

# Копипаста:Лебедизмы — Lurkmore

Здесь собраны цитаты *Артемия Татьяновича Лебедева*.

## В Бизнес-линче

- Ваше <...> — говно, вы ничего не понимаете в <...>.
- Чувак, «Упячка» — это лучи поноса, а «дизайн.ру» — оплот мейнстрима.
- Набор беспомощных кусков говна.
- Примитивное мещанство.
- Эталонное говно.
- Вы когда-нибудь жопу женскую видели?
- Не ссорьтесь, оба логотипа хуевые.
- Таких уебанских иллюстраций еще поискать надо.
- Руки прочь от вменяемого заказчика! Косоглазое уёбище сверху — в топку!
- Пиздец.
- Если говно присыпать пудрой, мы получим говно, присыпанное пудрой.
- Сосок не должен висеть.
- Хуйня на постном масле.
- 0783 1505 <...> 70850
- Сложно, незапоминаемо и хуево
- Охуенное здание.
- Шедевр дизайнерской импотенции.
- Совершенно запредельное, некультурное, безграмотное уродство.
- Два с половиной метра! Охуеть.
- Не просто хуевый, а как-то особо в космических масштабах с отягчающими обстоятельствами хуевый.
- Это из гей-сленга что-то?
- Художник в данном случае спутал ресницы с лобковым волосным покровом.
- Практически вся страна из дебилов хуями склепана. - Тащемта, это не Тёмин текст, он лишь процитировал автора картинки.
- У людей жопа. Они приходят за помощью в организацию, у которой знак — как раз жопа.
- Фекалия с выколотыми глазами.
- Вся его импотенция в глаза бросается.
- Кто-то поковырял в носу, а потом показал «победу» с растянувшейся соплей. Впрочем, это может оказаться и жвачкой.
- Полный пиздец, но только не <...>
- А сделали микроволновку в стиле «хуй откроешь дверь».
- В данном случае, это говно собачье.
- По 10-бальной шкале это минус десять.
- Русских — повесить, украинцев — расстрелять.
- Это точно ку-ку, досвидос.
- Сложно представить себе дизайнеров, отправленных на дальний север копать уран, в вагоне для перевозки скота, на борту которого изображен такой логотип.
- Абсолютный клинический бред.
- Все это чудовищно и уныло.
- Отвратительная вторичная блевотина.
- Блять, ну ваще ебануться можно. Унабомбер, ты охуел, пыщ-пыщ, реальни. Ты же андеграунд, ты ж шячло попятчса, ну там, жепь ебрило, все дела. Как тебе ваще в голову пришло в «Бизнес-линч» постучаться? К консультантам из «Тройки-диалог» не пробовал за советом сходить?
- С точки зрения правильности оформления это полная хуета.
- Нельзя быть настолько безруким кретином.
- Картинки «богатые» и отпидоренные
- Меня бы не грызла совесть, я бы просто съел мышьяк или повесился.
- Жопа худосочновата.



Последствия кризиса для обыкновенных дизайнеров.



Ваш дизайн огорчает негров



Шрифты — говно [1]

- Так верстают только мудаки.
- Мне кажется, что <...> вместо <...> пишут какие-то особенные кретины.
- Посмотрите на этого Пакмана, укусившего ЮКОС — это пиздец, товарищи.
- Качество данной <...> сосет.
- 90-е. Полный пиздец во всем мире — появились компьютеры.
- Такого, блять, чудовищного уебанства я давно не видел.
- Вон из профессии!
- Бессмысленное, пересвеченное, цветнозернистое, загороженное гранитным забором говно.
- Это супер-мега-оуенная <...>.
- Наличие мата, неполиткорректных образов и наблюдений за недостатками общества в сочетании с явной коммерческой направленностью работ свидетельствует о моральной устойчивости.
- Блять, да что за хуйня происходит с <...> у нас в стране? Откуда такой пиздец в исполнении? Откуда такая поебень в головах дизайнеров?
- Поедушки, попереваивашки, потягушки и посрашки.
- Ну какие, блять, они другие? Не из генов состоят? Из хуенов? <...> Вы произвели на свет очередное <...> на тему, в которой нихуя не разбираетесь. Картинка настолько беспомощно уебанская, что даже стыдно за автора.
- Супер-круто. Да чего мелочиться, оуенно.
- Это очень плохо. Лучше займитесь лепкой пельменей или варкой супов.
- Все, что делает Церетели — несмешной пиздец.
- Я считаю, что первую пробу надо сворачивать в трубочку и засовывать себе в жопу, вместо того, чтобы сразу показывать публике и спрашивать мнения.
- Резюме: полный пиздец.
- 50% хуйни в «линче»? Так разбавили бы пропорцию-то, хули пиздеть.
- На мой вкус — однохуйственное говно.
- Да пошел нахуй, мудофил!
- Хуйня, короче
- Учебное заведение с таким буклетом может называться только Московским колледжем кислородистания и ассенизации.
- Это пиздец. Толян, нам пиздец! Натаха, нам пиздец!
- Это леденящий душу пиздец
- Знак похож на маленький хуй с бооольшими яйцами
- По-моему, вы не долбоеб, а молодец.
- Почему не «450 лет Астрахани»? Потому что зассал автор логотипа по-русски писать.
- Не понимаю, почему два мужика сморкаются друг другу в носы и выедают глаза.
- Обе работы — полное говно. Я бы даже еду не предложил за такое.
- Вот, например, данная фотография — типичный пример хуй знает чего. Ну говно же полное, какой-то пидористический марсианский пейзаж — ну кому он на хуй сдался-то?
- Невероятно. Первый раз вижу подобное. Под шапкой коммерческого Меркурия, среди канадских листьев, утыканный вибраторами и зубочистками, расположен широкоугольный объектив с установленным значением асимметричной диафрагмы f/8. Впрочем, нельзя исключать и того, что на зрителя смотрит дуло нарезного оружия. Над объективом/дулом написано «Душа — богу» (то есть обещание отдать богу душу), под, в сени паланкина, изображена титульная надпись ордена — «Честь — никому», — выполненная американским шрифтом для украшения спин баскетболистов, расположенная на тюремной решетке, чтобы не осталось никаких сомнений относительно контекста.
- Нам жалко слов для такого мудоебского совка
- Ответить лесбиянкам и переслать пидарасам.
- Еб твою мать! Черный кокс?
- Пиздец как хуево у тебя все, Сергей Иванович, дорогой. Пиздец как хуево.
- Я думаю, что посреди схемы лондонского метро много лет прячется никем не замеченная бутылка водки «Абсолют».
- Общее ощущение — провинциальное говно.
- Вам что-то показалось, и вы решили, что это неебически крутая мысль, за неврубание в которую все объявляются идиотами.
- Пиздец обосраться как невыебически круто.
- Впрочем, лучше узнать значение слова «пиздец» в 13 лет, чем ждать взросления.
- Был-то пиздец полный.
- Это 1 453 467-я нахуй никому не упавшая любительская фотография девушки, лежащей на лугу с распростертыми руками.
- Если описывать это одним словом, то это будет «пиздееееец», с такой протянутой «е»
- Наши иллюстраторы все оуели давно от того, что их некому пиздить за тупорылость, блять, совковую.
- Это полная поебень. Блять, любому понятно, что это хуйня полная. Какая нахуй тут идея? Какое в жопу исполнение? Это запредельный вырвиглазный пиздец.
- От этого <...> я реально ссу кипятком.
- А так — заебок.
- Это декольте под одну сиську.
- Если положить книгу на бок (как подсказывает разлинованная плоскость), мы увидим на топчане три ебущиеся в жопу диаграммы.
- Один из редких примеров <...> когда стало такое же беспробудное говно, как и было.
- Посмотрите на букву Л — ее делал имбецил.

- Эту визитку делали профессионалы по производству хуеты.
- А на логотип мне насрать.
- Сначала следовало бы выколоть глаза фотографу. Тогда он станет слепым, а конкуренция на рынке слепых фотографов такая большая, что этот фотограф точно останется без работы. Потом отрезать руки по локоть дизайнеру. Затем четвертовать верстальщика. В завершение нужно взять эту страницу и медленно, с наслаждением пропустить ее через шреддер сначала в одном направлении, потом в другом, чтобы получились конфетти. Эти конфетти ни в коем случае нельзя разбрасывать, их надо аккуратно сложить в кучку и бросить в огонь. Только тогда данное произведение можно будет считать оцененным по заслугам.
- Понимаете, ваше <...> настолько плохо, что сложно это даже начинать обсуждать — перехватывает дыхание от феерической беспомощности автора этого говна.
- Унылое говно. Унылое, рябшее в глазах, омерзительно покрашенное говно. Схема линий метрополитена культурной столицы. А рисовал ее австралопитек в кореле.
- Вы нас разыгрываете. Это же картинка, нарисованная ребенком-дауном в «Пейнте».
- Одно дело, вы хотите трахнуть молодую армянку Анаис. А совсем другое дело, фотка запредельно уебищная.
- Это не шедевр, это говно в хуевых китайских виньетках. И фотка говно, и модель хуево позирует, и фотограф без рук.
- Да, стоит добавить одну диагональ — крышку рояля. Этой диагональю надо хуйнуть фотографу по пальцам, тогда композиция примет более законченный вид.
- Думаю, что тут надо поступить следующим образом. Берете эту визитку. Так? Распечатываете ее. Так? Сворачиваете в трубочку. Так? И в жопу этому дизайнеру засовываете. Вот и славно.
- Оцениваю. Сутулая телка села у гаражей поспать.
- Это детсадовское говно, слепленное из самых примитивных фотешопных эффектов с блевотной типографикой, омерзительной гауссиановской синей тенью, чудовищной рамкой и плебейским эффектом марли на фоне. Блядь, тут даже вместо дефиса стоит короткое тире. Боже, чем я провинился? Почему я должен был это увидеть?
- Композиция? Свет? Глубина? Тут этого ничего нет. Просто хуевая фотка, где большая размытая хуйня отрезает голову, а с другой стороны в башку врезается пересвеченное НЛО.
- Если бы я заложил пятьсот килограмм тротила в свой небоскреб, я бы вам позвонил перед тем, как нахуй пиздануть его к ебням.
- Включите мозг, блять, сделайте рекламу нормальную.
- Эти работы сделал профессиональный мудака. Они омерзительны не только потому, что состоят из стандартных фотешоповских фильтров. Они тупы, безыдейны, дешевы, непрофессиональны, слабы и хуевы. Лучшее, что можно посоветовать автору — пойти работать оператором мусоровоза.
- В последнее время многие иллюстраторы стали думать, что профессия иллюстратора заключается в том, чтобы никуда не делать и пытаться всех убедить, что подобная хуета — это иллюстрация. Теперь эти люди перебирают картошку на овощебазах.
- Посмотрите на логотип НАСА — ну пиздец же полный.
- Пиздец. Омерзительная дешевая компьютерная хуета с блевотной типографикой. Это сбавал даун в Кореле. Пиздец.
- Пиздюлина, в которой даже больная М не опознает родственника, зачем-то спрятана в кольцо.
- Благославляю вас на пиздец.
- Кусок говна еще дымится.
- Чик-чирик, хуе-мое.
- Хуета, короче. Пук в лужу.
- <...> стала настолько идеально уебищной, что можно с полной уверенностью констатировать: это начало конца.
- Вообще, это суперблевотное, пошлое, китчевое говно.
- Трехмеризация говна не привела к улучшению в результате.
- Каждая без исключения буква умоляет дать дизайнеру поварешкой по ебалу.
- Это не логотип, а говно на палочке в стеклянной баночке. <...> Тут смысла нет, это просто векторная поебота.
- Тра-ля-ля, тра-ля-ля, я веселый логотип, сделанный за пять минут на коленке дурачком. Еще я перекосяблен и инфантилен. <...> Центр детского творчества «Дебилушка».
- Блять, Тема, ты выбрал эту страну для жизни, терпи. Сука, все будет хорошо когда-нибудь. Блять, чиновники захуярили свой вебдваноль. Яебу.
- Ну так, ничего. На хуевую провинциальную живопись похоже.

Жирная телка в шапке выпускника Оксфорда окружена за каким-то хуем зелеными подушками.

Телка-дирижер? Такое бывает? Или это фокусы с магендовидом? Дерево с надписями «жопа» и «зоибизь». Знания выросли, блять. Всем нюхать мои подмышки, стоя на пропеллере, суки! Гаудеамус, блять!

— <http://www.artlebedev.ru/kovodstvo/business-lynch/2009/12/18/>

- Не пришей пизде рукав. Какие-то американские боеприпасы из фильма категории «Б».
- Это колено под унитазом или просто символ промискуитета в



Авторитетное мнение о русском

отеле?

языке

- Спизженные откуда-то орнаменты. Дебильный выбор шрифтов. Это что, русская еда? Яблоки, клюква с солеными огурцами и гречка? Настоящая русская хуевая суперобложка.
- Блевотные сдавленные дверями лифта шрифты.
- Отрывал бы яйца за такое.
- Даже Христос не провисел бы долго с таким подходом. <...> А наш дизайнер всегда как баба на высоких каблуках посреди колхозного поля — хочет выглядеть красиво, а выглядит как мудак.
- Улучшить это можно легко — нахуй выкинуть.
- Пиздецок и ебанашечка.
- А надпись шрифтом Ромул вообще ни в пизду, ни в Красную Армию. Это шрифт для баннеров на «Лепре» и для эмуляции чего-нибудь древнеримского и помпезного.
- Сосет подача, сосет идеология. Идеология, которую вы описали, свойственна королевам красоты, которые усердно виляли жопой перед жюри, чтобы на них надели корону и они могли произнести: «И еще я хочу, чтобы во всем мире был мир, чтобы люди чаще улыбались». Или какую-нибудь аналогичную поебень.
- Ну да, у всех моделей такое выражение лица, как будто им паяльник в жопу засунули.
- Приводить данную обложку в качестве примера для подражания нельзя, потому что книга мегахуево оформлена. И, подозреваю, что и содержание у нее — говно.
- Реально, это если и не шаг назад, то шаг в какой-то мудацкий бок точно.
- Полное говно ваще пиздец.
- Шрифты настолько ужасны, что хочется сесть, закрыть лицо руками и заплакать от беспомощности.
- Если взять любой нормальный автомобиль, у него все щели будут одинаковой ширины. Если взять любой советский (или российский, что одно и то же) автомобиль, то у него где-то щели в сантиметр толщиной, а где-то в два будут. И всем похуй, **потому что лучше эти уебаны сделать не могут, а у них уже голодные семьи наготове, которым, блять, надо срочно выдать дотации.**
- У нас так сделать тоже можно, но на следующий день какой-нибудь мудак собьет невинную старушку на этом переходе и адвокат мудака построит свою защиту на том, что зебра была не по ГОСТу. Потому что у нас правовое государство.
- Самое плохое тут то, что не видно ни одного лица. А вот жоп — в избытке.
- Мне кажется, эта хуйня нахуй не упала никому
- Проснись, блять, у тебя медведь с вертушкой на гей-парад собрался!
- Шрифт — позор и говно. Каждая буква — образец кривождоного уродства.
- Это очень хороший, правильный, честный и правдивый логотип. Именно так хуево, тупо, уебищно и позорно выглядят российские товары, в частности — игрушки. По одному только виду этого дебильного медведя видно, что он олицетворяет совок. Ни один вменяемый ребенок не захочет такую игрушку.
- Каждая деталь этого <...> — памятник долбоебизму.
- Это было неприлично делать уже в конце 90-х, а сегодня воспринимается просто как хуй знает что.
- Клаустрофобический провинциальный торгово-палаточный пиздец.
- Парад гандонов какой-то.
- Мне кажется неправильным оценивать автомобиль по внешнему виду. Хочется проехаться на нем, прежде чем обосрать.
- Это реальный пиздец. Надо Фредди Крюгеру продать было.
- Хуевый слоган — залог блевотной рекламы.
- Наши персонажики — Ебанько и Пиздунька — имеют явные симптомы умственной отсталости.
- Очень хотели как в Оксфорде, а получился Вимм-Билль-Данн.
- Всё через жопу накосяк.
- Вместо левого трехмерного говнища хоть какое-то подобие формы.
- Это типичное современное блевотное говно.
- Это Пиздец Космического Масштаба
- Короче, пук мозга 17-летнего трехмерного дробера.
- Логотип — Полное Беспросветное Говно. Какой-то, блять, Кандинский для даунов.
- А в целом выглядит как замотанная бинтами голова зомби.
- Было говно, а стала хуйня.
- Не смею настаивать, но очень бы хотелось, чтобы вы не рисовали никогда. Картина страшная, как пиздец.
- Использовать шрифт <...> в оформлении <...> — это как выйти на центральную площадь и громко и публично обосраться.
- Вторичное говно получилось.
- Охуенно. Мне кажется, так скажут даже те, кто обычно говорит «ой, какая прелесть».
- Какая-то особо уникальная поебень. Блевотные цвета, блевотные толщины контуров, блевотные шрифты — вот, что ебет зрителя.
- Кому-то кажется, что это красиво? Так он ошибается, это омерзительная хуета.
- Что за элитная мобила, которая выглядит как прокладка, а микрофон сзади как у советского радио?
- Охуенная реклама. Все четко, ясно и по делу. И переезд, и ебля, и телка, и порно, и суть. Завидую.
- Абсолютный уебищный непрофессиональный пиздец. Указывать отступ в миллиметрах до верха строчных букв — это настолько вопиющая хуйня, что все классики дизайна в гробах одновременно перевернулись, не говоря уж об изжоге ныне здравствующих. Это делал полный пидарас. Три с половиной миллиметра отступа, блять.
- Логотип похож на дымящуюся залупу.

- Этот логотип настолько убищен, что на конкурсе убищных логотипов он займет второе место. Потому что он убищен.
- Тут написано «Морква». На этом знакомство с брендом можно считать завершенным.
- Это пиздец криптогенной природы.
- Так что <...> не просто выглядит как говно, но еще и является говном.
- Охуенно, я считаю. Помесь мудаков и персонажей неизвестной карточной игры.
- Я даже не верю, что это реально заказали в мэрии. Скорее всего, кто-то все сделал, нарисовал, написал, а потом воткнул логотип мэрии, которая, так и быть, оказалась не против.
- Евро пройдет, снимут и этот криптопиздец.
- Заставь дурака богу молиться...
- Тут написано «Консралье». Отличная идея. И знак подходящий
- Это суперунылое лоховское непрофессиональное бессюжетное говно. Самолеты надо разбивать со вкусом и любовью к деталям и законам физики и зрелищности.
- Не используй <...>. Не будь мудаком. Не делай хуйню.
- Что это значит? У Карловой Ирины нет жопы? Или что если видна жопа, то это уже не Карлова Ирина?
- Провинциальные жопы по закону жанра должны удивлять мир провинциальными жопными решениями.
- Ооо, пойдем пивчанского наебнем, ребзя!
- Это на 80% бочка меда. А на 20% — ложка говна.
- Такой хуйней даже жопу неприлично подтирать, не то что смотреть на нее глазами.
- Я тоже всегда был уверен, что молекулы размножаются еблей.
- Нормальный такой хач-тюнинг.
- Добро пожаловать в жопу!
- Да по хую мороз.
- Лучше выпить водки литр... Простите, отвлекся.
- Это однозначный победитель в рубрике "пиздец, говно и хуйня".
- Заебись лосось.
- София Ротару не виновата, что ее уже 80 лет подряд хотят смотреть зрители.
- Если бы я делал для Ким Кардашьян логотип, я бы тоже взял огромную букву Ж.
- Это настолько убищно, что даже прекрасно.
- Из какой жопы выковыряли этот шрифт?
- Ощущение, что я вижу летящую на меня рвоту в замедленной съемке.
- Поздравляю Новосибирск! Наконец-то у города настолько же убищный логотип, насколько убищен сам город.
- Такие конские пробелы возможны только при двух условиях: 1) верстальщик полный дебил или 2) верстальщик полный дебил и пользуется компьютером.
- А буква А похожа на перевернутый женский лобок! <...> А буква Н похожа на квадратную жопу, лежащую на боку!
- Дамый и господа! Перед нами — лютый пиздец. Встречайте!
- Эталон блевотного говна.
- Это не просто хуевый логотип, а образцово супер-мега-гипер-убанский логотип.
- Лучше бы нарисовали залупу. Выглядело бы так же омерзительно, но хотя бы было смешно.
- Это типичный пиздец вселенского масштаба. Хуево и омерзительно абсолютно все, каждая деталь.
- Мне кажется, сегодня уже все читатели «Бизнес-линча» без подсказки смогут определить, что это полнейшая хуета на постном масле.
- Вот если бы у Путина тонула дочь, а я бы ее спас, он бы тогда сказал: «Ты спас мою дочь, проси чего хочешь!» А я бы ответил: «Владимир Владимирович, разрешите передизайнить с нуля все наши банкноты, а заодно и монеты».
- Когда я вижу такую хуйню, у меня даже отнимается дар речи. Слышен только мой приглушенный хрип: «Бля, как? Ну как?»
- Запад еще пешком под стол ходил, когда мы уже охуеть какие достижения совершили! Не стойте у края платформы, мчится на всех парах локомотив русских побед!
- Труссы за сто рублей в переходе — икона стиля по сравнению с этим отстоем.
- Это трижды вторичное говно. Или дважды третичное.

## В ЖЖ

- Гибдэдэшники — пидарасы. Катечкина — тупая пизда. Попы — суки. Маркетологи — кретины. Страна ебалаев. Кругом кривожоные уроды.
- Но есть среди читателей и кривожоные ебланы с микрорайонов — с пузырями девятой балтики, в трениках с пузырями на коленях, с пузырями у голов вместо прямой речи.
- Не просто говно, а сливки с говна.
- Кого-то, блять, мне этот ебальник напоминает (см. также эпик вин)
- Чтоб у вас клавиатуры сгорели, уебаны!
- Читай, сука. Умней, блять. Зарабатывай, нахуй. Оно же всем одинаково доступно.
- Сиська — не порнография, так что ебитесь, блять, конем, ебалаи из гестапо!
- Скандально известный пиарщик — это я, кстати. Уже чувствую, как в элитных подвалах ХХС растапливают свинец, острят клещи, смазывают дыбу и сушат хворост для костра.
- Блять, вот положи руку на сердце могу честно сказать: никто, сука, не делает сайты лучше нас.
- Пидарасить пиксели

- Вам через жопу сделать или просто хуем склепать?
- С хорошей картой даже кусок говна становится бутонем розы.
- Ну, что, экологические вы наши? Электричество собрались экономить? Зеленое сознание просралось? О планете, блять, переживаем? О зайчиках и лисичках, блять, в уютных природных норках переживаем?
- Вообще, эргономика — это наука о средней ширине жопы.
- Интересно, есть ли дома, где нет вообще ни одного предмета из Икеи?
- Блять, сколько же на свете мудаков. Впрочем, без них скучно.
- С ужасом думаю о том, что будет с интернетом, когда я уйду на пенсию.
- Здесь почти каждое слово — удивительный, искрящийся элитным лоском пиздеж.
- Читатель смотрит на эти строки, ковыряя в носу и рассаживая козявки на все пальцы по очереди как на карусель.
- Вчера Мумусик стоил 1 100 000, сегодня он стоит 1 000 000! Сто тыщ скидки! Обосраться и не встать!
- По закону я не имею права знать, кто подал на меня заявление. Я весь, блять, обтерлся в загадках. Поэтому я предлагаю читателям помочь мне. Кто подал на меня заявление в прокуратуру, возмущаясь ненормативной лексикой в моем личном пространстве?
  - Какой-то мудила
  - Хуй с горы
  - Я не могу голосовать, пока Трахтенберга не похоронят, у меня траур, блять
  - Гандон штопаный
  - Ебанько с раёна
  - Кто придумывает, блять, эти злоебучие опросы в ЖЖ, у нас в стране есть нечего
  - Сраный комсомолец с гнилой машиной
  - Пиздюк ебанный
  - Говноед хуев
  - Я мудак и член партии «Справедливая Россия». Ваш опрос отнимает голоса у нашей партии.
- В имени Артемий буква е такая же, как в слове ебаться.
- Дроchim с нами, дрочим как мы, дрочим лучше нас.
- Вы еще не родились, а я уже в инете боролся с мудаками.
- Папуасы с удивлением наблюдали за маневрами космического корабля, поглаживая бусы из медвежьих зубов.
- Дополнительная тефлоновая сковородка сукам в аду, чтоб не пригорали никогда, блять.
- Кто будет смеяться над семиотикой, получит по пизде мешалкой.
- Пора прекратить взрывоопасную клоунату
- Вот на что способны люди ради того, чтобы какой-нибудь мудозвон мог подарить какой-нибудь тупой пизде серьги с брюликами.
- Я порвал газету на кусочки и наколол их на гвоздь в своем сортире. Наступила долгожданная гармония.
- Надо выйти на крыльцо, увидеть куриц во дворе и замахать на них руками, крича «хуй! хуй!»
- Сука, блять, можно в Нью-Йорке купить билет на русском, а в Москве нужно стоять в очереди к тупой пизде, которая смачивает палец в грязном поролоне.
- Здание театра кукол "Арлекин" будет взорвано при широком стечении публики и отстроено с нуля по проекту западных архитекторов. <...> Старые пердуны будут выгнаны с позором торговать семечками перед входами на стройплощадки будущего.
- И это не смешно, блять. <...> Это будет символ изменений. Метафора борьбы с мудоебами. <...> Кстати, когда наша команда придет в Омск, там не останется старой совдеповской топонимики. Никаких проспектов Карла Маркса и улиц 10 лет октября не будет. Кто-то должен выкинуть Ленина нахуй из мавзолея. Я буду счастлив иметь к этому отношение. <...> Пусть пенсионеры изойдутся на говно. Город принадлежит молодым.
- Не будет в Омске красоты. Будет театр кукол и старческая перхоть. Аминь, блять.
- Эпоха расцвета пиздеца. <...> У нас в стране на полную проектную мощность вышел завод по производству современных архитекторов-даунов. <...> Как их пиздили в детстве? <...> Сверху такую фуражку прихуярили, а дверь такая, что стыдно даже черным ходом назвать.
- Тот, кто много лет подряд каждый день не пидарасил вектора, не двигал станции, не дрочил на московское метро, тот нихуя не петрит в схемах и не может сделать хороший вариант.
- Капельница с хинином, капельница с хуином и капельница с говнином.
- Зеленое - это коричневое. Тихое - это громкое. Треугольное на самом деле квадратное. А мягкого просто не существует. Попробуй опровергни, блять.
- Я считаю, что если человека зовут Мудозвон Вжопехуевич, а выглядит он так, как будто корова только что насрала ему на рожу, то он в первую очередь человек. И давать ему оценку можно только после того, как мы с ним поговорим.
- Дипломатия - это искусство послать нахуй всех пидарасов, не потратив при этом физических сил.
- Я так смеялся, что у меня ебнулся на пол комп, порвалась рубашка и соседи вызвали милицию.
- В управлении булочной, дизайн-студией, атомной электростанцией или городом много общего. Есть одна важнейшая для устойчивого и плодотворного развития вещь - умение вовремя послать нахуй. <...> Но всегда, во все времена, в любой ситуации нужно уметь послать нахуй тех, кто этого заслуживает. Каждый раз, когда мудаки вовремя посылаются нахуй, мир становится лучше. <...> Управление - это искусство посылания нахуй.

**А также**

- [Лебедизмы](#) — «Комиксы об Артемии Лебедеве — дизайнере всея жж-руси, путешественнике и просто гомофобе» автора по имени Нелебедев.
- [ГуГль](#) — [гораздо большее зло, чем Микрософт](#).



Ваш дизайн — говно! Вы ничего не понимаете в дизайне.

3DS MAX By design Comic Sans GIMP Impact Lorem ipsum Wingdings Ё Ёбанный стыд  
Быдлодизайнер Вон из профессии Говно Горизонт завален Дизайнер Китайский шрифт  
Артеми́й Лебеде́в Мараточка Работать за еду Рома Воронежский Скримикс Гриша Сорокин  
Съешь ещё этих мягких французских булок Так верстают только мудаки Типографика  
Фотобанк Фотошоп Фригеровщина Хромакей Шрифты — говно