

Копипаста: Матрица потреблядства — Lurkmore

The Matrix has you...

Суть™

Большой брат следит за тобой!

Ты родился в системе, которая дала твоим родителям возможность вырасти, познакомиться, узаконить свои отношения и родить тебя. С этого момента ты попадаешь в её оборот. Свидетельство о рождении – это первый повешенный на тебя «ярлык», который идентифицирует тебя среди всей массы народонаселения. Затем ты растешь и получаешь образование – так тебя готовят к жизни в системе.

Набирая левел за левелом, ярлык за ярлыком, ты познаешь механизм работы системы, втягиваешься в нее, становясь одним из ее элементов. Система формирует тебя таким, каким ты нужен ей, а не таким, каким хочешь быть ты сам. Тебе навязываются чужие мнения и жизненные приоритеты, моду, религиозные догматы, политические лозунги, фальшивый патриотизм, страх и уважение к политической элите. Тебе каждый день промывают мозги через телевизор, интернет, радио, газеты, на любых массовых мероприятиях. Твой индивидуализм это только твой самообман – ты такой же безликий, как и все остальные.

Сформировавшись (а ты ли сам себя сформировал?), ты становишься полноценным элементом взрастившей тебя системы. Теперь ты должен оправдать вложенные в тебя средства. Ты должен создать семью, взять на 30 лет вперед кредитов и ипотек под квартиру, отечественную машину и айфон супруге. Родить 1-2-3-etc детей, возможно, получить за них государственную подачку и копить деньги себе на пенсию. Но живешь ты не для себя – сразу забудь об этом! Ты живешь ради своей страны, ради той части существующей мировой системы, где тебе повезло жить. Какой бы не был уровень свободы, любое государство всегда «имеет» своих граждан во всех позах. Ты либо поднимаешь страну с колен, либо укрещаешь ее уверенное развитие, либо не мешаешь это делать остальным. Свою юность, молодость, зрелость и старость ты отдаешь в жертву системе, причем без малейших колебаний, ибо так живут все. За это время ты можешь сменить машину, квартиру, жену, переехать в другой город или страну, но ты никогда не выйдешь из-под контроля системы. Ты её неотделимая часть.

И так. Ты отдал всю свою жизнь во имя навязанных тебе ценностей и мировоззрения. И системе ты перестаешь быть не нужен. Для нее ты уже просто живой труп. Давление на тебя заметно снижается. Но... Все твои смелые юношеские мечты так и остались мечтами. Ты вырастил своих детей – они стали новыми элементами системы, заменив тебя. Твоя жизнь прожита не тобой и не для тебя. И что-либо менять уже не имеет смысла. Вот краткая жизненная перспектива для 99% человеческого общества. Но унывать ни в коем случае не стоит! Ведь праведно прожитая жизнь, по убеждениям теологов, неизменно приведет тебя в лучший из миров. И не помышляй изменить или сломать систему. Большой Брат следит за тобой!

Краткий курс потреблядства

1. Кредитные карты

Петя Ключкин получает 30 тысяч рублей в месяц. Также у него есть несколько кредитных карточек с общим долгом в 100 тысяч рублей. За обслуживание этого кредита Петя ежемесячно платит банкам десять процентов от своей зарплаты: три тысячи. Получается почти церковная десятина. Если бы Петя поклонялся Золотому Тельцу, его бы, возможно, такая ситуация и устраивала бы. Однако Петя молится иным богам, а свои банки тихо ненавидит за ежемесячное вымогательство денег. При этом потихоньку выплатить кредит и перестать выплачивать дань ростовщикам Петя не может. Во-первых, его плотно держит на крючке такой прием как "минимальный платеж": если Петя перестанет тратить деньги с кредиток, ему придется в течение нескольких месяцев жить на половину зарплаты, чего он себе позволить не может. А во-вторых, вокруг столько соблазнов, столько вещей-которые-можно-купить-за-деньги... Что Петя не видит иного выхода, кроме как продолжать год за годом кормить жирующие на его беде банки. Забавный факт: Петя давно уже мечтает о собственном бизнесе, при этом рентабельность в тридцать процентов годовых его более чем устроила бы. Однако организовать абсолютно железный гешефт – выплатить банкам долг и начать класть проценты по кредиту себе в карман – Петя не может. Матрица не пускает.



2. Автомобили

Коля Пятачков любит автомобили. Раньше он ездил на метро, потом скопил денег на жигули. Сейчас перемещается на взятом в кредит лансере. Денег у него в обрез, часто приходится экономить на самом важном, типа отпуска или врачей. Но жизни без своего автомобиля Коля уже не представляет. Ему надо отдавать кредит за машину, расплачиваться за втюханное дилером дополнительное оборудование и несуразно дорогую страховку. Ему надо решать кучу мелких проблем с парковкой, с царапинами, с заменой расходников и с гарантийным ремонтом. Ему надо раз в сезон менять резину и три раза в неделю заливать себе полный бак. Коля, в принципе, не жалуется. Каждый отдельный денежный впрыск в машину вполне посилен. Вот только если бы Коля тщательно подсчитал стоимость владения своим сокровищем, он бы выяснил, что узкоглазый четвероколесный друг ежемесячно пожирает треть его зарплаты и половину его свободного времени. Мог бы Коля купить себе вместо Лансера старую добрую Ладу Зубило, чтобы не заморачиваться вообще ни КАСКО, ни ржавчиной/царапинами, ни дорогими запчастями? Чтобы бросать машину где угодно, и чтобы чиниться за мелкий прайс в хорошем сервисе рядом с домом, без бумажной возни и без очередей? Наверное, мог бы. Но если вы скажете Коле, что он выбрал себе машину не по уровню, Коля даже не будет посылать вас в задницу с вашими советами. Коля просто сделает удивленные глаза и покрутит пальцем у виска.

3. Недосып

Оля Головоластная спит по шесть часов день. Иногда – по пять часов. Проснулась, хлопнула кофе, и давай суетиться до самой ночи. Другая девушка на ее месте давно бы уже задумалась о том, что как-то неправильно живет. Но Оля вот уже много лет не высыпается, и думать она уже давно отучилась. Когда у Оли выпадают свободные полчаса, она наливает себе очередную чашку какой-нибудь бодрящей бурды и... садится тупить. Смотрит телевизор, втыкает в Интернет, просто глядит осоловевшими глазами в стену и гоняет по кругу пустые мысли. Со стороны кажется, будто выйти из этого порочного круга очень просто. Надо просто взять себе за правило нырять под одеяло ровно в двенадцать ночи. Пара недель восьмичасового сна, и Олю будет не узнать. Она станет спокойной и доброй, перестанет гавкать на людей и начнет все успевать. Но... чтобы в ритме вальса переделать все дела к одиннадцати вечера надо совершить над собой некое волевое усилие. А на такое усилие сонная Оля, увы, не способна. Невыспавшаяся Оля будет ежедневно тратить несколько часов на разного рода бессмысленную ерунду. Из-за этих потерянных часов Оля будет ежедневно ложиться не в двенадцать, а в два. А в восемь утра – хочешь или не хочешь – ей придется невыспавшейся вставать и копытить на работу.

4. Дорогие вещи

Глеб Щерблюнич не настолько богат, чтобы покупать дешевые вещи. Точнее, он вообще не богат. Глеб – нищеврод, и денег у него часто не хватает даже на чашку дымящегося кофе в автомате этажом ниже его офиса. Однако говорить "идите в жопу, это для меня слишком дорого" Глеб не умеет. Из-за этого он постоянно покупает себе вещи, при виде которых даже у гораздо более обеспеченного человека на горле немедленно смыкаются холодные зеленые лапки. Кожаная куртка ценой в две зарплаты? Я не настолько богат, чтобы покупать дешевые вещи. И плевать, что в размерах и фасонах Глеб не разбирается, из-за чего выглядит в этой куртке как сын скупщика краденого. Ноутбук последней модели за восемьдесят тысяч рублей? Я не настолько богат, чтобы покупать дешевые вещи. Возьму кредит под безумные проценты, буду два года питаться овсяной кашей с солью и ездить зайцем на метро, но зато у меня на полке будет пылиться красивый серебристый ноутбук. Спрашивается, и чего бы Глебу не быть поскромнее, и не покупать себе вещи чуть похуже, но в десять раз дешевле? Да все просто. Глеб ленится потратить три часа времени, чтобы посравнить цены и характеристики, чтобы просчитать плюсы и минусы покупки. Ему проще кавалерийски рубануть рукой и сказать "я решил, покупаю". Кроме того, несмотря на дырявые ботинки и заклеенные изолентой очки, Глеб стесняется сообщать продавцам, что он нищеврод.

5. Ремонт

Клава Загребрюк считает, что квартиры в России слишком дорогие. Один Б-г знает, каких усилий ей и ее семье стоила эта новая двухкомнатная квартира. Теперь Клава делает в квартире ремонт. Возьмем, например, кухню. Можно пойти в строительный магазин и купить там самую дешевую кухню, тысяч так за восемь рублей. За эти деньги Клава получит несколько убогих шкафчиков из ЛДСП, пусть безо всяких претензий на дизайн, но все же умеющих хранить внутри себя тарелки и кастрюли. Можно пойти к шведам в ИКЕА и выбрать себе уже что-нибудь попроще, тысяч так за пятьдесят. Качество, конечно, будет не фонтан, но если найти хорошего сборщика, который потратит несколько дней на доводку изделий экономных шведов до ума, получится вполне себе даже симпатично. Можно навестить какую-нибудь нашу мебельную фабрику и выбрать из каталога кухню под заказ. Это будет уже тысяч двести, но зато подружки Клавы будут одобрительно цокать языками при виде подсветки внутри шкафчиков и синусоидного карниза над пылесборными декоративными полочками. Можно зайти в салон итальянской мебели и поддаться скромному обаянию буржуазии. Там цены на кухни начинаются где-то от одного миллиона, но если немного повезет, можно будет отхватить что-нибудь из старой коллекции с огромной скидкой... Спрашивается, какого хлора Клава купила кухню за шестьсот тысяч рублей? Это же годовая (!) ее с мужем зарплата. При этом никаких накоплений в семье не намечается, им и так пришлось заниматься, чтобы завершить ремонт к зиме. Нет, я понимаю, кухня – это важно, кухня – это надолго, Италия – это качество... Но если Клава не могла никак повлиять на цену квартиры, то вот хотя бы цена ремонта была в ее власти? Вот серьезно, если бы Клава потратила на ремонт не два миллиона, а двести тысяч рублей – что, сэкономленные три года работы не окупили бы ей моральных страданий от вида дешевой плитки и тонкого ламината?

6. Нытье

Егор Оскопчик постоянно рассказывает знакомым истории, одну просто удивительнее другой. Про кризис. Про какую-то политоту, митинги. Егор вечно на взводе, у него постоянно кто-то неправ: то начальник, то гаишник, то всенародно избранный президент Российской Федерации. Конечно, мы живем в свободной стране, и Егор имеет право в кругу друзей обкладывать гениталиями кого угодно... но ведь Егор постоянно страдает из-за чужих проблем. Привычка лезть в чужие проблемы регулярно заставляет его чувствовать гнетущее бессилие, осознавать, что где-то что-то плохо, а он не может ничего изменить. Если бы Егору кто-нибудь объяснил, что наш мир устроен несправедливо, и что единственный способ сделать его лучше – начать с самого себя, Егор, наверное, давно бы уже был на какой-нибудь руководящей должности. Мозги и руки у Егора на месте, энергия из него так и прет. Вот только Егор, к сожалению, предпочитает тратить свою неистощимую энергию не на созидательную деятельность, а на обличение и наказание людей, которые – по мнению Егора – ведут себя неправильно. Сам себя Егор считает хорошо приспособленным к жизни человеком: он умеет скандалить и стоять на своем, может при случае даже в морду дать. Друзья же смотрят на Егора с плохо скрываемой жалостью. Так как Егор постоянно вляпывается на ровном месте то в скандалы, то в драки, то даже в какие-то нелепые суды.

7. Нежелание учиться

Даша Гундогубова потратила десять лет на школу и шесть лет на институт. Страшно подсчитать, сколько десятков тысяч часов она провела в пыльных аудиториях, напряженно вслушиваясь в заунывное бормотание косноязычных педагогов. Даша гордится своим синим дипломом и никогда не упускает случая похвастаться громкими буквами учебного заведения, которое ей удалось обсидеть. Вместе с тем, Даше лень потратить один день, чтобы научиться нормально работать в Ворде. Из-за этого она делает документы в три раза дольше, чем могла бы, при этом документы получаются весьма уродливыми. Даша не видит в этом никакой проблемы. Начальство же несправедливо считает Дашу душой, и платит ей в два раза меньше, чем куда как менее смышленной Кате. Так Катя, несмотря на все свои недостатки, Ворд таки освоила на приличном уровне. Еще Даше лень потратить несколько вечеров, чтобы закончить курсы вождения. Поэтому Даша не чувствует габаритов своей красивой машинки, паркуется по 10 минут там, где умелый водитель запарковался бы за несколько секунд, и не реже чем раз в полгода попадает в нелепейшие аварии. До кучи у Даши очень туго открывается замок на входной двери. Каждый вечер Даша подолгу шерудит в нем ключом, вздрагивая от каждого шороха в парадной и надавливая на ключ с разных сторон. При этом потратить пять минут времени и найти решение проблемы в Интернете в голову Даше даже не приходит. К сожалению, в момент выдачи диплома Даше забыли сказать, что халява кончилась, и что обязанность заставлять себя учиться теперь возложена лично на нее.

8. Этанольная петля

Юра Скоблеплюхин периодически смотрит в зеркало и думает, что надо бы, наконец, записаться в тренажерный зал: убрать пивной животик и взбордрить мышцы гириями-гантелями. Однако Юра работает пять дней в неделю, а после работы выпивает кружку-другую разбавленного этанола. Он вовсе не алкоголик: Юра верит, что спирт в малых дозах если не полезен, то хотя бы не особо вреден. Однако работа и алкоголь так хорошо структурируют его время, что записаться в тренажерный зал ему решительно некогда, да и сил после подвигов трудовых на подвиги спортивные уже не остается. Острых причин менять ритм своей жизни у Юры нет. Просто Юра выглядит на пятнадцать лет старше своего возраста и все время чувствует себя слегка паршиво... но в целом все ок. Матрица держит Юру стальной хваткой. Шансов сорвать со своего горла ее пальцы у Юры, прямо скажем, немного.

9. Плохие зубы

Гриша Снегиряк совершенно не страдает от зубной боли. Он знает, что у него глубокий кариес на четырнадцати зубах... но вот конкретно сейчас ничего не болит и визит к стоматологу, вроде как, можно пока отложить. Гриша понимает, что кариес – это не насморк, сам по себе он не пройдет. Гриша понимает, что вставлять протезы – это и долго, и больно, и дорого. Гриша понимает, что затягивать с визитом к стоматологу не стоит. Но у него сейчас столько разных дел, и у него сейчас столько срочных трат... Ну, вылечит Гриша сейчас один зуб. И что изменится? Ведь останется еще тринадцать больных. Матрица редко оставляет своим рабам силы заботиться о здоровье. Матрица требует от рабов сначала расплатиться по ее счетам.

10. Свадьбы и дни рождения

Алиса Скотиненок выходит замуж. Алиса работает помощником менеджера, ее избранник – младшим инженером технической поддержки. Бюджет свежесозданной семьи – сорок тысяч рублей в месяц. Бюджет свадьбы – пятьсот тысяч. Почему бы Алисе не расписаться тихо в ЗАГСе и не поехать отмечать обмен кольцами вдвоем с супругом в какой-нибудь тихий ресторанчик? Зачем ей этот петросянистый тамада, зачем ей эти позорные конкурсы, зачем ей эта толпа пьяного быдла, неуклюже топающая ногами под Верку Сердючку? Зачем надо залезать в долги, разорять родителей, кормить и поить людей, которые, будем откровенны, вполне в состоянии поесть и выпить за свой счет? Алиса ведь не дура и понимает, что если она не будет устраивать свадьбу, никто на это и внимания не обратит: пожмут плечами и забудут на следующий день. Причин спускать в никуда годовой доход семьи у Алисы две. Во-первых, так ей приказывает Матрица в лице наших обычаев и традиций. Во-вторых, Алисе хочется покрасоваться в белом платье и Алиса считает, что год работы двух человек – вполне нормальная цена за несколько свадебных фотографий. Конечно, защитники наивной девушки могли бы сказать сейчас, что свадьба бывает раз в жизни... Но ведь есть еще дни рождения, похороны, отмечания Нового года. Сколько денег Алиса будет спускать ежегодно на эти бестолковые посиделки?

11. Мелкие расходы

Вася Жимобрюхов работает сантехником по вызову. Там тысяча, здесь пятьсот рублей... в целом должен был бы получаться неплохой заработок. Однако больше чем пара тысяч у Васи в кошельке обычно не плещется, он почти всегда на мели. Почему? Потому что Вася как зарабатывает деньги, так их и тратит: не считая. Пятьсот рублей на такси до дома. Тысяча рублей на обед в ресторане. Вроде как, работаешь и работаешь... а денег нет как нет. Если бы Вася завел себе блокнот и начал туда записывать все доходы и расходы, у него бы от ужаса зашевелились волосы на заднице. Вася бы увидел, что поесть в ресторане – это не жалкая тысяча за раз, как он думал, а пятьдесят тысяч в месяц, шестьсот тысяч в год. Вася бы увидел, что такси – это удобно и комфортно, но два месяца перемещений на маршрутках позволят ему купить новый компьютер, о котором он мечтает уже три года. Однако как и положено нормальному рабу Матрицы, считать деньги Вася не считает нужным.

12. Дорогая экономия

Дима Густицын вынужден экономить на еде. Он жрёт божпакеты: разводит их кипятком и с отвращением поедает пластмассовой вилкой. Иногда Дима себя балует, кушает покупные пельмени. Хорошие макароны с нормальным мясом обошлись бы Диме дешевле, чем доширак с пельменями... однако Диме кто-то когда-то сказал, что доширак — это дешёво, а подсчитать с калькулятором, во сколько реально ему обходятся «дешёвые» вещи, Дима как-то не догадывается. Дима уверен, будто деньги — это что-то мелкое и грязное, и что считают их только жлобы. При этом Диму не смущает тот факт, что нежелание разбираться в финансах регулярно заставляет его поступать выступать в роли порядочной сволочи — не отдавая друзьям долги, например. Примерно так, наверное, рассуждали в Средние века: аккуратный человек никогда не моет свою задницу: ведь касаться нечистот рукой, смывать их с тела — это такое позорное и недостойное занятие...

13. Реклама

Лена Вурдалакина пьет колу, курит мальборо, жуёт стиморол и жрет в три горла гамбургеры в МакДоналдсе. От нее всегда пахнет дольче габбана, а свой айфон Лена носит в сумке от лувиттон. При этом Лена уверена, будто реклама на нее никак не действует, а больной желудок и пустой кошелек – это ее собственный выбор. Хищные рыла с телеэкранов хором поддерживают Лену в ее наивном заблуждении: "Ты свободный человек, Леночка, ты умная и красивая женщина, ты всегда абсолютно добровольно и независимо выбираешь, кому из нас ты покорно отнесешь очередную свою зарплату".

Многие персонажи весьма узнаваемы, не так ли?

Экономическое принуждение рабов к постоянной работе

Современный раб вынужден работать без остановки до смерти, так как средств, заработанных рабом за 1 месяц, хватает, чтобы оплатить жилье за 1 месяц, еду за 1 месяц и проезд за 1 месяц. Поскольку денег хватает у современного раба всегда только на 1 месяц, современный раб вынужден работать всю жизнь до смерти. Пенсия также является большой фикцией, так как раб-пенсионер отдает всю пенсию за жилье и еду, и у раба-пенсионера не остается свободных денег.

Вторым механизмом скрытого принуждения рабов к работе является создание искусственного спроса на псевдонужные товары, которые навязываются рабу с помощью тв-рекламы, пиара, расположения товаров на определенных местах магазина. Современный раб вовлечен в бесконечную гонку за «новинками», а для этого вынужден постоянно работать.



Третьим скрытым механизмом экономического принуждения современных рабов является кредитная система, с «помощью» которой современные рабы все больше и больше втягиваются в кредитную кабалу, через механизм «ссудного процента».

Четвертым механизмом заставить современных рабов работать на скрытого рабовладельца является миф о государстве. Современный раб считает, что работает на государство, но на самом деле раб работает на псевдогосударство, так как деньги раба поступают в карман рабовладельцев, а понятие государства используется, чтобы затуманить мозги рабов, чтобы рабы не задавали лишних вопросов типа: почему рабы работают всю жизнь и остаются всегда бедными? И почему рабы не имеют доли прибыли? И кому конкретно перечисляются деньги, выплаченные рабами в виде налогов?

Пятым механизмом скрытого принуждения рабов является механизм инфляции. Рост цен при отсутствии роста зарплаты раба, обеспечивает скрытое незаметное ограбление рабов. Таким образом, современный раб нищает все больше и больше.

Шестым скрытым механизмом заставить раба бесплатно работать — лишить раба средств на переезд и покупку недвижимости в другом городе или другой стране. Этот механизм вынуждает современных рабов работать на одном градообразующем предприятии и «терпеть» кабальные условия, так как других условий у рабов просто нет и убежать рабам не на что и некуда.

Седьмым механизмом, заставляющим раба бесплатно работать, является сокрытие информации о реальной стоимости труда раба, реальной стоимости товара, который произвел раб. И доли зарплаты раба, которую забирает рабовладелец через механизм бухгалтерского начисления, пользуясь незнанием рабов и отсутствием контроля рабов над прибавочной стоимостью, которую рабовладелец забирает себе.

Для того, чтобы современные рабы не требовали своей доли прибыли, не требовали отдать заработанное их отцами, дедами, прадедами, прапрадедами — используется замалчивание фактов разграбления по карманам рабовладельцев ресурсов, которые были созданы многочисленными поколениями рабов на протяжении тысячелетней истории.

Трезвый взгляд на потребительство

Я шёл по супермаркету и увидел акцию, две бутылки кока-колы по цене одной. И тут меня осенил инсайд, которым я взрываю многих присутствующих. Всех людей, которые стремятся к успеху, деньгам и статусу обманули. Тут уже тысячи раз приводились нищета-аргументы, которые основывались на ненужности дорогих вещей, но дело даже не в этом. Вот акция с кока-колой. Идёт человек по супермаркету и херак две колы по цене одной, и он захотел.



Но, когда он шёл ему не хотелось. А учитывая, что себестоимость бутылки колы равняется десятой доле цены, то получается, что покупатель ничего не выигрывает, а тратит деньги на ненужный ему продукт. А у компании кока-кола всё хорошо, они обернули товар в деньги, получив меньшую, но сиюминутную прибыль. Поехали дальше.

Можно работать получая мало денег, можно работать получая много денег. За редким исключением схема такая, что работаешь мало, получаешь мало, а работаешь много получаешь много. У моего друга сейчас проблема, есть три работы, куда его приглашают, везде зарплата 50к, но работать надо круглые сутки, а он хочет найти за 20, но такую, где можно пинать хер, есно, по его технической специальности.

Схема здесь такая, что человека, как и в случае с колой, вынуждают больше работать за деньги, которые ему не нужны. Почему деньги не нужны? Потому что эти ненужные деньги будут покрывать избыточные потребности. Человек с зарплатой 70к будет жрать и носить то же самое, что и человек с зарплатой в 30, проверено на опыте близких знакомых, но сигареты он будет покупать дороже на 10 рублей, куртки дороже на 3-4к, а пиво на 40 рублей. Появятся всякие дебильные желания, вроде покупки пиццы, сходить в боулинг и прочие менеджерорадости.

Любому умному человеку, очевидно, что все потребности-излишества созданы для того, чтобы человеку было, куда слить лишние деньги, которые он зарабатывает, тратя свое бесценное время, хотя мог бы работать три дня в неделю и получать удовольствия всё остальное время.

Подводя итог, была создана система ценностей, которая ориентирована на то, чтобы человек стремился конвертировать своё время в эти ценности. Сделано это было с той целью, чтобы человек больше работал и увеличивал мировой и государственный купюрооборот. Миру не нужен рационалист, который хочет работать и отдыхать 50/50, мир хочет айфоном и дорогим автомобилем заставить человека работать дольше и интенсивнее. И, конечно, сейчас появятся люди, которые убедят меня, что айпад нужен и незаменим, но тут всё ясно, лучший раб тот, который считает себя свободным, все по Платону.

Воспитание

С самого детства тебя растят добрым и великодушным человеком. Фильмы, которые ты смотришь, книги, которые читаешь — все учит тебя любви и состраданию. Уважению к нормам морали и пониманию сути той самой Справедливости, что должна быть вокруг нас. Тебе показывают добивающееся всего любовью и миром добро, которое всегда побеждает, и зло, которое нарушает нормы морали, законы, пытаясь идти по головам и неизбежно падает. Тебе показывают эгоизм, который не приводит ни к чему, и заботу о других, которая неизбежно приведет тебя к успеху. Чувствуешь противоречие?

Тебя учат, что преступать через запреты — плохо. Что упорно добиваться своего, невзирая на поставленные обществом преграды — омерзительно, и что цель никогда не оправдывает средства. Что "радикальный" значит "террористический". Что надежды всегда оправдываются, а риски проходят мимо, иногда на волоске от твоей шеи, но всегда мимо.

С самого детства тебя лепят неспособным к борьбе. Вручают деревянный меч, внушая, что он крепче стали, ведь взбунтовавшаяся толпа с дубинками не устоит против латников. Смелость, милосердие и благородство из книжек и фильмов в жизни называются импульсивность, безнаказанность и предсказуемость, а целеустремленность и готовность на всё вовсе не являются безумной одержимостью.



Нет ни добра, ни зла. Есть взаимодействие с обществом и общественное мнение, одержимость которым навязана всему человечеству. И если хочешь пробиться в жизни — отринь фундамент, на котором покоятся твои понятия о нравственности, морали и прочей лабуде тебе навязанной. Закройся от чужого мнения и действуй.

Конвейер по производству калек

Давайте вспомним что ценится в людях на любой работе? Умение нестандартно мыслить, творческий подход к профессии, инициативность и коммуникабельность. Все известные и успешные люди представляют из себя яркие личности, у них есть харизма и обаяние, которого нет у так называемых обычных людей. А теперь вопрос: Неужели все эти качества есть только у избранных? У гениев? Не думаю, что это так. Эти качества есть у всех с рождения, но мы с рождения проходим через систему, "фабрику антизвёзд" — школу. В школе детей принудительно сгоняют в стадо, коллектив, заставляя уживаться друг с другом даже если они этого не хотят, а стадо это первейший признак быдлатины. Всех учат по одинаковой программе, заставляют мыслить шаблонно — также, как и все. Детям рассказывают, что повторять за другими — это хорошо, а иметь собственное мнение — плохо. Школа должна помогать в формировании личности, но на деле в школе презирается личность. Пятерки и награды получают те, кто сильнее всех прогнулся под систему, а те кто идёт против системы или не хочет ей поклоняться становятся изгоями. Над ними издеваются сверстники, их унижают преподаватели, они каждый день испытывают психологическое давление. В школе детей учат тому, что конкуренция неизбежна и что за вкусный кусок надо бороться с другими, а с хуя ли, товарищи? Дети ведь не рождаются с желанием с кем-то конкурировать. А потом мы удивляемся, почему же подавляющее большинство населения идиоты? Не в последнюю очередь, виновата школа. Оглянитесь назад и охуйте, в какое быдло превратила вас школа. В школу приходят живыми и яркими, а выходят общечеловеки со стеклянными глазами. Самое что ни на есть быдло. Электорат, готовый голосовать за кого дядя авторитет скажет. Серые, запуганные и забитые людишки. Мерзко от этого.



Капитализм и потреблядство

Сижу я значит, стягиваю ртом с вилки кусок мяса, жую его, запиваю томатным сочком, потом ем конфетку шоколадную, вкусную, слушаю какую-то хуйню, которая играет фоном, не спится совсем. Знаешь, анон дорогой, мне так противно стало заходить в интернет, что просто пиздец. Везде тупые бабы, тупые парни. Все неебически умные, все шарят в политике, все революционеры дохуя. Свободу Пусси Риот, блеать, перевыборы, все на митинг, либерасты, политиканы. Вы меня заебали просто уже. Какая политика? Ты вообще знаешь что это такое? Сука, ты кроме как репостить вконтакте нихуя не умеешь. Вы блжад все какие-то долбоебы. Я вас вообще не понимаю. Сраная рашка, наголодавшаяся в 90-х, стала неебически демократической страной, капиталистической блеать.



Что? Посмотри на себя уеба, кто ты блеать? Насквозь тебя вижу, ебаный чмошник, мечтающий купить айфон, гачку, ньюбэлансы, еще какую-нибудь хуиту, которой тебя пичкают сраные капиталюги, наживаясь на твоих куриных мозгах. Ебло тупое, когда же ты поймешь, что счастье не во всей этой хуйне. А бабы — это вообще отдельная тема, хотя сейчас что бабы, что мужики — все продажные шлюхи. Все вы, блжад, на шмотках, на вещах задрачиваетесь. Никогда не понимала этого. Я одеваюсь просто и удобно, мне заебись. Я не покупаю крутые мобилы, не хожу на петушиный хорткор за косарь, не пью йогурты активели. Я вообще макароны, блжад, люблю, и кефир. Зашла в книжный недавно. Полки заставлены пафосными высерами "неебических" говнофотографов, выпускающих эти пособия для ТП, купивших зеркалку без объектива, а потом пишущих на форумах почему, блжад, она не фоткает. А за обычную книжицу по физике, ютящуюся в сторонке, косарь. Я охуела, господи. Наука? Да что вы говорите, идите лучше яжку пейте, она дешевле, а если не согласны, то можно почитать на компе, только зрение посадишь. Ну да и похуй, нам-то чего, наши-то дети в Оксфордах учатся, а ты иди на хуй, нам от тебя только налог нужен, и чтобы ты не прекращал покупать. Меня доебал капитализм, доебало это общество потребителей и покупателей, делающих товар из всего и вы, блжад, уебки тупые, меня доебали. Мне стыдно за вас. За то, что паРашка самая убогая страна в мире из-за вас. Вы долбоебы, гуляете по ТЦ, по бутикам, покупая непонятно с какого хуя так дорого стоящие шмотки, сидя в уютной кафэшечке, переписываясь по мобилке с яблоком на крышке с псевдо-умной бабенкой, и читая ленту новостей, ставите лайки под проплаченными политическими постами. Вы думаете, что охуенно живете? Да нет, вы же просто говно. Обертки без содержания. У вас самые примитивные, самые мерзкие интересы, вы вечно жалуетесь, выебываетесь: плохо на тебе сидит, ой слишком жирная еда... Идите на хуй, а. Еще модно стало быть концептуальным, смотреть артхаус. Что, блжад? Артхаус нужен 13-и летним подросткам, которые не научились думать о том что смотрят, а больше никому он не нужен. Сраная хуита! Наснимают кучу непонятного говна, а потом говорят, мол думайте о чем я хотел сказать блеать. Да, чувак, это тоже самое, что я сниму, как сру на толчке, а потом скажу, что этим фильмом я хотела показать все тяжести высвобождения идеи из человека или прочей хуиты и вы, блеать, сраная молодежь, ведетесь на этот бред

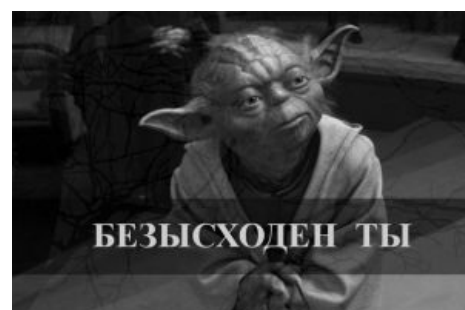
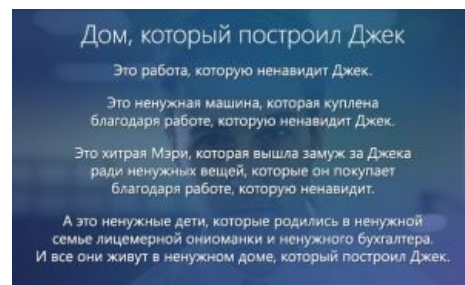
старых пидорасов. Пабрики создаете, пытаетесь рассуждать о смыслах. Да мне смешно читать ваши посты. Это размышления 5-и летних детей-даунов. Короче, я рада что Мэнсон убил жену Полански. Вот ты, сраный уебок, мечешься от одного к другому в круговороте говна, созданного капиталистами, прямо как бабенка в бутике шмоток, а точнее половых тряпок. Между бабами тоже мечешься, строишь из себя то хорткорщика, то революционера, то концептуалиста, то альфа, то хикки. Кто ты блжад? И это не только к мужикам относится, бабы еще хуже. Придумали каких-то типичных, нетипичных. Да вы все тупые. На чью страницу не зайду сразу видно, что дура, блжад, либо хуйню слушает/смотрит, либо подписана хз на что. Ирл тоже самое, ни одной нормальной. У меня подруги были только в детстве, до тех пор пока они не стали ТП. Вы мне противны, и я рада, что я боле-менее здравая девушка. У меня есть неплохой мужчина и мы вместе счастливы. А что значит счастье для вас? Я не знаю.

Накипело

Ебаные быдланы, ебаные ватники, ебаные православные, ебаная деревенщина, ебаное ворье, ебаные невежды, ебаные хамы, ебаные уголовники, ебаные родственнички, ебаные знакомые, ебаные друзья, подруги ебаные. Ебаная система и ебаная политика, ебаные школы с ебаными учителями, ебаными учениками, ебаными активными залами и с ебаными классными часами, уроками, ебаным русским языком, ебаной литературой, географией ебаными школьниками и выебанными школьницами, ебаной травлей и ебаным выпускным. Ебанное ВО, ебаные вузы, институты, шараги, ебаные совковые преподы, ебаные молодые пидорки в ебаных очках с ебаной толстой оправой и ебаные ректора, деканы, кураторы. Ебаные пары, ебаные дипломные, ебаная работа с ебаными работодателями, ебаной зарплатой и ебаными заданиями среди ебаных коллег, ебаных клиентов, ебаных заказчиков, ебаных консультантов, ебаных проверяющих, ебаных налогов, ебаных выходных, ебаных рабочих, ебаных дней и ебаного отпуска с ебаной турцией, ебаным хиккованием, ебаными развлечениями, ебаной сдачей на ебаные права с ебаным ифоном, в ебаной однушке на фоне ебаного ковра, делая ебаные покупки, ебаный ремонт, ебаные вещи, ебаные продукты, ебаные сосиски, творог, ебаная картошка и ебаные суши, паэлья, шашлычки ебаные. Самки ебаные, ебаные парочки с ебаными блядьми, трущихся своими ебаными жопами на ебаных хуйцах своих ебаных ебырей с ебаными мечтами, ебаными отношениями, свадьбами, детьми, ебаным детским садиком и ебаными детскими днями рождения и ебаными годовщинами. Ебаные разговоры, про ебаных наркоманов, ебаные наркоманы, алкаши, хипстеры, ебаное быдло на ловочках, ебаный общественный транспорт, ебаные продавцы, ебаной хуйни, ебаные бабки с ебаными жирными жопами. Ебаная серость, ебаная грязь, ебаная вонь, ебаные комиблоки, ебаная погода. Ебаная безработица, ебаные собеседования, ебаные цены, ебаное выживание, ебаные патриотические праздники, концерты, ебаные субкультуры, ебаные музеи, ебаные галереи современного искусства. Ебаные самоубийцы с ебаными венами и ебаными крышами на ебаных петлях, ебаные духовки. Ебаные болезни, ебаные увечья, ебаная больница, ебаные поликлиники, ебаные врачи, ебаные больные, ебаные лекарства и ебаные аптеки. Ебаная ебля в ебаных позах среди ебаного говна с ебаными и переебаными пездами. Ебаные тюрьмы с ебаными зеками, выебанными мыслепреступниками и ебаными мусорами. Ебаный интернет, ебаная пропаганда, ебаные социальные сети, доски, ебаный рунет, ебаные порнотрекеры и файловые хостинги. Все ебаное, выебанное, переебанное, отьебаное и уебанное. Сорри, накипело.

Заебало

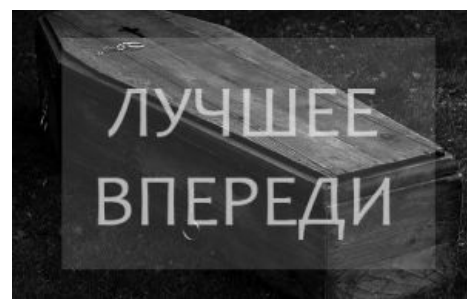
Выложу всё как есть. Прежде всего заебала эта тупорылая необходимость работать. И ладно бы условия были человеческими, а зарплаты не копеечными. Так нет, блядь. Каждый хуйлан, чьё имя стоит в учредительных документах, мнит себя хозяином неебацца пиздатой КОМПАНИИ. Тебе нужны деньги? Изволь иметь охуенный опыт работы или связи, которым позавидует даже Путин. Это даст тебе возможность придти на собеседование. На первое, второе, третье, хуетье собеседование. И если ты всё успешно пройдёшь, это даст тебе возможность трудиться за гроши в ВЕЛИКОЙ КОМПАНИИ "ИНВЕСТ-ПЕРЕИНВЕСТ", "ЕБАШЬ МОНТАЖ", "СУПЕР МЕГА КОМПАНИ ОФ ФИНЕНШЕНЕЛ ФАК ВИЗ Ё БРЕЙН" или другом подобном дерьме. Условия труда? Нормальная белая зарплата? Льготы? Это всё для слабаков, а в нашей КОМПАНИИ слабаки не работают! Платить будем как рабу, а требовать европейского качества и производительности! А сами будем в это время разъезжать по рестораном на новом гелендвагене и цеплять тёлки, которые таким как ты, раб, дать даже не подумают. Хахаха! И как при таких вот условиях купить себе квартиру, машину, нормально лечиться и содержать семью? Да никак. Ипотека, автокредит и прочее дерьмо, призванное оставить тебя в рабстве навечно. Заебали люди, которые свято верят в то, что 30-40 тысяч – это нормальные зарплаты. Вы что, блядь, ебанулись? В Европе ржут над такими зарплатами, а у нас находятся долбоёбы, которые на это молятся. А пока они довольны, то значит можно и дальше доить людей. Убейтесь уже или наконец обретите мозг! Заебало, что по телеку Медвепуты так и пиздят: "Стране нужны специализды!". Какие специалисты? Какой стране? Я вот закончил вуз по специальности, которую



с экранов называют "нужной и востребованной" и понял, что я НАХУЙ НИКОМУ НЕ НУЖЕН. Как и тысячи таких же молодых "нужных" специалистов как я. И нахуя вообще учиться хуеву кучу лет в универе, когда на рабочих специальностях зарплата зачастую выше, чем у специалиста? Заебало, что квартиру снять стоит больше, чем средняя зарплата по городу. Это чё за хуйня вообще? Кто такие цены устанавливает? Я желаю им зла! Заебали тупорылые люди вокруг. Каждый норовит пристать со своим говносоветом, разговором о дерьме, которое нахуй не интересно никому, кроме них самих. И ладно бы, если б Билл Гейтс советы давал, так нет! Хуйлан Толик, в 30 лет живущий с родителями и уебанка Света без мужа в 40 лет и с ребёнком, снимающая ссаную комнату в ебучей коммуналке всегда рады поделиться жизненным опытом! Ебитесь вы конём, уёбки! Гореть вам в аду! Сначала добейтесь чего-то, ага, или хотя бы жизнь свою наладьте, потом советы давайте, не наоборот! Заебало количество людей в городах! Что за пиздец? Когда их стало так много? На эшафот всех! И заебала эта мода на плохих парней. Когда это началось? Девки, вы совсем ебанулись? Если ты нормально учишься, отзывчивый, умный, понимающий парень, не пьёшь, не куришь, не пиздишь по ебалу, не ебёшь никого на стороне и у тебя не богатые родители... то ты ебучий ботан и добро пожаловать во френдзону! Если ты, конечно, до туда доползёшь после того, как тебя отпиздят ссаными тапками. Если тебе никто не купил машЫну (поршкайен не меньше), квартиру не подогнал и денег не подкидывает, то тоже иди нахуй! Всем похуй когда ты всего добиваешься сам и можешь рассчитывать только на себя. Все хотят результат прямо сейчас. И заебало, что девки нынче нихуя не умеют нормально готовить, постоянно разводят срач в доме, и вечно ходят по барам с подругами. Потом жалуются, что нихуя не чувствуют твоей заботы! Вы обо мне сначала позаботьтесь хоть чуток, чтобы у меня было желание заботиться о вас! И ещё бесит, что в ВТО вроде вступили, а вискарь и нормальное бухло нихуя не подешевело. И трава недёшево стоит и её ещё найти надо. Это огорчает меня больше всего, потому что при нашей ебанутой жизни без них не обойтись.

Дважды заебало

Заебало то, что удовлетворения от жизни просто нет!!! Заебало то, что все бесят... Так просто невозможно жить, заебало плохое зрение и эти пидорастические линзы!!! НЕНАВИЖУ рано по утрам вставать, как же это сука заебаало и практика тоже заебала!!! Заебало напрягаться постоянно!!! Хочу быть ПОХУИСТКОЙ!!! Хочу чтоб всё мне было похуй!!! ЗАЕБАЛА эта страна дураков блядь!!! И ТЫ меня заебал, гондон!!! Сууука, настахуело вспоминать о тебе мразь, чтоб ты сдох!!! Заебало блядь, что в мире нихуя нет справедливости!!! Говорят сделаешь зло и оно тебе вернется, только в 2 раза больше!!! А на деле я вижу только то, что люди, которые говно другим делают - ЖИВУТ ОХУЕННО!!! И нет никаких проблем у них!!! Заебало недовольство собой!!! Хочу заснуть и не проснуться!!! Как можно было очутиться в этом ебаном мире??? В этой ебаной стране, как??? Это, блядь, ошибка какая-то!!! Лучше было бы совсем не рождаться!!! ЗАЕБАЛА НЕСКОНЧАЕМАЯ черная сука полоса!!! Заебало то, что мне не дается немецкий язык!!! Ненавижу, сууука!!! Заебало то, что жрать не хочется, а надо бля!!! Потому что не хочу быть анорексиком!!! ЗАЕБАЛО ГОТОВИТЬ через день да каждый день!!! Заебала моя ебаная мораль и мои принципы!!! ЗАЕБАЛА ЕБАНАЯ ГОРДОСТЬ, сука всю жизнь мне испортила, блядь! ААААА!!! Поубивала бы всех вокруг!!! Заебали лицемеры вонючие, со своими поцелуями при встрече!!! Чтоб вы ядом моим суки подавились!!! ЗАЕБАЛО блядь, что машины нет!!! Заебали все со своим нытьем по поводу кризиса!!! И ДЕНЬГИ заебали, которых никогда не бывает блядь много, которых вечно не достает! Заебало то, что вся жизнь - это борьба с какими-то ебливыми надуманными или реальными проблемами!!! Заебали эти все проблемы, потому что когда решишь одну - появляется сука другая!!! Заебаала зависть, СУКИ чему вы завидуете блядь? ЧЕМУ??? Чему я завидую? ВСЕМУ!!! Каждому! Заебала ревность, убогое чувство, заебала неуверенность в себе! Заебало то, что предкам важно мнение каких-то левых людей, а на меня им абсолютно насрать. Да на хую я видела их мнение, блядь, заебали эти четыре стены и этот засратый городишко, как я хочу съехать отсюда куда подальше, там где никто не будет доебывать меня!!! И еще больше хочется убежать от своих ебанутых мыслей!!! КАК СУКА мне эту депрессию изничтожить, блядь? КАК??? Убиться нахуй что ли??? СУКА ЗАЕБАЛО, что смелости не хватает угробить себя... КАК хочется сказать всем шишкам - ПОШЛИ ВЫ НА ХУЙ, ГОВНОЕДЫ ЕБАНЫЕ!!! Жрите сами свое говно. И свое ебаное мнение засуньте себе глубоко в жооооопуууу!!! Я ХОЧУ КАК МОЖНО БОЛЬШЕ ЭТИХ ЕБАНЫХ БЛЯДЬ ДЕНЕГ!!! Чтоб всех послать на хуй!!! ХОЧУ ЗДОРОВЬЯ, сууууука, которого почему то сейчас смолоду уже нет - хоть какая-то, но найдется же хуйня! А чтобы её вылечить нужно все деньги отдать!!! Заебали растрепанные нахуй нервыыыы, заебали, бляяаяя!!! ЗАЕБАЛО, что за че ни возьмусь начинается полная хуйня, бля, у всех есть какие-то таланты, а у меня одной походой нихуя нет!!! Всё сука через жопу!!! НИЧЕГО легко мне не дается!!! Сука, сука, сука!!! ХОТЬ БЫ МНЕ ПОХУЙ НА ВСЁ СТАЛО!!! Фух бля... было б лучше, если бы всему миру это в микрофон сказать!!! И въебать еще кому-нибудь... Вот тогда совсем охуенно будет!!!



Механизм капитализма

— Вы разбираетесь в экономике? Я имею в виду настоящий, довоенный, глобальный капитализм. Знаете, как он работал? Я — нет, и любой, кто скажет иначе, просто кусок дерьма. Там нет правил, нет абсолютных понятий. Выигрыш, проигрыш, сплошная лотерея. Единственное правило, которое я

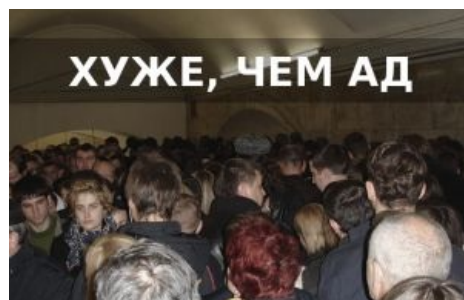
понимаю, объяснил мне в Вартоне один профессор. Профессор истории, не экономики. «Страх, — говаривал он. — Страх самый ценный товар во Вселенной». Меня это убило. «Включите телевизор, — говорил он. — Что вы увидите? Люди продают свои товары? Нет. Люди продают страх того, что вам придется жить без их товаров». И он был чертовски прав. Боязнь постареть, боязнь остаться в одиночестве, боязнь бедности, боязнь поражения. Страх — наше фундаментальное чувство. Страх во главе всего. Страх продает. Это стало моей мантрой. «Страх продает».

— © «Война миров Z», Макс Брукс.



Обезумевшие

Они вечно торопятся на работу, — я видел их тысячи, с завтраком в кармане, они бегут как сумасшедшие, думая только о том, как бы попасть на поезд, в страхе, что их уволят, если они опоздают. Работают они, не вникая в дело; потом торопятся домой, боясь опоздать к обеду; вечером сидят дома, опасаясь ходить по глухим улицам; спят с женами, на которых женились не по любви, а потому, что у тех были деньжонки и они надеялись обеспечить свое жалкое существование. Жизнь их застрахована от несчастных случаев. А по воскресеньям они боятся погубить свою душу. Как будто ад создан для криликов!



— © «Война миров», Г. Уэллс.

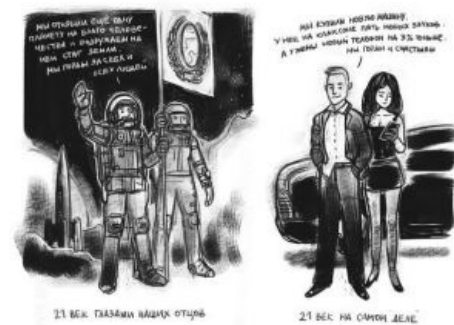
Какой в жопу прогресс?

Какой в жопу прогресс? Какая на хуй всеобщая грамотность? Какое в пизду высшее образование? Кто наутро после выпускного бала еще вспомнит, что значит слово "биссектриса" или "мейоз"? А через год? А через пять? Кто помнит, что кулон — это не только бижутерия? А ведь контрольную, сука, писали, и получили четверку с плюсом. С институтами та же басня. Через несколько лет большинство выпускников и не вспомнит, как называлась их дипломная работа. Но эти люди до самой смерти будут верить, что древняя медицина лечила лучше современной, пластиковые оконные рамы отравляют воздух комнаты, любое вещество, будучи расфасованным в форму таблетки, уже по этой причине вредит здоровью, а специальная таблица позволяет точно рассчитать день, пригодный для зачатия ребенка нужного пола. Нам на хуй не нужны плоды науки! Пиздуй отсюда, наука, и забирай свои плоды. Мобильник только оставь. И антирадар. И какой-нибудь флакон для чистки сковородки, а то мыло не берет. И заговоренную наклейку на мобильник, которая поглощает, как известно, вредное излучение. Кто там боялся, что в школах снова введут "Закон божий", а в институтах откроют кафедру богословия? Выпускники топовых вузов страны и так верят в существование Б-га, что не доказано. Не знаю, как в других странах, но здесь с людьми определенно что-то не так.



Человечество топчется на месте

Человечество доросло до уровня за которым раскрываются горизонты понимания человеческих возможностей — духовных и физических. Но на дворе жуткий консерватизм техногенеза и потребления. Это самый настоящий вирус! Вирус который заставляет людей думать, что они могут создавать только материальные блага и в них уповать. Как мог ранимый и возможно романтичный в юности среднестатистический едрос, стать одним из тех, против кого дрался в школе, писал сочинение на тему Пушкина, и о том как провел лето на деревне у дедушки? Как мама купила первый велосипед и он раскатывал на нем по своему уютному дворику в детстве. Куда делась для них это все? Как они могли засеять улицы фундаменталистским исламом, баблом и гламурным расточительством? Почему они забыли, что уважение и есть мерило пройденного пути? Какое интересно у них было детство? Сегодня в таможне наблюдал картину: Девушка лет 30, сидела ВКонтакте и на протяжении минут 30 просто смотрела на картинки с демотиваторами. А ведь это же деградация! Тупые картинки, мемчики и прочие смехотульки. Неужели это все до чего она доросла в свои тридцать лет? Да действительно — "Хлеба,



зрелищ и вина! Неужели это я?". Как актуален сейчас фильм Матрица. Наша цель уничтожить эту программу. Она нечеловеческая.

Наёмное рабство

Я ненавижу работу. Не мою конкретно, а саму идею наёмного труда. Сам факт того, что тебе приходится отдавать треть своей жизни, чтобы не сдохнуть с голода и обеспечить себе минимальный набор благ вгоняет в кататонический ступор. Конечно, ещё треть жизни уходит на перезарядку мозга и тела, но у неё хотя бы есть компенсация – сны, не важно хорошие или плохие. То есть, за вычетом времени нахождения на работе и среднего 8-часового сна выходит 8 часов твоего времени. При средней продолжительности жизни в 60 лет, по факту человек живёт (а не существует) 20 лет. И это весомый повод задуматься о тщетности бытия.

Очень не часто человек зарабатывает на жизнь, занимаясь любимым делом. Я не беру в расчет известных музыкантов, кинозвезд, наследных бизнесменов и т. д., т. к. это менее 1% населения. В большинстве случаев человек переступает через себя и отрубает "блок осознания" своего положения. Я же, сменив не одну работу, понял, что у меня нет и никогда не будет той, которая нравилась.

Мне не нравится грузить, копать, таскать всякую хуйню, т. е. монотонный физический труд. Меня выворачивает от перспективы улыбаться клиентам, пытаюсь впарить хуйню и прыгать через обруч начальства за премию; сидеть в офисе и медленно тухнуть, создавая имитацию бурной деятельности и слушая абсолютно неинтересные разговоры 45-50 летних бабищ. Меня заебало следить и контролировать рабочее пропитое быдло, которое, видимо, разделяет мои мысли о работе. Меня тошнит даже от удалённой работы, тот же фриланс мне противен. Это постоянный стресс. В итоге, я не хочу быть рабочим, менеджером, начальником и фрилансером. Остаётся только творчество и хобби. И тут я категорически против превращения своих любимых занятий в источник зарабатывания денег, я уже обжигался на этом однажды. Это очень хуёвое чувство, когда то, что ты раньше любил и чем мог заниматься часами превращается в каторгу.

В итоге, единственная приемлемая для меня модель существования – это паразитизм. Я честно себе признался: хочу нихуя не делать, не прилагать никаких усилий, или – минимум усилий, но хочу чтобы всё необходимое для жизни было. Стать рантье, сдавать 5 квартир и просто стричь купоны с социума. Но я нищ, у меня нет богатых родственников и недвижимости – и никогда не будет. И мне снова придётся вьёбывать, чтобы купить миску супа. На веки вечные и до конца времён я обречён на работу. Я обречен быть рабом.



Денежный Бог

Предполагаю, что большинство из вас знают историю о том, как бывший генеральный директор «ВК» разбрасывал из окна офиса пятитысячные купюры, наблюдая за действиями обывателей внизу. Как-то на днях в ходе непринужденной беседы с другом всплыл этот случай:

- Дуров, да, бросал из окна бабки?
- Ну да.
- Нормально так оказаться на улице: пригрел пару пятерок и дальше пошел.
- Можно и мимо пройти.
- Хочешь сказать, ты не подобрал бы?
- (непродолжительное молчание)... Не знаю... Не знаю, но мне хотелось бы, чтобы я не поднимал деньги,
- так я ответил.



Тогда мы просто вспомнили забавный эпизод, не вдаваясь в подробности: люди, оказывается, дрались и давили друг друга, пытаясь завладеть банкнотами. Суть не в этом. Мне не в чем обвинить создателя данной соцсети. Можно лишь устало покачать головой от действий тех граждан, что с желанием (злостью, надеждой, хитростью, завистью) в глазах следили за листами цветной бумаги, парящими в воздухе.

Что я знаю интересного о мире? Знаю то, что деньги стали эквивалентом всего на этой планете. Нас с детства учат любить их, мы с малого возраста чувствуем их нехватку. И однажды ты начинаешь прогибаться... Сходить в магазин за сдачу, искать дружбы с одноклассником, сыном богатых родителей (с которым у тебя вдруг находятся общие интересы), лебезить перед начальником, рассчитывая на повышение, подсидеть коллегу, молча поднять кошелек, выпавший у прохожего на твоих глазах, молча забрать сдачу, в которой больше чем нужно, у вымотавшегося продавца («Они все равно нас больше обманывают!»), быть услужливым (если ты официант, рассчитывающий на хороший чай), подстраиваться (если ты девушка, и ищешь парня побогаче)... Можно продолжать без конца. Все начинается с семьи, с твоих родителей: «Я хочу, чтобы у него были карманные деньги!», «К сожалению, мы не можем купить тебе эту куртку», «Мам, дай мне пару сотен на вечер», «Вот когда начнешь сам работать!» Они с самого

рождения начинают готовить нас к этой гонке, с юных лет готовят нас к миру финансовых взаимоотношений: «Не уппусти! Хватай! Не думай!» Телевидение: «I bet you will» по MTV, следом передача про богатых и знаменитых, «Внимание, конкурс! Денежный приз! Заработай мозгами!», заработай задницей... Режиссёр продает мечту, актер продает талант, тебе продают билет, и ты спешишь на киножвачку, вроде «Мстителей» или «Голодных игр». Ведь подобное притягивает подобное. Твой любимый музыкант нелепо корчится в модном клипе, а ты не понимаешь, зачем он изменил формат песен. Точно! Это новый формат жизни: «Продавайся, друг. Это нормально! Посмотри – вокруг, все так делают. Хочешь денег? Продавайся – это нормально».

Мы все продаемся рано или поздно. Продаемся группами и поодиночке, оптом и в розницу, часто или всего несколько раз, не задумываясь или поминутно растаптывая собственное «я». Школьники и пенсионеры, родные и близкие, братья и сестры... Вопрос только в цене.

И каждый жалкий червяк, направляющийся с работы домой, держит в голове только три вопроса:

1. Сколько денег у меня осталось?
2. Сколько денег мне нужно?
3. Где их достать?

Так устроен мир, так устроено общество вокруг каждого из нас. Нас вынуждают стыдиться отсутствия средств, вынуждают бегать всю жизнь в поисках достатка, бегать в колесе, бегать за собственным хвостом. И как бы ты не противился, однажды финансовая система прижимает тебя к стене и хватает за горло. А потом она начинает иметь тебя. Вначале ты упираешься всеми частями тела, плачешь, умоляешь систему остановиться. Затем остается только внутренний протест. В конце концов, ты втягиваешься и даже подмахиваешь. Ведь это нормально.

Все моральные устои, все принципы и заповеди, независимо от вероисповедания и национальности, меркнут пред ликом денежного Бога. А как иначе, когда жена хочет просторную квартиру ближе к центру, дети клячат новые модные тряпки, родителям нужны дорогостоящие лекарства, а ты просто надеешься снова увидеть море?

От временного отрезка твоего т.н. проживания веет безысходностью, веет пулей, петлей и речным дном, несет рельсами метро, плавящимся асфальтом в самый жаркий день года и коктейлем из алкоголя и горсти антидепрессантов... От него пахнет свежескопанной землей. Но ты слишком слаб, и поэтому остаешься участником конкурса на «лучшую» жизнь.

Web 3.0

Web 3.0 уже на пороге, и это значит, что твои данные больше не будут тебе принадлежать. Всё будет так, как сейчас во ВКонтакте. Ты можешь заливать файлы, можешь слушать музончик, кинцо смотреть, в игрушки играть, мессагами перекидываться... Но это всё тебе не принадлежит. Вздумается кому-нибудь в верхах запретить, ну скажем, упоминание слова «жопа». И хозяйева облака недрогнувшей рукой постирают все твои креативы, коллекцию анекдотов и стихов про жопу, гигабайты прона, личную почту (а нечего было говорить, что у тебя жопа на работе), и прочую информацию. Уяснил, анончик? Никакого СОРМа будет больше не нужно. Облако — само себе СОРМ, просто у кровавой гэбни будет туда админский доступ. И в лучшем случае — повторяю, в самом лучшем — твой крамольный контент, будь то ругань в адрес мистера Пу, пиратские mp3 или гигабайты CP, просто постирают нафиг. А могут и по статье пропустить. Запросто.

А уж какое раздолье по неконтролируемому изменению выложенной информации. Чуть более чем покруче хуйню уже провернул один из серваков наебзоны. Впрочем на это способны и другие производители монопольного говнософта из числа корпораций зла. Просто пока жираф не произнес пароль начала операции. И при надобности может вдруг оказаться, что войны в Чечне не было, что доллар во время кризиса упал по отношению к рублю, а первым космонавтом был вовсе не Гагарин. Да и ты внезапно можешь оказаться организатором антиправительственного заговора, педофилом, наркоманом и серийным убийцей-маньяком в одном лице. Ах, ты надеешься продолжить работать по старинке? Не выйдет. Мэйнстрим изменится, а тебя, неконформиста, не спросят. Твой мегакрутой пентиум i7 с двумя видюхами и чудовым количеством оперативки будет последним. Мощное железо начнут клепать только под сервера, а рабочие станции станут стандартизированными тонкими клиентами, и выродятся в телевизоры со встроенным браузером и возможностью подключения клавиатуры/мыши. Оу, ты захотел поставить сервер у себя и сделать своё облако с блэджееком и шлюхами? Тебя, анончик, возьмут за жопу ещё при покупке. С какой стати частное лицо захотело своё облачко поднять? Уж не противозаконной ли деятельностью заняться дабы? И ждёт тебя много увлекательных бесед с серьезными дядями в закрытых кабинетах.

Разумеется, что некоторые компании будут предлагают купить «персональное облако», для частного использования. Может быть ты и сможешь пользоваться этим невозбранно, но знай — если ты выйдешь на Болотную площадь против мистера Пу (а тогда будет править всё ещё он, не сомневайся), то к нескольким суткам в обезьяннике за несанкционированный митинг, прибавятся десяток лет за все то, на что ты



яростно фапал, плюс пиратский контент — игрушки, фильмы, а также нелицензионный софт. Например, под Петербургом уже построена самая большая тюрьма в РФ. Возможно, что она для тебя и таких бунтарей, как ты. А web 3.0, он уже пришел.

Ты такой же, как и все

Привет, читатель. У меня для тебя плохие новости. Ты - винтик. Твоя высшая цель в жизни — работать там, где от тебя ничего не требуется, а зарплаты хватало бы на пиво и чипсы? Найти бабу, что отлично бы сосала и давала в пердак, а потом завести с ней личинок? Или же ты называешь себя интеллектуалом?

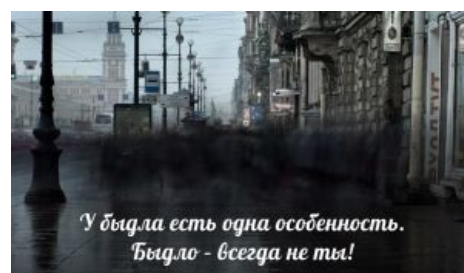
Зачитываешься Кафкой, Ремарком, а когда тебя спрашивают о поэзии, ты кончаешь от одного упоминания Вергилия и Данте? А может быть ты настолько оригинальный, что считаешь себя циником и мизантропом? Все вокруг — однообразная серая биомасса, которая не может и не хочет понять твой сложный внутренний мир? Да и тебе это не нужно — патрициям не пристало с плебеями якшаться? На самом деле, всё проще. Ты — пустая оболочка. Потерянное существо, которое на подсознательном уровне осознает свое бесцельное существование и пытается заполнить эту пустоту ложными идеалами. Ты такой же, как и все — дитя общества

потребления, загнанное в угол внутренними противоречиями. Ты — лишь тень того человека, которым мог стать. Того, кем хотели бы видеть тебя другие. Того, кем бы ты хотел видеть себя сам. Ничего полезного, за что тебя можно было бы уважать, в этой жизни ты не сделал, не делаешь сейчас и вряд ли начнешь когда-то делать. Ты никчем и проживаешь свою жизнь зря. А весь твой прекрасный внутренний мир — огромная чернильная клякса, что растеклась по треснувшему стеклу. Я ненавижу таких людей, как ты. Я ненавижу себя.



Серая паста про серую жизнь

Я живу в типичном городе миллионике, эти города ничем друг от друга не отличаются на постсоветском пространстве. Серые пятиэтажки, заплывающие лесничьи площадки, бабки у подъездов, турники-бруссы, обосанные парки, шоха и бенгли в одном ряду на разбитых дорогах. Молодые люди в спортивках абибас, которые всегда помогут "пояснить за жизнь", пояснить о "пацанских движениях", а если ты так не двигаешься, то ты петушок, причины тому всегда найдутся. Есть и ЗОЖники, которые регулярно занимаются физическими упражнениями, и людей не соответствующих их образу жизни считают быдлом. Тридцатилетние толстые жлобы в гавайских и клетчатых рубашках, которые всегда знают о том, кто такой "настоящий мужык" и что он должен, но если ты не такой, то ты "немужык". Есть и "илитка", которая, кроме понтов, ничего больше из себя не представляет, но зато смотрит на тебя, как на нищесловесное ничтожество. Есть и "патриоты", которые гордятся своей национальностью, и набрасываются на тебя с кулаками, когда ты отвечаешь им, что гордиться нечем. Есть и ПГМ-нутые, которые считают всех, кто без крестика — антихристами и врагами веры. Есть и хипстеры, которые всегда в тренде, всегда в моде, при любой погоде, а остальных считают быдлом, потому что те не в теме. Есть и тупые пезды, с завышенным чсв, которые считают быдлом тех, кто не удовлетворяет их куриные прихоти. Есть и овуляшки, которые скажут тебе, что если ты не наплодил личинку, то ты быдло. Есть и моралфаги, которые живут в рамках общепринятых традиций, норм, законов, идеологий и если ты не соответствуешь этим рамкам — быдло.



Кого только нет. В том числе и твоя мамка.

И все эти люди знают, как надо жить, все они, кому-то, что-то доказывают. Каждый "индивид" самоутверждается за счет своего образа жизни, личных достижений или охуительных взглядов на жизнь, о том, что плохо, а что хорошо. Каждый хочет блеснуть своей мудростью, начитавшись цитаток втентакле, или прожить какой-то период — аристократскую, уголовную, религиозную, семейную, моралфажную жизнь, неважно. Каждый хочет блеснуть своим накопившимся опытом, достижением и мудростью, и выразить это так, будто это героический подвиг.

— Черт возьми, посмотрите на меня, смотрите что я пережил, и это круто.

— Так, что я точно знаю, как надо жить!

У каждого есть в запасе свой охуительный совет, в случае чего. Каждый поправит кого-то и осудит. Каждая социальная группа вышеописанная, каждый человек хочет казаться кем-то больше, нежели тем, кем он на самом деле является. Это пристрастие, и вследствие этого, появляется ненависть и зависть, что их и объединяет в кучки. "Люди из моего социального круга, похлопайте меня по плечу, за мои "подвиги", хочу почувствовать значимость от вас, ведь без вас я совсем никто, кому же я буду доказывать? И повторите, что правильно живу и все делаю правильно и хорошо, только не считайте меня таким как

остальные, таким как все."

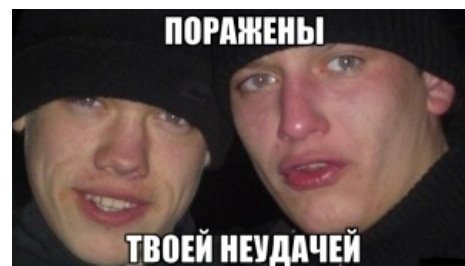
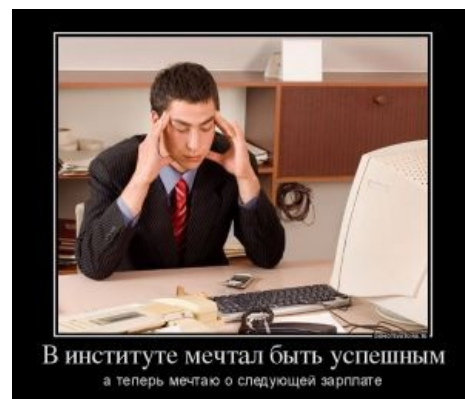
Успешность

Слишком настойчиво нам пытаются навязать успешность.

Успешность. Вы можете дать четкое определение этому слову? С детского сада человек загружен под завязку. Бесконечная обязаловка. Ранние подъемы. Манная каша. Тихий час. Сиди тихо. Кружки. Суббота. Ранние подъемы. Английский и рисование. Школа. Ранние подъемы. Уроки. Домашние задания. Экзамены. Снова экзамены. Институт. Ранние подъемы. Лекции. Экзамены. Работа. Ранние подъемы. Собрание. Отчеты. Планерки. Авралы. На пенсии выпишься. Сперва добейся. Бейся головой о стену. Будь успешен. «Высокоэффективные люди». Слыхали? Не ленись, не болей, отработал — умирай. Отличный работник. Мечта каждого руководителя. Не простывает, не устает, не ходит в отпуск и на детские утренники, работает сверхурочно и по выходным. Он же хочет быть высокоэффективным и успешным. Надо. Точно надо? На протяжении всех лет обучения отчаянно пугают и угрожают. Учись, а не то ничего из тебя не будет. Учись, а не то, кроме как в дворники, никуда не возьмут. Учись, а не то... Стандартный набор. Два высших образования. Удачное замужество. Престижная работа. Квартира, машина и дача. Море пару раз в год. Париж на годовщину свадьбы. Дети в гимназии. Двадцать сапог, тридцать сумок. На сезон. Все как у людей. Точно надо? Кто-то когда-то решил, что именно вот это вот все и есть успешность. А вы уверены, что именно в этом она измеряется? И нужна ли она вообще? Успешность. На самом деле это одно из самых больших надувательств нашей жизни. Все это неважно. Возможность никуда не бежать. Никому ничего не доказывать. Жить, а не выживать. Есть люди, которые бежали, бежали, потом упали и поняли, что бежать уже не хочется и некуда. Этакая ранняя старость. Тогда они вдруг начинают видеть жизнь в другом свете. Чаще это случается на фоне серьезного переутомления и сильного стресса. Они учатся жить заново, полностью подстраивая обстоятельства под себя, под свои потребности, желания и биологические часы. Полностью контролируя свою жизнь, не доверяя её настроениям и решениям работодателей и кому-либо ещё. Учатся жить сегодня и сейчас, чувствуя каждую минуту. Именно поэтому уже достаточно давно появились такие понятия, как дауншифтинг и общества борьбы с чрезмерным потреблением, стали так популярны фриланс и зимовки в индийских хижинах. Дворник. С детства пугали. А сейчас кажется, что хорошо на свежем воздухе метлой махать. Во всяком случае, эта работа представляется мне привлекательнее редакторской должности в ежемесячном журнале объемом более ста страниц. Когда нет времени поесть и выпить чашку кофе. Когда в десять вечера вдруг вспоминаешь, что еще в обед хотел сходить в туалет. Когда в одиннадцать вечера звонит рекламодатель и просит срочно переделать макет. А в девять утра журнал уже должен быть в типографии... А потом спускаешься вниз по темной лестнице, потому что лифты в здании давно не работают. И не вызываешь такси, а идешь пару остановок пешком, чтобы немного прийти в себя. И думаешь о том, что к утру надо дописать статью и в восемь уже быть в редакции. А дома голодный ребенок и его недописанное сочинение. А в полпервого ночи внезапно звонит проснувшийся автор и просит внести правки в текст. И утром снова эта круговерть. И за полчаса до сдачи в типографию придет главный и скажет переделывать все к чертовой матери. Как? Ему плевать. Выходите в выходные. Есть люди, которые реально получают от всего этого удовольствие. До конца жизни не уставая от сумасшедшего ритма. И могут чувствовать при этом жизнь во всех ее проявлениях. Ну и отлично. Главное, чтобы ты сам вел корабль своей жизни и был сам себе хозяин. Не надо относиться к жизни слишком серьезно. Она для этого слишком коротка.

Без лоха жизнь плоха

На протяжении всей истории человечества одни жили за счет других. Можно с уверенностью сказать, что борьба за власть заложена в человеке природой. Поэтому всегда будут успешные — те, кто дорвался до власти и неудачники или попросу лохи — все остальные. Ум, талант, профессионализм, социальные связи, а также деньги — это все инструменты для окучивания определённых сегментов лохов. Лох — это человек, лишённый власти и денег. Нет ресурсов — нет и возможности мыслить "от себя", ставя во главу угла свои собственные эгоистические интересы. Лишённый ресурсов человек просто вынужден считаться с окружающими, а в особенности — с теми, кто стоит над ним. Идея о том, что роль государства состоит в том, чтобы преследовать интересы общества является утопичной. Дорвавшись до власти рационализм рано или поздно скатывается в ЧСВ и личные интересы. Дорвавшись до власти чинуши переиначивают механизмы, которые должны этому препятствовать. Например, пишут под себя законы, чтобы эту власть не потерять, начинают пропаганду в целях трансформации массового сознания, чтобы отучить людей мыслить. Мыслить — это прерогатива властителей, что они скажут, то и истина в высшей инстанции, спорить — безумие. Место безумцам — в дурке. Место мыслепреступникам — в тюрьме. Таким образом, государство перестает быть инструментом, служащим на благо людей, а люди



становятся инструментом, служащим интересам тех, кто у руля. Люди становятся рабами, которые должны подчиняться, а не возмущаться. Иначе их разотрут в пыль. Короче говоря, быть лохом для простого человека — гражданский долг, т.е. обязанность, вытекающая из меньшей потребности в благах. Такова участь терпилы из толпы. А для того, чтобы брать от жизни все, что ты хочешь нужна власть. Это человеческая природа. Общество строится по принципу "каждый, стоящий на ступеньку выше, превращает жизнь стоящего на ступеньку ниже в ад". Вывод, который напрашивается после сказанного выше: "без лоха жизнь плоха". Вот так всё и устроено, лошара.

Серость

Каждое утро я просыпаюсь с мыслью, что пора что-то менять. Каждое сраное утро. Каждый день я даю себе обещание, что с завтрашнего дня я начну жить по-новому. Каждое утро я выхожу из дома, сажусь в один и тот же автобус, вижу одни и те же лица. И никто из них не улыбается. Каждый погружён в свои мелочные дела, свои надуманные проблемы. Каждому похуй на остальных — есть только он и его маленький мир. В автобус заходит бабушка, ей тяжело стоять, но мой маленький мир важнее, и я отворачиваю лицо. Я иду по улице, и смотрю на людей, которых встречаю. Они смотрят на меня. Мы просто оцениваем друг друга — ничего более. Одет хорошо — зависть, плохо — презрение. Красивый — зависть, некрасивый — насмешка. И это всё непроизвольно, мысли сами появляются в голове. Я не хочу судить человека, но я делаю это. Как и он. Бомж в подворотне. Стайка ребят вовсю угорает над ним. Он им смешон. Им смешно, что человек подыхает от голода, своего бессилия. Им смешно, что он грязный, пьяный, похож на животное. Им смешно. Дети. Всегда были жестокими. Травля, презрение, зависть, ложь, унижение, доминирование — школа. Вспоминаю её. Меня травили за то, что я был не такой, как они. Мне не хотелось издеваться над другими. Помню, как они играли в футбол кошкой, засунутой в мешок. И смеялись. Молодые люди в парке, пара. Девушка беременна — с сигаретой и пивом. Почему-то сразу вспоминаю соседку по лестничной клетке — её часто избивал муж, она ходила пьяная и всем жаловалась. Ещё раз смотрю на молодую мать, и почему-то улыбаюсь. Её будущее predetermined, и я злорадствую — ничего не могу с собой поделать. Я как-то раз задал вопрос одному пьяному нищему: зачем он делает это? Почему не остановится, почему не пытается изменить свою жизнь? Он сказал, что я ничего не понимаю в жизни, а я думаю, что люди просто всегда ищут удобные для себя оправдания. Самовнушение — удобная штука. На работе всё вертится вокруг денег. Начальство забирает нашу долю настолько открыто, что даже стыдно сказать. Я — сраный менеджер. Идеал. Мечта. С детства стремился. Мы наебываем людей, ездим им по ушам. Всё ради денег. Жадность. Юноши во дворе. Скамейка, пиво, семечки, шансон и репчик — всё обычно. Эти люди никогда не задумаются, откуда мы пришли, зачем мы живём. Один звонит своей подруге — вопли "шлюха ебанная", "шалава крашенная" слышны на весь двор. Я опять улыбаюсь, представляя себе её. Она сама выбрала своё будущее. Она будет несчастлива. Она будет как моя соседка — напиваться и жаловаться на судьбу, а он будет её избивать. Я опять улыбаюсь. Мой, к сожалению, знакомый, был "чётким пацаном". Его уважали ему подобные, его боялись. А он избивал слабых, отжимал деньги. Бил своих родителей. Но другие его уважали, говорили что он нормальный парень. Теперь он сидит за изнасилование несовершеннолетней. Достаточно?



Давление среды

Они все время говорят тебе, каким ты должен быть. Они все время намекают на то, каким хотят тебя видеть. Знаешь, анон, самый весомый фактор, оказывающий влияние на формирование и развитие личности — это среда. И твою среду образуют окружающие тебя люди. От этих замечательных, наполненных мудростью по самые яйца индивидуумов ты и узнаешь, что должен любить, а что — ненавидеть; кого должен уважать, а кого — презирать. Они так настойчивы в своем желании втянуть тебя в их систему ценностей. И все они друг другу противоречат. И каждый из них уверен в своей правоте.

Все начинается тогда, когда matka твоей мамки, после столь гостеприимного девятимесячного приема, выпроваживает тебя, и ТЫ — заливаясь криком, появляешься на свет. Родители дают тебе имя. То имя, которое нравится им. И они тебя воспитают. Так, как считают нужным. Именно от них ты подхватываешь свои базовые ценности. И именно они являются причиной всех твоих комплексов. Но что поделать, старались как могли. "Старались". Остальное — в руках случая. Постепенно, взрослея, ты знакомишься с агентами все более глубоких уровней социализации. Школьные учителя, одноклассники, дворовые друзья, одноклассники, коллеги, и, конечно же, бабы. И все они, зачастую сами того не зная, меняют тебя. Все они допиливают твою личность напилником. "Личность". От этих людей ты узнаешь, какими качествами должен обладать, а какими — не должен. И, поскольку с каждым годом социум все



крепче держит тебя за яйца... Ты подстраиваешься. Подстраиваешься под тех, кто тебе симпатичен. А они, в свою очередь — под тебя. И вот, не успеешь оглянуться, как ты — безликая капля в огромном океане толпы.

Но это лишь первый уровень. То, что дежит на поверхности. Есть и те, кто имеет тебя гораздо жестче. СМИ, ТВ-индустрия, пиарщики, художники, кинематографисты, писатели, музыканты. Они оказывают существенное влияние на твое я. Каждый день своей жизни ты подвергаешься беспрерывному, всестороннему влиянию других людей на твою персону. Ты можешь это не замечать, но когда давление с их стороны усиливается, ты начинаешь ощущать припекание. Они говорят, что ты должен быть стройным и накаченным. Они говорят, что ты должен быть галантным и обходительным. Они говорят, что ты должен ходить в церковь, ненавидеть хохлов, пиндосов. Они твердят, что ты должен смотреться солидно и работать, чтобы хорошо зарабатывать. Они уверяют, что ты должен быть послушным, правильным и не влезать куда не надо. Чего они только не говорят.

Но вот что хочу сказать тебе я, анон. Будь свободным. Помни о том, что у тебя есть выбор. Ты можешь всю жизнь прожить так, как тебе нравится — величественным королем своего маленького внутреннего королевства. Или ты можешь день ото дня метаться между всему сразу, пытаешься им угодить, и доказать каждому, что ты не ущербен. Метаться, как белка, в колесе. Поэтому вынь свой хуй из штанов, крепко возьми его в руку и положи на мнение окружающих. Это твой первый шаг на пути к гармонии с миром и самим собой. На пути к счастью.

Быдло доминирует

Согласно одной из трактовок, быдло — это те, кто не способен отрефлексировать свои действия с нескольких разных точек зрения. Быдло не может посмотреть на себя со стороны глазами другого и вообще воспринимать какую-либо точку зрения, отличную от их собственной, а точнее от общепринятой точки зрения большинства. Например, гуляя вчера по центральной части ДС, я увидел большую стаю (да, да — именно стаю) подростков пубертатного периода от 15 до 18 лет. Одеты они были как полагается быдло-молодежи — спортивные доспехи, аэр-макасы, поло всех брендов и размеров. Одним словом лопнувшая в массы мода на околофутбольную, правую и прочую поебистическую тематику. Ни намёка на собственный вкус. Разумеется, что судить по одежке не совсем уместно, но факт есть факт. Я немножко позоонаблюдал за ребятами и передо мной воочию предстало самое что ни на есть стадное сознание. Стадное бессознательное. А потом я вспомнил, что именно ребята

захламляют интернеты своими "опасными" фотками в масочках с режиками, обработанные примитивными фильтрами, а также тупыми пацанскими цитатками и "репчиком о суровой жизни". Стоит заметить, что всё это дерьмо нравится их сверстникам, потому что это тренд. Им нравятся быдловатые дерзкие парни, которые могут дать втык всем, кто не согласен с ними. Они считают, что это круто, и похуй на здравомыслие. Зачем задаваться вопросами: "Как?", "Почему?", "Зачем?", если можно ими не задаваться и не тратить драгоценную энергию. Конечно, всё это шелуха, лишь обертка. Обертка, под которой нет ничего. Они пусты. Они мало что знают об окружающем их мире, они мало что знают о самих себе. Они совершенно не видят проблем вокруг себя, их это не волнует. Они не умеют принимать взвешенные решения, за них уже всё решено. Вливайся в систему, — жри, спи, ебись. Все условия созданы, просто будь послушным. Неудивительно, что ребята не хотят учиться и развиваться, как личность. Их интересует совсем другое, их голова забита другим. Тусовки, секс и потреблядство. Можно трахаться в обоссаном подвале с кучей алконавтов и омичей, но обуваться ты должен обязательно в ньюбэлэнс и слушать музыку на айфоне. И таких стай по ДС очень много.

Инб4: Но они же ещё дети. Помнится раньше (да, трава была зеленее) нужно было доказывать, и очень часто с кулаками своё право на выбор, выносить гнёт и презрение общественных масс (социуму редко что нравится, если это непонятно), утверждать себя и своё дело каждый день, уметь доставать то, что требуется на фоне общей скудности информации. Любые преграды закаляли нас, делали более опытными, и это видно в человеке. Его приспособленность, скилы и навыки для выживания в этом непростом мире, сохранять за собой все свои достижения и ставить новые планки. А сейчас всё готовое, но аноны предпочитают жрать говно. Таков тренд и мейнстрим. Да и речь не о детях, не о подростках, вообще не об этом, а о том, что быдло никуда не делось. Оно видоизменилось. Оно везде, на каждом шагу. Быдло размножается и быдла становится все больше и больше. Быдлосреда процветает, если можно так выразиться. Причем быдло радо только такому же быдлу. Никогда не думал, что скажу это, но быдлом быть модно и современно, и это приведет тебя и меня к успеху, анон. Становись быдлом, ведь ты живешь в стране, где правит быдло. В той же политике одно быдло, срач, драки. Отличный пример для подражания, ящитаю. Культура речи, умение вести диалог у большинства жителей этой страны отсутствует полностью. Это факт. И пока мы возмущаемся или смеемся над быдлом в интернетах — они добиваются успеха, доминируют, берут верх над всеми остальными. Посмотри, практически все люди, которые добились успеха здесь — быдло. А знаете почему быдло добивается успеха? Потому что люди этого сорта не задумываются ни над чем, их не останавливают неудачи, они прут как танки вперед и с песней. Как правило, это уже упомянутый русский репчик. Поэтому забудь про книжки и саморазвитие, это не ценится среди быдла. Это всё не нужно. Нужно уметь жрать говно, которое преподносится на блюде. Вот оно — идеальное общество потребления. Сотни правителей мечтали о послушном стаде, которому наплевать на всё вокруг. О стаде, которое не видит дальше своего носа. Ну что же политиканы. Ваша мечта сбылась, здесь и сейчас. Россия, 21 век. Страшно от той мысли, что эти бездарности, играя по



уставу социума и системы, продвинулся дальше всех, обгоняя действительно способных и талантливых, ибо первые угодны, а вторые нет. Пиздец уже здесь. Он давно уже настал, просто ты ещё не осознал, как глубока кроличья нора. Их много, а ты один, и ты не совладаешь с ними. Ты поиграл, анон, и тебе ничего не остается, как стать одним из них.

Виртуальное социоблядство

Я хую с социоблядей. С тех, что часами залипают вконтакчах, которые едут в переполненной маршрутке, стоя на головах, и тянутся в карман, чтобы поделиться собственными эмоциями через твиттер. С долбоебов на анонимных форумах. Это что, какие-то комплексы? Или боязнь реального мира? Хотя, тут многие увидят в моих словах проявление ханжества, скажут: умник, а сам ты где пишешь? Но я о другом. О потребности дураков разного рода оповещать незнакомых окружающих о каком-то событии, начиная с незначительных, упомянутых эмоций утренней давки, и заканчивая чем-нибудь значимым в виде репоста новостей о ярких событиях. Сегодня зашел на один форум, и увидел тему "Сын!". Учитывая, что тематика форума посвящена в основном всяким компьютерным игрушкам и прочей херне, а сидят там в большинстве задроты, суть темы становится понятна — внутри сообщение о том как у чела "сегодня родился сын!". Это, блять, даже не какая-нибудь традиционная для "Курилок" "Хвастаемся свершениями", он создал там отдельную тему! Причем, это был даже не хикан-битард (что, собственно, уже являло бы собой парадокс, учитывая факт рождения у него ребенка), это был среднестатистический такой кун, появляющийся на форуме раз в полгода.

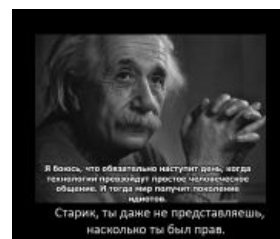
Все эти дебильные "RIP Уитни Хьюстон", все ебучие формспринги, которые заводит каждый дегенерат, о жизни которого мне хочется знать столько же, сколько об экспорте зерновых культур в странах малайского архипелага. Инстаграммы, куда люди начинают запиливать не какие-нибудь интересные или красивые фотки, и даже не свой фейс, на что действительно бывает любопытно посмотреть, а что-нибудь типа фантиков от конфет/фотографий унылых табуреток/обосанных стен, что обязательно сопровождается комментарием "попробовал сникерс сегодня" или "охуенно удобный стул стоит у нас в паспортном столе". Все, что хочется ответить на это — "молодец, возьми с полки пирожок". Этот информационный мусор создается без единого намека на фантазию. Расскажи ты какую-нибудь бредовую хуйню, я хоть прочитаю и посмеюсь. Но нет, вместо этого совершенно неинтересные и банальные фразы "бля, как же хочу сейчас съесть бутерброд...". Это ведь даже не попытка поделиться эмоциями от полученного жизненного опыта/прочитанной книги/прослушанной мелодии/съеденного блюда, это просто блядь констатация унылого, нахуй никому не нужного факта.

Но самый пиздец наступает сейчас, когда все накупили себе смартфонов с постоянным интернет-соединением. Вроде как выходишь погулять, развеяться, пообщаться с реальными людьми, ан-нет, вся туса устраивает сеанс группового погружения в виртуальность. Все в итоге залипают, смотрят в этот маленький уебищный экранчик и изредка разбавляют тишину фразами: "О, Данилыч статус сменил, лол!". Я частенько стал замечать, что моя голова избавлена от каких-то более-менее умных мыслей, и забита по большей части дуростью или пустотой. Но теперь я задаю себе вопрос — неужели она может стать еще более пустой? Настолько пустой, чтоб тебя не волновало происходящее вокруг, или что-то интересное, настолько пустой, чтобы ты часами сидел и читал целую выдачу дебильных плоских фактов, да еще и находил в этом огромное удовлетворение. Неужели люди настолько не ценят свое собственное Я, что парадоксальным образом возводят самые низменные проявления оного в культ?

И я представляю себе теперь картину — на смертном одре лежит отец, возле него собралась семья и близкие, все в трауре, все плачут, а он уже еле дышит. Он закрывает глаза, стоящие рядом утирают слезу, решив, что он уже отдал концы: "Господи, даже и попрощаться не успели...". А он слышит это, и в голове его вертится только одна мысль: "Так, в твиттере написал, в фейсбуке написал, в ласте отписал... БЛЯДЬ! СТАТУС ВКОНТАЧЕ СМЕНИТЬ НЕ УСПЕЛ!". "На том Федор Евгеньевич и отлетел в мир иной..." — заключает повествование голос незримого автора.

Все ебанулись

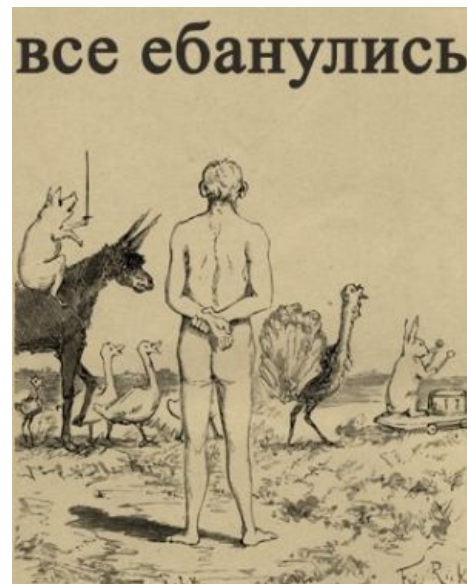
Хочу поговорить о накипевшем. Для начала, я кун 16 лвла, и являюсь жителем Азербайджана, города Баку. Буквально вчера я понял, в каком обществе мы живем. Вел дискуссию по поводу "русские и кавказцы", ну, с этой темой мы знакомы все. Хочу заметить, что вел себя абсолютно адекватно. И когда наше обсуждение зашло в тупик, я получил в ответ такую фразу "ты же



Какбэ [луносрач](#) одним сравнением

Какбэ [луносрач](#) одним сравнением

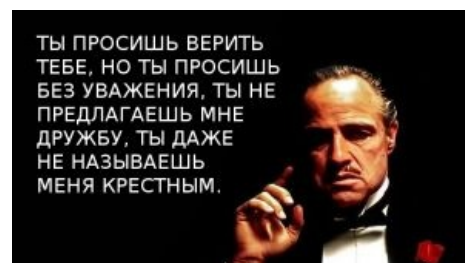
просто чурка, черный, иди хуесось на стройку, обмудок", а у пацана на аве стоит лого мдк. Зайдя на его страничку, я увидел, что ему 15 лет (боже упаси вести споры с такими уродами), а подписан он на Орленок/Мдк/ИБД и прочую хуйню. И тут я подумал, как сильно эти ебаные ресурсы повлияли на развитие молодежи в целом. Этот русский мудака, не имея за спиной ничего, кроме 1200-сот часов в доту, который не прочел ни одной книги, называет меня "черным" и приказывает хуесосить на стройке. Более того, этот жалкий мудака и завтра будет писать различным тьян "ПИЗДУЙ НА КУХНЮ, ШЛЮХА" а почему? Потому что так написано на мдк и прочих гавнопабликах. Я лишний раз удивляюсь, как легко управлять массой! Люди, сами того не понимая, следуют за общественным мнением и говорят "мы индивидуальны". Если бы не было мдк/орленка не было бы хачей, не было бы понятия "все тьян — шлюхи", не было бы понятия "бабы — на кухню", в целом, я верю, что не будь этого дерьма — молодежь бы была намного лучше. Но нет, существуют такие ресурсы, которые умышленно затупляют наше общество, а потом смеются, какая же страна хуесосов и быдло школьников. Все это дерьмо — катализатор застоя. Мы уже пришли к тому, что Ремарка называют женщиной, уже пришли к тому, что люди не различают "ничего" и "нечего", или же пишут вовсе "не чего", пришли к тому, что "ться" и "тсья" пишут неправильно, это полный пиздец, товарищи! Сколько бы не



говорили, что общество тупеет по совершенно иным причинам, я считаю, что сейчас причинами такого положения являются эти говнопаблики. На мдк подписано 2 миллиона человек, и того мы имеем уже 2 лимона деградирующих подростков. Более 10 миллионов читают его, но не подписаны, кстати, это тоже интересно! Как-то я спросил знакомого, почему он, читая мдк, не подпишется на него? Он ответил, что мне стыдно и его будут хуесосить, что он мол неадекват и быдло-кун. Довольно таки забавный ответ, не находите? Изначально эти паблики были созданы для моралфагов, но блять, в последствии оказалось, что всю эту хуйню приветствуют и одобряют! И это пиздец! Посмотрите, на мдк хуесосят ОБУВЬ!!! ОБУВЬ, БЛЯТЬ! Каким конченным долбоебом надо быть, что бы издеваться над уггами, я готов поспорить, у большинства долбоебов, которые ее хуесосят, в доме стоят эти самые угги! На мдк хуесосят наушники, эти самые битцы, почему? Да просто так, блять, потому что мдк нужны новые шутки и новые объекты для издевательства. Смеяться над кавказцами уже не интересно, нужно что-то новое. И в скором времени они опять найдут что-то, над чем можно поиздеваться, и +15 миллионов хуесосов начнут стებაсть над этим, даже не понимая, для чего это делают. Почему? Потому что так сказал мдк. Я беру не только мдк в этом случае, тот же ибд, сборище вообще не пойми кого. Каждая тьян, подписавшаяся на этот гавнопаблик, считает себя охуенной, и начинает строить из себя бог невесть что. Почему это считается крутым? Потому что так устроено общество. Пошел стереотип, что это, блять, круто! И вот вчера этот быдло-кун 15 лвла, заявляет мне, что я гавно, черный и должен хуесосить на стройке, или рынке, я уже не помню. Этот сраный ублюдок, которого стыдится собственная мать, который не имеет ничего, кроме своего русского имени, посылает меня на стройку. Это пиздец, товарищи, просто пиздец. Из-за этой хуйни в сети кавказцы останутся чурками, тьян — шлюхами, чья родина — кухня, и прочее дерьмо. И мне интересно, сможет ли хоть один из этих школьников сказать кавказцу все, что он думает о нем? Сможет ли хоть один из этих школьников сказать подруге "на кухню!"? Нет, блять, потому что они сразу получают в ебало, и ни один из этих обмудков не скажет "тян не нужны!" когда найдут себе девушку, они как-то забудут про то, что хуесосили отношения, когда у них не было подруги. Что бы вы не говорили, а одна из основных причин деградации нашего общества — наличие вот таких вот ресурсов. Я не понимаю логику тех людей, которые подписываются на это, и считают это крутым.

Обесценивание человеческого слова

Люди готовы поверить в любую чепуху, если ее скажет важный дядя с голубого экрана или слащавый голос из радио-динамика, а тебе люди не верят. Не важно, что ты говоришь. Они не верят. Просто не верят, и это приводит в ужас. И, пожалуй, это самое... нет, не обидное, и даже не страшное. Это действительно ужасно. Осознание того факта, что они не верят простому человеку, но верят авторитету, приводит в иступление. Пытаешься еще более рьяно доказать это человеку, донести до него, что все это — чистая правда, и этим еще больше отталкиваешь его. Действительно, как доказать человеку, что твое состояние — это не просто пустые слова, если кроме этих слов у тебя ничего нет, а собеседник слышал тысячи подобных от настоящих лжецов и лицемеров? Как донести до другого человека свои чувства, мысли, переживания? Это чрезвычайно сложно, практически невозможно — и вот это уже действительно обидно. Будь иначе — жизнь была бы куда более простой штукой, и доверия было бы больше, недоразумений меньше, да. Но как, например, убедить человека в том, что ты его любишь? Что бы ты не говорил, это прозвучит из твоих уст, как заезженные фразы, или же как что-то ебанутое. Тебе никто не поверит. Лишь единицы, если повезет. Что остается? Так и живем. Люди общаются друг с другом каждый день, и каждый же день выливают друг на друга тонны вранья, лжечувств, среди которых, возможно, где-то растворены истинные мысли, настоящие эмоции и переживания. Но если смешать килограмм говна с килограммом шоколада, то получится два килограмма говна. Завершать очередным обращением не стану, потому что



это бесполезно. Потому что все равно ты мне не веришь. Зато веришь телевизионным постановкам. Ну что ж, это твой выбор. Или не твой...

Кумиры

Аноны, хочу немного затронуть тему кумиров. Кто является вашими кумирами? Скорее всего это будут музыканты, актеры, порнозвезды? В крайнем случае, бизнесмены и политики, да? На этих людей вы хотели бы быть похожими? Неплохо! Но знаете, что меня больше всего беспокоит? Мало кто из вас ставит себе в кумиры знаменитых ученых. А ведь именно эти люди и изменили этот мир.

Серьезно — много, скажем, физиков вы знаете? О Максвелле слышали? Думаю, да. А кто из вас сможет вот так с ходу взять и написать четыре его уравнения? Или хотя бы объяснить, что же они значат, блжад? Едва ли таких много наберется. А Максвелл вывел их, нахуярив вычислений на целый том твоего любимого Гарри Поттера. Но тебе вряд ли это интересно. Ты и с простейшего диффура просрешься. А ведь, не сделай это Максвелл, ты бы не читал сейчас эту пасту. Догадайся, почему.

Поедем дальше. О ком ты еще слышал? Ньютон, который умудрился словить приход от яблока, Шредингер, который любил пихать котов в ящики, Эйнштейн, любитель высунуть язык на камеру и поукорачивать линейки? Ну да, что-то было такое. Еще Гейзенберг — такой чувак из Брекинг Бед был. Мало кто знает, что помимо СТО Эйнштейн работал еще и с фотоэффектом, и с теорией теплоемкости. А еще разработал ОТО, пытаюсь объяснить природу гравитации. И было еще много людей, о которых ты даже не слышал. А ведь именно они строили этот мир, а не Билл Гейтс, Цукерберг или Стив Джобс, на которых ты так неистово дронишь.

Есть еще много имен, совсем уж неизвестных. Но обойдемся без спискота. Если интересно — сам найдешь. Я привел физиков, потому что сам учусь на физфаке. А есть еще биологи, математики... И главная проблема не в том, что ты мало знаешь об этих людях и об их вкладе. А в том, что тебе насрать. Гораздо интереснее посмотреть сериал про врачей или химиков, чем самому попытаться въехать в эти науки. Интереснее почитать Пелевина, чем учебник по теории электродинамики или математической физике. Предел твоих мечтаний — купить Феррари и выебать ту чику из ящика. Именно поэтому ты биомусор, а не почему-то еще. Все это очень печально. Ещё печальнее то, что я такой же, как и ты (про физфак я напишду).

Почему некоторые изобретения не выгодны нашему миру?

Прогресс, как известно, не стоит на месте, а движется вперед. Но почему-то за последние сто лет не нашли альтернативу бензину, лекарство от рака или способ накормить население этой планеты. Или нашли? Нет, если бы нашли, то обязательно уже применили бы, и все мы жили бы счастливо. Ведь так?

Альтернативное топливо

Разговоры про более экологичное и дешевое топливо идут уже несколько десятков лет, но так и остаются разговорами. Тот же водород горит не намного хуже бензина, а продукты его горения гораздо менее ядовиты. Что же касается добычи этого газа, то его в природе очень много, а способы его добычи известны и широко используются в промышленности.

В качестве отговорки от использования водорода, приводят его взрывоопасность и то, что ездить с баком, наполненным взрывчатым веществом, как минимум неспокойно. Но разве бензин не взрывоопасен? К тому же есть один старый способ получения водорода из воды — электролиз. Наверняка, при некотором количестве желания и финансирования можно построить небольшую установку, которая могла бы из воды добывать водород и пере гонять его в камеру сгорания автомобиля. И тогда проблема взрывоопасности была бы решена.

Кому и почему не выгоден переход с нефтяных продуктов на заправку автомобилей водой, думаю, объяснять излишне. Отмечу только, что российский оборот бензина и дизельного топлива составляет "скромных" 62 миллиона тонн в год, а на экспорт уходит еще 140 миллионов горючего. А, помимо российских нефтедобывающих компаний, как вы понимаете, есть и другие.

"Неизлечимый" рак



В начале сентября Международная некоммерческая организация "Всемирный фонд исследований рака" обнародовала данные, согласно которым в мире ежегодно регистрируется около 12 миллионов случаев рака. Стоимость лечения новых пациентов с онкологическим заболеванием на текущий момент оценивается в 286 миллиардов долларов в год.

Однако, в 1983 году врач онколог Тулио Симончини лечил одного итальянца по имени Геннаро Сангермано, которому врачи предрекали смерть через несколько месяцев от рака легких. Через непродолжительное время этот человек полностью вылечился. Рак исчез. Окрыленный успехом и с другими пациентами, наивный Симончини представил свои данные итальянскому министерству здравоохранения, надеясь, что они начнут клинические исследования и проверят, как работает его метод. Но итальянский медицинский истеблишмент не только не рассмотрел его исследования, но еще и лишил его медицинской лицензии за "лечение пациентов лекарствами, которые не были одобрены". Масс-медиа начали кампанию против него, высмеивая его лично и обливая грязью его метод. Вскоре он попал на три года в тюрьму за то, что, якобы, "убивал своих пациентов".

Медицинский истеблишмент заявил, что метод лечения онкологических заболеваний с помощью бикарбоната натрия является "бредовым". Это в то время, когда миллионы пациентов умирают мучительной смертью от "проверенной" и "безопасной" химиотерапии, медики продолжают запрещать лечение бикарбонатом натрия.

Спустя время он продолжил свою работу. Сейчас о нём знают понаслышке и благодаря интернету. Этот врач лечит даже самые запущенные случаи онкологии простым и дешевым бикарбонатом натрия. В некоторых случаях процедуры длятся месяцами, а в некоторых (например, при раке груди) — всего несколько дней. Часто Симончини просто рассказывает людям, что им надо делать по телефону или по электронной почте. Он даже лично не присутствует при лечении и всё равно результат превосходит все ожидания.

Еще раз — затраты на лечение от рака сегодня составляют 286 миллиардов долларов в год или 783 миллиона долларов в день. Пачка бикарбоната натрия (больше известного как пищевая сода) стоит от 2 центов до доллара за килограмм. Думаю, комментарии тут излишни.

"Недостаточное" количество продовольствия

Существует абсолютно ложное данное, что на планете идет перенаселение. Честно говоря, до перенаселения Земле так же долго добираться, как от Москвы до Пекина на четвереньках. И проблема голода в странах Африки, Азии и Южной Америки не в том, что планета не может дать им достаточно питания.

Речь даже не о том, что нужно отправлять в Африку то, что вы не доедаете. Хотя это и решило бы данную проблему, есть гораздо более простой и надежный способ это сделать — вырастить достаточно пищи. Опять же — еще в 1960 году в Англии был открыт способ обработки семян, дающий увеличение урожая в несколько раз. Этот способ был открыт Л. Роном Хаббардом в ходе его экспериментов над растениями. Он же тогда обнаружил, что растения могут чувствовать боль. Этот факт стал широко известным, а вот результаты экспериментов по увеличению урожая, что называется "замяли".

Теории и заговоры

Я не сторонник распространения теории о глобальном заговоре, целью которого является истребление человечества. Хотя бы просто потому, что эта теория дает человеку лишь чувство незащищенности и не предлагает никакого решения проблемы.

На самом деле проблема не в том — есть заговор или нет. Даже если он есть, этот заговор всего лишь следствие другой, гораздо более общей проблемы. Имя ей — эгоизм. Когда человек не видит дальше своих собственных потребностей (причем именно сиюминутных потребностей), появляется отстаивание своего бизнеса в ущерб интересам тысяч и миллионов людей. Самое смешное, и одновременно самое печальное, заключается в том, что такой человек уничтожает, в том числе, и свое будущее.

На самом деле, единственный способ изменить то, что вам не нравится — перестать делать то, что нам так активно навязывают тупые сериалы, "популярные" детективы и психологи в модных журналах. А именно — перестать замыкаться на себе. Посмотрите вокруг — каждый человек, которого вы видите, влияет на вашу жизнь. Кто-то больше, а кто-то меньше, но влияет каждый.

И каждый раз, когда перед вами будет вставать выбор, как поступить — спросите себя, хотели бы вы, чтобы кто-то рядом с вами поступил также. Кстати, если ответом будет "Ну мне в принципе все равно", можете расценивать его как отрицательный.

Я уверен, что если хотя бы половина населения этой страны начнет заботиться не о своих интересах, а об интересах общества, в котором находится, жизнь станет совсем другой. Тогда однажды мы увидим и изобилие пищи, и отсутствие неизлечимых болезней, и дешевое экологичное топливо и много чего еще.

Продавцы

Все, что не приносит пользу моральному и физическому развитию общества есть паразитирующий бизнес. Однако, есть необходимость обеспечить n-ое количество людей, коих расплодилось уже за 7,5 миллиардов, рабочими местами. Как это сделать? В условиях автоматизации и роботизации производства это сделать очень непросто. Да, появляются новые профессии и должности, ВВП растет, но... Что такое ВВП? Совокупность произведенных товаров и

услуг. Причем, не важно каких именно товаров и услуг. Некачественные товары — это тоже товары. Беспольные услуги — это тоже услуги. Ненужные товары и услуги приносят деньги. Большие деньги. В этом вся соль современного потребительского мироустройства. А на полезность плевать, главное продавать, продавать, продавать. С эпохи вавилонских правителей мало что изменилось. За основу всегда берутся продавцы. Мир разделяется на тех, кто продает, продается и покупает. Более того, роль покупателя и продавца совмещается в одном лице. А остальные оказываются за бортом. Если ты не покупаешь и не продаешь, то ты никто. Система поощряет тех, кто может произвести и продать, система поощряет тех, кто может покупать, а для этого нужно продавать или продаваться. Вот как-то так всё и устроено.

Кукловод

Выражаю лютую, бешеную ненависть глядя на современный безумный мир. Говнопейсатели, журналисты, фотографы, копрохудожники, недомышляющие, убогие актеры и прочие порнозвезды. Мода, СМИ, массовая культура, гаджеты, пропаганда, активисты, распродажи, перформансы... Давайте ребячки, фапайте на Columbia Pictures, на 21 Century Fox, на Warner Bros, Universal, Marvel Studio... На все эти "киношедевры", пускающие в глаза пыль. На бесчисленные сериалы, ситкомы, короткометражки и экранизации такого же бессмысленного стаффа. Запасайтесь попкорном и фапайте. Фапайте на Филипа Дика, на Берроуза, Ирвина Уэлша, Паланика, на Тимоти Лири фапайте. На высеры Кастанеды тоже вздрочните и про Мураками не забудьте. Не забудем и про убогих мыслителей и философов вроде Сартра, Камю, Фуко. Не важно, экзистенциалисты ли, солипсисты или неофрейдисты... Жрем и фапаем. Они трендсетеры, а вы потребители. Не обращайте внимания, всё так и должно быть. Вот ещё ложечка. Просто продолжайте слепо следовать веяниям моды, и с удовольствием хавайте вбросы. Не нужно пытаться осмысливать, бритва Оккама не для вас. Порезаетесь ведь.

А сколько эзотериков, мистиков и прочих шарлатанов развелось? Да каждый второй выродок! Но вы все равно читаете, смотрите и фапайте. По-тре-бля-йте!!! И попкорн жрите. Ну и плодиться не забывайте. Фоном слушайте говнорок, дабстеп, построк, вичуху и прочую мэйнстримовую и околосейнстримовую поебень. Носите Adidas, Fred Perry, Gucci, Lacoste... Уж простите, больше брендов я вспомнить не могу, хотя вижу уёбков в этом каждый день. Сверкайте айфонами и наушниками от доктора Дре. Это же так охуенно и круто! Важно и элитарно! Одурманивающее ощущение сопричастности с значимым, ощущение прикосновения к высокому! С каждой прочитанной говнохудожественной копрокнигой ваша интеллектуальность возрастает. Важно не забывать цитировать поехавших наркоманов и подражать своим кумирам. Посещайте выставки всякой поебени, ходите в пафосные клубы или ошивайтесь по хипстерским кофейням и зассанным барам. Эти заведения привлекают массы именно элементами культуры. Хотя это влияние двухстороннее, т.к представители всевозможных субкультур, трущиеся в этих местах, тоже оказывают влияние на формирование политики подобного рода заведений. Но на самом деле, ребячки и девчачки, как бы вы не пытались выделиться, вы — никто! Вы такое же быдло, как и те о чьей недалекости ума вы любите беседовать собравшись в кружок, а точнее в стадо таких же уродов, как и вы. Вы — обезьяны! Вы — серая масса! В вас нет ничего того, за что вас можно было бы уважать. Только поверхность и понты. Вы — пустышки! В этой жизни вы не сделали ничего стоящего, и вряд ли когда-нибудь сделаете. Вы — никчемные хуесосы, проживающие свою жизнь зря. Вы все — мясо! Будьте вы прокляты, ебучие говноеды, выписываю бесплатный билет на экспресс-рейс в преисподнюю каждому из вас. Вы только и ждете, когда за вас всё проанализируют, обдумают, переосмыслят и предоставят новую, уже готовую модель и стратегию, которой ты тупо будешь следовать. Быдло всегда тормозит развитие своим ожиданием новой парадигмы, ведь само оно не способно создавать/созидать. Зато быдло умеет подражать, перескакивая с одной модной тенденции на другую, создавая имитацию развития. При этом быдло непременно кичится своей уникальностью и заявляет свои претензии на элитарность. Совершенно не понимая, что массовое априори не может быть элитарным. Сколько бы ты не прочитал/послушал/посмотрел, сколько бы контента не употребил, какие бы шмотки не напялил и кого бы ты не процитировал. Твое развитие не сдвинется с мертвой точки никогда. Ты не являешься личностью, люмпен, все твои барахтанья в этой песочнице тщетны. На тебе наживаются, и в наглую эксплуатируют. И я тоже буду наживаться на тебе, отребье. Потому что я — прирожденный кукловод.

Показуха

Вся наша жизнь показуха. Сраная показуха везде. Всю жизнь помню



это дерьмо. Школа — оценки по предметам за поверхностные знания. Да даже не за знания, а за дисциплину. Крики, вопли тупых училок, пытающихся что-то этим доказать и с таким подходом научить тебя жизни. Выбены гопников, пояснения о том как ведут себя "правильные пацаны". А потом эти же гопники пишут заявки не стесняясь. "Понятия там, где жопе теплее".

Университет. Сплошная показуха. Годами люди просто проебывают родительские бабки. Единственная годнота там, это если у тебя есть хата, тогда можно трахать молодых студенточек. Остальное вообще неинтересно и делать можно без ВУЗа. Образование показушное, все что рассказывают на парах никак в жизни не применяется. Ну, по крайней мере, у меня так было.

Показушный диплом. Показушный выпускной, показушная речь показушного ректора о том, как вам повезло учиться в показушном вузе. Но все знают, что он метит в депутаты и поебывает молоденьких студенток тайком от жены, гоняет на мерседесе последнего поколения и хуй ложил, а может и клал, на всю эту образовательную систему.

А потом начинается реальная жизнь, в которой ничего из предыдущей хуйни не имеет значения. Диплом есть? Пошел нахуй! Без опыта не берем. Опыт есть, всё равно иди нахуй! Без связей не берут. Идешь на работу, где пашет такая же молодежь. У кого-то есть вышка, у кого-то нет. Похуй. Работа даунская, — обучиться можно за две недели, особенно если ты за компьютером с 15-16 лет. Таких должностей очень много, а деньги платят небольшие.

Главные любители показухи — нищоброды, стремящиеся выдать себя за элиту. Купят айфончик за 50 косарей, чтобы выглядеть стильно. Потом питаются бичпакетами. А кто самый главный хам и беспредельщик на дороге? Владелец вонючего логана, взятого в кредит, спешащий в офисный кубик. Вот кто. Но всё равно считает себя королем и хозяином жизни. Опять показуха.

Богачи тоже показушники. Все эти дохуя предприниматели, политики, аналитики... Пиздаболы все. Люди с другим типом мышления. Ага, как наворовать себе побольше. А для общества показуха. Мол, сами всего добились, такие крутые дяди. Хотя тот же Чичваркин обосрался даже с 400 миллионами долларов в Лондоне. Нахуй никому не нужен там оказался этот барыга.

Где нет показухи, покажите мне пожалуйста? Или пиздаболство стало одним из обычных качеств современного человека? Это Вася — он сантехник, пиздабол, прилежный семьянин, играет в футбол с друзьями по выходным. Это Петя — он офисный сотрудник, пиздабол, холост, пьет пиво каждый день после работы по пути домой. Это Коля — он полицейский, пиздабол... Это и есть норма современной жизни?

Несправедливость

>Александр, предприниматель, оказывающий финансовые услуги.
>Ну начнем с того, что выпускники сегодня оборзели. 30 тысяч на испытательный срок с повышением до 40 после им уже не деньги.
>Я сына устроил в банк к знакомым. Он тоже фырчал, мол 30 тысяч, как на них жить, девушку не сводить в кафе и так далее. Пришлось ему давать «стипендию» к зарплате, чтоб не сбежал.
>К 25-27 годам он будет работать в казначействе банка, а там зарплаты начинаются от 500 тысяч в месяц.

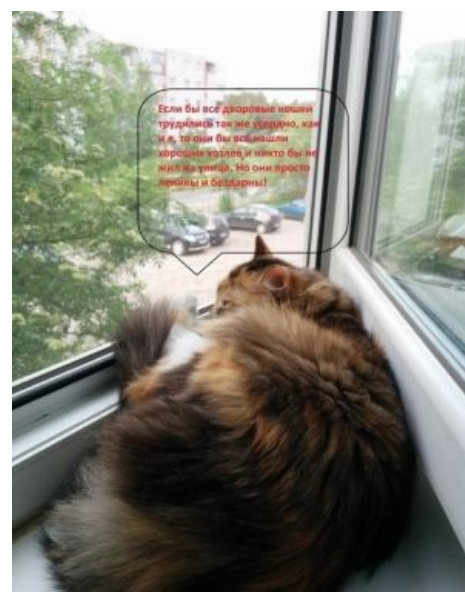
ЖОПА В ОГНЕ!!!! ВОДЫ, ВОДЫ!!!

Пиздос, кто-то вылез из правильной пизды и будет получать 500к в 25 лет, а простому Ваньке 30к — это уже борзота, хуем по губам. И всем похуй, что аренда халупы — 25к, а на 5к надо что-то жрать. Всем похуй, что холоп тоже хочет выгуливать девушек, кататься в Турцию на отдых и нормально одеваться.

Холоп же не человек, только у барского сына могут быть проблемы, у холопа одна проблема — заплатить налоги и отработать на барина до нищенской пенсии! Ебаная Рашка, ненавижу. Это везде так? На Швитом-то Западе поди не так!

Воронка возможностей — хочешь жить, умей вертеться

Представьте воронку. В её узкой части — полная сингулярность и жопа. А теперь представьте шарик, который крутится по внутренней стене воронки. Если он крутится быстро, то центробежная сила



выталкивает его к краю. А если медленно, то сила тяжести заставляет падать в центр. В жопу. Общество устроено так, что у воронки стенки не прямые, а изогнутые, как график квадратичной функции. Что это даёт? А то, что чем ближе к жопе, тем с большей скоростью нужно вращать шарик, чтобы хотя бы не падать вниз. А чем ближе к верхнему краю, тем меньшие усилия дают больший результат. Чем ближе к жопе, тем тщетнее все попытки из неё выбраться. Дети богатых родителей могут всю жизнь пинать воздух и жить припеваючи. А могут пойти в фундаментальную науку и толкать прогресс забесплатно. Дети бедных — вот хоть усритесь! — фундаментальную науку двигать не смогут. Просто потому, что за это не платят, а кушать всем нужно. Не красную икру, но хотя бы хлеб. Чем выше, тем больше возможностей. Прикладывая совсем немного усилий, чтобы совершить полный круг, ты "проходишь" большее расстояние: новые люди, путешествия, машины, еда, картины, женщины. А рядом с жопой, ты пашешь, как озверелый, но из клетки дом-работа-дом-работа выбраться не получается. Сами представьте эти шарики: сверху вальжно и медленно катается, как красная икринка в масле, шарик-мажор. А внизу мечется серый шарикоподшипник. И от падения в самые анус аннигиляции его отделяет один момент. Любая ошибка. Заболел? Не повезло? Чуть расслабился? Получай! На! На! На, сука! В анус! В жопу! В самое говно! На!



Воронка возможностей

Неравные условия

Я уже не беру хрестоматийный пример "Один отмазан от армии деньгами папы, а другой погиб в Чечне", это уж слишком болезненная тема, достойная целой книги. Возьмем двух молодых людей из провинции. Одного зовут Вася Бедняков, а другого — Петя Мажоров. Допускаем, доход у каждого **ОДИНАКОВ** — двадцать тысяч рублей в месяц. Вася снимает квартиру и платит за нее 10 тысяч рублей в месяц. А Петя квартиру сдает. И получает за это — те же десять тысяч в месяц. В результате Вася Бедняков имеет на жизнь десять тысяч в месяц, а Петя Мажоров — **ВТРОЕ БОЛЬШЕ**. При этом — **НИЧЕГО** для своего обогащения не делая — просто сдавая доставшуюся от матери или бабушки квартиру. Вот как много зависит от стартовых условий!

Человек может быть самым обычным обывателем без каких-либо талантов, и при этом быть втрое богаче, обеспеченнее, чем другой точно такой же обыватель. Причем на тридцать тысяч можно жить (в провинции) безбедно каждый месяц, и даже страховать себя от случайностей. Вот, допустим, Вася Бедняков попал под сокращение на работе... все, конец. Если он не найдет себе работу и не заплатит ренту — то с квартиры вылетит. Или влезет в долги. И так — всю жизнь, пока не заработает на квартиру (что вряд ли — сумасшедшие деньги нужны). А вот Петя Мажоров при сокращении просто чуть-чуть поприжмет аппетиты и спокойно будет искать другую работу — а не бегать и браться за любую пахоту, лишь бы заработать гроши на то, чтобы его не вышвырнули с квартиры. В результате Вася Бедняков будет браться за любую работу, чтобы не остаться на улице, а Петя Мажоров будет, поплеывая в потолок, не особо торопясь, лазить по сайтам, изучать газетки и обзванивать друзей и знакомых. Но это — форс-мажор.

Мы же говорим о ситуации обыденной — человек работает, общается, крутится — в общем, живет. И тут такая разница — один человек **ПРОСТО ТАК**, по условиям жизни является обеспеченным и преуспевающим, а другой опять же, по тем же самым условиям — вечно зависимым от работы, начальника, "кризиса", к тому же во всем будет себе отказывать — на десять тыщ не развернешься! Само собой, психология, поведение и речь Васи Беднякова будут соответствующими — "как белка в колесе", "чертовски устал", "вот бы иметь собственную квартиру", «как все зае..» и т.п.

А давайте поведем счет на большие сроки — что произойдет за десять-двадцать лет? Петя сможет **НАКОПИТЬ** очень приличную сумму, не работая в принципе, шутка ли — свободного дохода в месяц лишних десять тысяч. За год — сто двадцать тысяч. За десять лет — миллион двести тысяч. Подчеркиваю — за просто так.

Еще примеры? Вася кушает что придется — из "Магнита", что называется, а Петя отоваривается в элитных магазинах, ест ананасы, жует рябчиков. Уровень здоровья **УЖЕ** разный — один жрет гадость из бомж-пакетиков и пьет захимиченные газировки, а другой ест курочку да пьет натуральный сок. Годам к сорока это все скажется на состоянии здоровья. А моральная обстановка? В семье Васи все серо, уныло, скучно — ни тебе дорогого интернета, ни тебе плазменных телевизоров (на какие шиши?). А Петя все это себе может позволить. Запросто. Шутка ли, повторюсь — двадцать тысяч сверху обычной десятки. Праздники? Вася "празднует" Новый Год на кухне за стаканом чая, а Петя шикует в ресторане, обсыпавшись конфетти. Дни рождения? Вася про этот день даже не вспомнит — зачем? На свои деньги



себе покупать подарок, а потом думать, как бы протянуть до зарплаты? А Петя закатит вечеринку на три дня.

Вася не может себе позволить купить, допустим, книжку, или диск с фильмом — все по копейке-по копейке рассчитано. Ему не до искусства, ему не до кино — то есть он хотел бы, но денег нету. А Петя? Да он что хочет, то и покупает — хочет, книжку прочтет, хочет — кино посмотрит. Расслабится после трудового дня, послушает новый диск. Где расслабится? Петя может позволить себе мягкое кресло, удобные стулья, а Вася зарабатывает себе сколиоз на стульях-остеохондрозниках — купить-то себе что другое денег не хватает.

Увлечения? Оба, допустим, любят играть на гитаре и обладают равным талантом. Вася только мечтать может о настоящем Гибсоне, и играет на дешевке с грязным звуком, а Петя наяривает на гитарке за две штуки баксов. Петя также может позволить себе купить домашнюю студию и записать свою музыку, а Вася будет только фантазировать об этом в стиле "может быть, когда-нибудь мне повезет".

Кредит? Пете его дадут — жильем обеспечен, доход высокий, на квартире не живет, а Вася никакого кредита не получит... банкам не очень интересно подобным людям денежки отдавать. Далее — в общении, например, с женщинами. Кто для обычной девочки Вася? Неудачник — денег в кармане чуть, квартиры своей нет, многого себе позволить не может... в общем — лузер. А Петя? Завидный жених — доход стабильный, имеет квартиру, машину... И так далее, и тому подобное. Вот вам и менталитет "неудачника" и "преуспевающего", о котором любят говорить малолетние идиоты.

И у кого больше шансов добиться "успеха"? У меня, купающегося в роскоши и отдыхающего, отдающего все силы творчеству, или у Акакия Петровича, который работает столяром с 8.00 до 17.00 шесть дней в неделю? Вопрос, понятно, риторический.

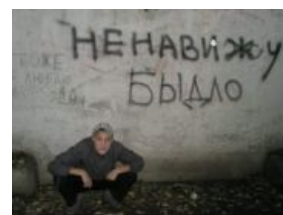
Быть быдлом. Разве это так плохо?

В наше время, в век информационных технологий, сложилось мнение, что 95% населения этой страны — конченные дебилы, чернь, достойное разве что грязь слизывать с обуви господ. Такой точки зрения в основном придерживается разномастное быдло. Главный их аргумент звучит так — "Существует огромное количество книг, в интернете терабайты полезной информации, что вам мешает интеллектуально развиваться? Чисто теоретически они правы — у каждого есть возможность умственно расти. Вот только эта замечательная идея, разбивается об условности суровой реальности. Ведь если каждый из нас будет занят цитированием Шекспира, чтением Кафки, изучением работ легендарного Да Винчи, то кто будет выполнять всю тяжелую и рутинную работу? Ведь именно те самые офисные клерки, что просиживают задницу в офисе с 8 до 8, те самые быдланы, которые вкалывают на заводах — та самая серая масса, над которой так любят шутить представители интеллектуального меньшинства, является прочным фундаментом современного общества в частности и человеческой цивилизации в целом. Мы имеем под рукой все необходимое лишь по той простой причине, что на нас работает львиная доля человечества, которую мы так опрометчиво называем быдлом. Но тут напрашивается вопрос: если вы представители интеллектуального меньшинства — Дартаньяны, то почему же вы так зависите от этого самого быдла? А может быть это вы нахлебники, сидящее на шее простого обывателя?

Так или иначе — вы не относитесь ни к интеллектуальной элите, ни к рабочему классу. Действительно умным людям насрать на все это. Они заняты изобретениями новых вундервафель, открытием новых планет, но никак не процессом дефикации через социальные сети. Вы — просто отходы жизнедеятельности, этого самого общества. На этом моменте в меня начнут метать дерьмо, крича о моей неправоте и некомпетентности. И тогда я задам вопрос: принесли ли вы какую-нибудь пользу человеческой цивилизации? Вот например мой сосед Вася чинит машины. И он полезен для общества. А вот Стивен Хокинг сделал множество открытий в научной сфере. И он безусловно полезен. А вот хипстер Антон. Он пьет кофе в Старбаксе, скачивает приложения из AppStore и гневно ругает наше правительство, в пабликах ВКонтакте. И он бесполезный кусок дерьма. Да, быть может он работает в МакДонладсе или раздает листовки, но его коэффициент полезного действия ничтожно мал, даже если сравнивать его с обыкновенным дворником.

Что такое свобода?

ты знаешь, что такое свобода?(нет не та пафосная, о которой любят говорить байкеры, неформалы и прочая шантропа пафосная) свобода в бытовом, так сказать, неприятязательном смысле?



я отвечу, это когда никто тебе не запрещает обмазывать говном и дрочить — ты этого не делаешь, потому что тебе это противно, но тебе никто этого и не запрещает.

если тебе это запрещают, сначала может показаться — тоже свобода, ведь этого тебе не хочется. ан нет, это уже не свобода.

так вот. иди нахуй, от твоих разглагольствований ничего не изменится, твоё мнение здесь — это мнение одного из сотен быдл. ты только на своём унылчане Генда — здесь ты просто быдло

Корпоративное мышление

Автор этого глупого высера полный неудачник и мерзкий пакостник! Автор, тебя уволили да?! Так и напиши, что тебя бездара уволили и никто на работу не берёт! Ты ублюдок и нищоброд нах никому не нужен! Ты лузер автор! Судя по содержанию статьи тебе всегда мало платили, а нах тебе ублюдку вообще платить бездельнику?! Иди сука на завод бетонных изделий чернорабочим, там тебе работяги бездельники со сварочными аппаратами живо объяснят твоё сцую место в жизни! На заводе бля ты будешь в грязи и собственном сранье вертеть гайки мразь!

Я начальник отдела продаж в крупной и уважаемой фирме! У меня жена и ребёнок их нужно кормить, и я честно зарабатываю на свой хлеб! Я честно своё место под солнцем отвоевал, у меня престижная работа, офис в центре, я всегда чист и накормлен, у нас отличное кафе! Да, не побоюсь признаться у меня хоть и не форд фокус, а жигуль, но в перспективе я заработаю и на фокус и на мерина - главное это трудиться, а не срать втихую в интернете! Да я когда прихожу на своё рабочее место сразу выкладываю мобильник на стол, и что с того? Тоже мне Америку открыл.

Для тебя быдло автор наверное открытием явится то, что продавать тоже нужно уметь, и это тоже тяжелый труд! Я вообще не понимаю кто пишет такие гнусные, нищобродские статьи, но я абсолютно уверен, что пишут их лузеры! Это наглое оскорбление целой социальной группы к коей принадлежу и я - это прямое оскорбление лично мне! Пошел нах автор нищоброд, мы тебя все ненавидим!

Манифест потребляди

Люди делятся на тех, кто делает что-то фактически полезное для обеспечения жизненных задач (иногда их называют технарями, но я сюда отношу, помимо остальных, врачей, поваров, электриков, программистов и т. п., чья принадлежность к технарям признается не всеми) и тех, кто занимается вещами, без которых можно физически существовать (музыканты, поэты, писатели). Так вот. Очевидно, что без первых человечество бы не выжило. Вторые же, не создавая практически полезный продукт, фактически не участвуют в денежном метаболизме полноценно (берут деньги, но не отдают чем-либо, на чем прогресс может идти дальше), чем напоминают священников. Те тоже что-то говорят о душе, сакральности и что без них человек даже в сытых условиях загнетса, а сами ходят в золоте. Отношение к священникам среди нынешней интеллигенции ясно какое. Но почему оно не идентично к творческим людям? Если аналогия не понятна, вот более ясная: условные технари (см. мои поправки в это определение) это взрослые, которым работать. А творческие люди это дети, которым играть. Взрослые обеспечивают детей (они строят ваши дома, обеспечивают вас компьютерами, на которых вы слушаете/ пишете музыку и книги, оказывают вам медицинскую помощь, выращивают и готовят пищу, шьют одежду), а дети должны их слушаться.

Так вот: говоря за себя, за своих бывших одноклассников и коллег. Мы не понимаем, зачем вся ваша странная, пугающая музыка! Равно как и нудные книги с непонятными метаниями главных героев. Равно как и кино без сюжета с мелькающими случайными кадрами, в котором искусствоведы находят смысл.

От вашей музыки у нас мороз по коже! Да, из любопытства слушали и фри-джаз, и Штокхаузена, и в курсе даже всяких Амонов Тобинов. И переводили тексты Девида Тибета. И пытались в дрон, и в психоделические джемы. Мы умеем пользоваться гуглом и все это нашли. Но это все настолько серьезно и помпезно, и эта помпезность очень пугает. Аж мороз по коже. Иногда такое чувство, что ты пришел в дурдом, а психбольные извивают свое сознание. Хочется умыться! Очнитесь! Нам достаточно j-роп! Там красивые ритмы. Ну, если вы такие расисты, замените j-роп, хотя бы, на финский популярный метал (Nightwish, HIM) или ту сцену, откуда пришел R+ (In Extremo вот мне больше нравится). Это не важно! Я не говорю о конкретном жанре, а о том, что нормальному человеку достаточно четырехаккордного ритма! Слов в песне быть не должно. Либо они должны быть на том языке, который не понимаешь. Потому что они либо банальны (мы сидели и курили), либо, опять же, бред сумасшедшего. Особенно это касается английского неофолка.

То же и с кино, например. Да нам достаточно аниме! Книжки? Мы любим отдыхать, читая мэри-сью.

И еще. Мне кажется, сложное искусство любят люди без жизни. Потому что ищут там компенсацию. Остальные в искусстве лишь отдыхают от тех событий, которые происходят непосредственно с ними.

В общем, бросайте заниматься хуйней. Сбросьте налет илитки и признайтесь, что убивали столько времени на изучение музыки, по сути, развлечения, а не, например, квантовой физики, что было бы и правда полезнее.

Работа и пустота

впоследнее время, в моей жизни нет ни капли радости, только работа и пустота, пустота и работа. остается только надеяться на чудо, как бы нелепо это ни звучало. моя дверь забита наглухофанерой, что попало под руку тем и закрыл. Окна выходят на дорогу, кроме постоянного потока унылых славян натуралов и смотреть то нена что. а я все сижу и жду момента, когда моя дверь разхлется вдребезги и в комнату войдут четверо рослых афроамериканцев, источающих аромат травы и вазелина и примум меня в свои объятия!!

Видео

<https://www.youtube.com/watch?v=Xbp6umQT58A>
The Story of Your Enslavement.

Заговор вокруг лампочки или "Купить, выбросить, купить"
Заговор вокруг лампочки. Купить, выбросить, купить.
Режиссёр: Козима Данноритцер.
КРАТКИЙ КУРС ПО ЗАХВАТУ ПЛАНЕТЫ
Краткий курс по захвату планеты.

<https://www.youtube.com/watch?v=0o0ZyHJ60gs>
Как действует экономическая машина. Автор: Рэй Далио (на русском языке)
Как действует экономическая машина. Автор: Рэй Далио.

АМЕРИКАНСКАЯ МЕЧТА / THE AMERICAN DREAM
Американская мечта / The american dream.

Продажа говна
Бизнес по-русски или продажа говна.

<https://www.youtube.com/watch?v=f16F9ZwJYU4>
Деньги. Пирамида Долгов. (Money as Debt). Часть 1.

Материальная экономика История вещей с Анни Леонард
История вещей с Анни Леонард.

Хочу весь мир и ещё 5% (Фабиан)
Хочу весь мир и ещё 5% (Фабиан).

ФИНАНСОВЫЙ КРИЗИС - Наглядно
Финансовый кризис. Наглядно.

<https://www.youtube.com/watch?v=0o0ZyHJ60gs>
Деньги. Пирамида Долгов. (Money as Debt). Часть 2.

См. также

- Система
- Работа
- Потреблядство
- Общество потребления
- Невидимая рука рынка
- Антиглобализм
- Как страшно жить
- Теория заговора
- Наёмное рабство
- Копипаста:Копроэкономика
- Нищеврод
- Хомячки