придут. С топорами и в капюшонах.

Александру Матросову

Еще ты молод был тогда, Когда служить тебя призвали. Любил ты Родину всегда, И Александром тебя звали.

— Лариса В. (4 класс)

Возвращение солдата

Ты идешь по пустынной улице

И думаешь, что, наверное, Мама ждет и, наверное, скажет: — Сынок ты мое! — Сядет и заплачет. Ну а ты ответишь: — Мама, не плачь. Брат сожжен, отец повешен, Но ведь я-то живой остался. Положись на меня, мама.

— Жанна К. (7 класс)

Японские поэты делают себе харакири.

...И станет она оплакивать тело,

Которое до Победы дожить хотело.

— Юра В. (5 класс)

...но мозги сопротивлялись...

Но помнят о войне, но помнят о войне

Седые волосы на голове.

— Валерий Р. (6 класс)

Уважаемый Валерий! Авторитетная комиссия считает, что на голове - волосы. А волосы - в другом месте.

Сегодня нам ведь восемь, а завтра восемнадцать,

А послезавтра двадцать, а скоро сорок пять. Сегодня мы мальчишки, а завтра мы солдаты, А послезавтра мамы, а также и отцы.

— Андрюша К. (2 класс)

Люди-Х. Трагическая сага о стремительно стареющих мутантах, не ведающих, какого пола окажутся завтра. Смотрите в кинотатрах.

Родина — слово дороже всех!

Родина — это уже не смех.

— Таня Р. (3 класс)

Таня! Не надо комплексовать! Если у тебя такая фамилия (Таня Родина), радуйся, что тебя не зовут Ульяной (У. Родина). И смешного тут действительно ничего нет.

Флаги вьются над землей,

Музыка играет. Все ребята во дворе Ноги поднимают. Аня крикнет: — Посмотрите! Оля встанет на дубок. Первомай идет к вам, дети, — Значит всем народам мир!

— Юля Т. (2 класс)

Аня и Оля с изумлением впервые наблюдают то, что становится видно, когда ребята поднимают ноги. Кстати, вот еще один автор, не знающий, как пишется слово «хана». Тут написано «мир».

Ты — Родина моя,

| И все же ты прекрасна!..

— Галя М. (9 лет)

Это мы помним, это государственный гимн кишечных паразитов.

| Вот лежит пистолет.

| Пистолету много лет. Может, им Буденный Воевал хваленый.

— Оля И. (2 класс)

Списано из «Федота-Стрельца» Л. Филатова. Двойка.

| Вошла Аврора в берега,

| Наставив прошлому рога.

— Зоя Т. (6 класс)

| Вот тот шалаш прославленный,

| Работал где Ильич. Он здесь сдружился с многими — Стреляли вместе дичь.

— Александра Л. (4 класс)

Интересный был сленг в начале двадцатого века. Сегодня говорят «курили вместе шмаль».

| Ты, Ленин, нам заветы дал

| На все года, на все века. Ты был везде, и нет нигде, Чтоб не было тебя.

— Андрей Н. (5 класс)

Проблемы с пространственно-временным континуумом. Купи себе компас и будильник.

| ...И жизнь отдам я за тебя,

| И постою я головою...

— Рита Г. (10 лет)

Рита! Ты очень самокритична. Не такая уж ты и Г.

| Смерть комсомолки

| Собрались комсомольцы у речки на лугу, Собрание открыли наперекор врагу. Секретарем ячейки Надеждою была — Ребята все ей верили и смелая она. Но вот однажды вечером, работая одна, В окошко постучался ей кто-то из села. Она не разглядела и думала сама: «Наверное, девчата из нашего села». Но это были подлые кулацкие сынки, Решили отомстить ей за сбор тот у реки. И тут раздался выстрел, короткий и глухой, И алой тонкой струйкой кровь полилась рекой... Надежда, ты погибла, но ты жива в сердцах, Мы помним тебя, Надя, наш верный друг и брат!

— Лена Я. (5 класс)

Вообще-то брат Надя пострадал не зря. Нечего было устраивать сбор у реки. Все, что там растет - чужое, и собирать это нельзя.

| Мересьев

| Товарищ Мересьев летел в самолете, С подбитым мотором летел. Задел за верхушки высоких деревьев, И это спасло ему жизнь. Он скоро очнулся в глубоком сугробе, Но на ноги встать он не смог. Он полз, весь истощий, он полз три недели, Пока не увидел народ. Его накормили, согрели, одели, Отправили тут же в Москву. Ему вместо ног поставив протезы, Учился ходить целый год. Друзья его ждали, но вот он вернулся И в самолет понемножку залез. На педаль поставив ногу деревянную, Ему было больно, но он протерпел. Минута, секунда, самолет вдруг рванулся И в небо спокойно взлетел.

— Оля Ш. (6 класс)

Мюзикл «О настоящем человеке». Либретто. Акт первый. Хор, танцующий чечетку: «Гангрена! Гангрена! Ему отрежут ногу!»

| «Мама» — нет слова нежней.

Мы сердце ей все отдаем. Пусть враги на нее нападут, Мы их разобьем, постоим за нее.
«Берегите, товарищи, маму», — Завещал нам Владимир Ильич. «Мама» — священное слово.
Люби же и ты свою мать".

— *Таня Г. (3 класс)*

Нет на свете мамы дороже,

Чем в семье нашей дружной, пригожей. Пусть она будет здоровой и смелой, Пусть она бьется
за правое дело.

— *Слава Г. (2 класс)*

...с папой.

Мать я люблю, как растение,

Мать берегу, как себя. Мать отдает всю заботу, Чтоб воспитать мне меня.

— *Саша И. (3 класс)*

Саша молодец. Саша хороший. Саша любит растенья. Растенья - это «пять».

У грузин и у татарок,

У таджика и узбека Есть от мам большой подарок — Мамы дарят человека!..

— *Люда В.*

Это гораздо круче, чем офигительный набор отверток. Живой человек в подарок. Рабыня Изаура,
напаример...

Дедушка — это тот, кто родил меня.

Дедушка — это тот, кого вижу я. Дедушка — это символ земной доброты. Дедушка — это целое:
я и ты. Дедушка — это друг мой и это брат. Как бы отдать я рад свою жизнь для тебя подряд.

— *Витя Б. (5 класс)*

Витю клонировали из дедушки. Страшное дело.

Читать ещё

- [Лоли](#)