

Копипаста:Мразиш — Lurkmore

Господи, я счастлив. *Вайн* МРАЗИШЕМ - это настолько величественная победа, что с этим сравнится мало какой вин. В этот день я листаю сомалич и слезы счастья льются по моим щекам. Именно в такие торжественные дни мы понимаем, что Двач жив. ДУХ ДВАЧА наблюдает с небес и гордится. *Олдфаги* приятно удивлены. Быдло и хомячье со злости бесится. Аноны ликуют. Я запомню этот день на всю жизнь! Азис-знак свыше для АИБ. Его песня «Мразиш» помогла многим обрести покой хотя бы на короткое время.Его замечательная мимика, отличный голос и прекрасный стиль являются примером для подражания для всякого анона. Азис не стесняется заявлять о своей ориентации в нетолерантных славянских странах, Азис поёт красивые и мелодичные песни. Он достоин стать маскотом возрождения Двача-двача без предрассудков, с настоящей свободой общения. Мелочные гомофобы (латентные геи) пытаются придаться к незначительным аспектам, но мы то знаем-Азис это лучшее, что случилось с сосачем. Именно поэтому абулик пытается примазаться к этому вину.

Ты СОВЕРШЕННО не понимаешь сути Мразиша. Мразиш это не «о, привет чуваки, зацените ЧУМАЧЕЧУЮ ВЕСНУ, гыгы». Мразиш - это не «Угар!Очки Надо?» и не «+100500» на Тытрубе. Мразиш это видео, где люди могут почувствовать себя на месте Азиса - красивыми, чувственными, раскованными богами, которыми они на самом деле и являются. Азис повернулся на бок, а мы фапаем. Азис смотрит на партнёра, а мы фапаем. Азис засмотрелся на подружку, облизывающую шоколад, а мы фапаем и просим еще. Белое бельё, загорелые тела, прекрасные ухоженные лица — мы фапаем. Томные взгляды, бокалы вина, красивые формы, беспричинная ревность — мы фапаем. Мы бездушно подпишемся под чем угодно, наши предпочтения не основаны на здравом смысле, наши страсти — наша стихия, мы — истинное лицо интернета.

Я не понимаю, почему вы так ненавидите Мразиша? В этом видео прекрасно сочетаются такие удивительные и рвущие шаблон вещи, как приятная ненавязчивая музыка с достаточно низким тембром голоса артиста, красивые люди, искусный монтаж, самолюбование, конечно, чуть-чуть гипертрофировано, но это только добавляет Мразишу обаяния и притягательности. А вы сразу : «Фу, пидор». Ну и зачем? Необязательно быть голубым, чтобы симпатизировать Мразишу, так-то.

Абу выключи звуковой фон. Открыл несколько окон с /б и теперь у меня, хор Мразишев.

Один раз ты пойдешь в клуб. Самый лучший, самый элитный. Ты приедешь на дорогой машине, и с собой у тебя будет очень много денег. Цель этого вечера - познакомиться и трахнуть самую лучшую телку из этого клуба. Весь вечер ты будешь в центре внимания, и с каждым выпитым бокалом тебе будет все лучше и лучше. Ты будешь помнить яркий свет, громкую музыку, чьи-то нежные руки обнимают тебя, и ласкаю твой член через брюки. Ты проснешься от того, что кто-то прикрывшись одеялом делает тебе миннет. Ты лежишь и балдеешь, на твоём лице довольная улыбка. Через несколько секунд ты не можешь удержать оргазм и кончаешь в рот. Твоя подруга вылезает из под одеяла, и оказывается что это был МРАЗИШ. Ты начинаешь кричать, и пытаешься встать с кровати, но твоя жопа так болит, а руки пристыжены наручниками к спинке ложа. Потом мразиш достаёт член и предлагает, чтобы ты отсосал ему. Нет, он не предлагает, он просто сует свой член тебе в рот. Без слов. И начинает ебать тебя в рот. The end!

Перед тем как я расскажу вам свою историю, знайте: я был раньше таким как вы. Да да, вы, все те кто ненавидят Азиса и считают его пиздарностью, и дешёвкой. У меня тоже вызывали отвращение его видео, я называл его пидарасом и считал тех, кто ему поклоняется уёбками. Но так было до тех пор, пока судьба не свела нас вместе. Я бы на одном из его концертов, попал туда случайно. Не особо всматриваясь в то, что происходило на сцене (о чём я потом неоднократно жалел), я дождался конца. После того, как ушли все зрители, я внезапно увидел ЕГО. Он спустился по краю сцены, уставший, одетый в скромный, расшитый золотом халат, и о чём то разговаривал со своим загорелым накачанным спутником. Я вдруг подумал, что возможно в жизни он не так глуп, и за внешним блеском его клипов может скрывать нечто более глубокое. В коридоре была толпа надеющихся на автограф. Они стучались в дверь, на которой большими буквами было написано «AZIS». Так получилось, что толпа вытолкала меня в соседнюю дверь, в которой судя по всему переодевалась его группа поддержки. Азис был там. Он небрежно повернулся, и взглянул на непрошенного гостя. Меня с ног до головы обдало жаром. Я взглянул в его карие глаза, и увидел в них бесконечную мудрость и ласку. Азис приветливо улыбнулся. «Здравей» - Глубоким, нежным голосом сказал он. «Здрассте» - запинаясь, пробормотал я. «Ти за автограф?» - улыбаясь, спросил Азис. «Д-да...» «дойде утре на този адрес» - хитро сказал он, и протянул мне бумажку с адресом. Я машинально взял. На следующее утро я приехал в роскошный особняк, и встал возле ворот. Раздался гудок, и они открылись. Я проехал мимо нескольких молчаливых охранников. Дверь мне открыл сам Азис. Он был одет в другой халат, на этот раз белый, с каким то мехом. Он поманил меня рукой, и я вошёл внутрь. Мы сели на диван, и нам принесли фруктов и вина. Азис начал расспрашивать меня на ломаном русском, откуда я, и чем занимаюсь. С ним было очень приятно общаться, он оказался приятным и умным мужчиной с отличным живым чувством юмора и искренней теплотой в общении. Спустя несколько часов, я спросил его про автограф. «Сейчас» - рассмеявшись, сказал он, и поманил меня пальцем в соседнюю комнату. Это оказалась шикарная спальня с большой резной кроватью. Азис лёг на неё, и похлопал рукою рядом с собой. Я сел на край кровати. Внутри меня были двойственные чувства. С одной стороны моя прошлая мораль кричала мне, чтобы я уходил отсюда, в то же время что то томное, чувственное внутри меня потталкивало к Азису, обещая совершенно неземное блаженство. Азис медленно развязал халат, и я

увидел его гладкую, загорелую грудь, призывно смотрящую на меня. Этого было достаточно, я отдался ему. Это было божественно. В его тёплых, нежных руках я сгорал от наслаждения. В его взгляде читалась неземная нежность и любовь, и молчаливое одобрение самых моих смелых фантазий. Даже самое грязное желание, что я мог себе представить, в ту ночь с ним становилось реальным. Эта была лучшая ночь в моей жизни. Больше мы не встречались, потому что он был слишком хорош, чтобы принадлежать мне одному. И с тех пор единственное, чем я могу порадовать себя, это постить его потрясающие клипы в /б/, да анон, именно я это делаю. И когда я вижу как кто то исходит ненавистью в его адрес, я лишь счастливо смеюсь про себя. Глупцы, что вы знаете о нём, Азисе. МОЁМ Азисе.

Иногда я задумываюсь, почему Анон любит Азиса. И сразу понимаю. Ведь Азис это совершенство, не ахтунг без голоса или пропиаренная мать моих детей, вроде Димы Билана. Азис это проявление Б-га на Земле. Если бы он жил во времена эллинов, т.е. древних греков, его бы возвели в пантеон богов. Возможно Он потеснил бы Аполлона, а может и Зевса! Ведь у греков был культ тела и каждый гражданин должен был быть в прекрасной форме, как в физической, так и в духовной. Представим, что Азис родился в 14 веке в Европе. На улицах грязь, крысы. Многие умирают от чумы. Везде серость, тучи покрыли все небо. И тут появляется Азис, его лучезарное лицо освещает улицы, больные чумой тянутся к нему, крысы разбегаются. Он дотрагивается до одного из больных и тот чудесным образом становится здоровым. Затем он начинает петь. Его голос на столько силен, что его слышно по всему городу. Город начинает меняться на глазах: тучи рассеиваются, серость пропадает, начинают цвести цветы, все больные становятся здоровыми. Так почему же в наше время не может произойти чудо? Ведь Азис выбрал наш век. И мы должны гордиться. Он выбрал Нас.

-«Эй, пацан, бананы из ушей вытащи!»- Я инстинктивно вздрогнул. Три здоровых амбала стояли рядом. -«Н-ка, чё ты там слушаешь?»-ближайший ко мне детина бесцеремонно дёрнул провод и вставил наушник себе в ухо. Через несколько секунд его лицо приобрело совсем другое выражение, оно словно подсветилось изнутри. -«Витёк, ну чо там?»- замороженный гопник молча передал наушник друзьям, чьи лица по мере прослушивания претерпевали ещё большие метаморфозы, чем я наблюдал только что. -«Слышь, парень, ты смотри, если чо, мы всегда поможем, мы сразу видим чотких пацанов, как ты. Тот чел ведь тоже про понятия какие-то трёт, про мразей каких-то, видать война у него с ними?»-как бы извиняясь, произнёс Витёк, протягивая мне руку. Его товарищи сделали то же самое, и теперь мы разговаривали на равных. Следующие два часа я рассказывал им про солиста Азиса, и чем дальше я углублялся в повествование, тем в большие дебри меня уносило. Так, мои новые друзья узнали, что Азис - это крутой болгарский преступный авторитет, действующий по понятиям и прославляющий понятия и конкретных пацанов, что он устраивал сходки воров в законе, устраняя всех, кто стоит у него на пути, в т.ч. из России и т.д. и т.п. Парни смотрели на меня с уже нескрываемым восхищением, а Витёк время от времени отдавал распоряжения сбегать за пивком кому-либо из них, сам же уважительно подносил зажигалку всякий раз, когда я закуривал. Спустя ещё какое-то время посоветовавшись, приблатнённая тройка, уже изрядно поддатая и воодушевлённая моими рассказами, предложила сгонять в клуб, за их счёт, разумеется. Я, совершенно расслабившийся от алкоголя, беспечно согласился. Мы приехали в какой-то неплохой кабак с молодёжью, тоже в общем-то изрядно набравшейся. С лёгким сердцем, напевая что-то про себя, я пошёл отлить, а когда вернулся, меня ждал удар: трое быдланов, разинув рты, стояли перед плазмой, где играл клип на эту злополучную песню. Увидев меня боковым зрением, они начали медленно наступать. Пятясь назад по направлению к сортиру, я внезапно отошёл от ступора, и резко рванувшись, пробил в прыжке маленькое окошко туалета, выходящее на улицу. Было невысоко, поэтому я отделался лишь царапинами. Добежав домой, и наспех побросав в сумку всё самое необходимое, я в тот же вечером поездом уехал из города.

мне его жалко. все жрут вкусняшки, а он смотрит голодными глазами. наверное, потому что намазал губы охуенно дорогим блеском) зы: маникюр сок!)

Даже Азису не чужда искренняя и чистая любовь к нашей великой стране. Вы, тупые гомофобы, не понимаете, что он хочет донести до нас то, что он любит русских мужчин, русскую зиму, русскую баню. С какой чувственностью Азис поглаживает свое тело, с какой искренней любовью к России в его глазах он моется в этой бочке. Не нужно быть геем, чтобы понять ту глубину доброты к Руси-матушке, которую изливает Азис! А эрекция на видео-это остаток патриотизма к России. Это не гомосексуализм. Азис-настоящий патриот.

Сап. Хочу поведать тебе, анон, одну правдивую историю развернувшуюся со мной месяц назад. Дело в том, что у меня есть давняя привычка: просиживать добрые часы своего времени на темном чердаке жилого дома и курить, заодно двачеваая капчу на своем стареньком кпк. Стоит отдельно рассказать о перд... чердаке. Обычный чердак обычной хрущевки, с обычным хламом в виде временно неиспользуемых вещей жителей дома, которых они как обычно пиздят друг у друга. Летом бывает невозможным забраться туда из-за лютой духовки, в которую она превращается. И лишь вечером, когда солнце скрывается за горизонтом, небеса принимают светло-фиолетовый оттенок, а ветер разносит приятную свежесть - я забираюсь в свою альма-матер. И вот в один из таких вечеров, я, как всегда, сидел на своем излюбленном самодельном табурете, одной рукой запуская жоперу на своем кпк, а другой залезая в карман за Честерфильдом. Следующая минута была посвящена прикуриванию спичками этого самого Честерфильда. Затяжка. Хух, теперь можно и на сосач зайти. Самым первым открываю /б/ ред, это как краткий экскурс по новостям и событиям ИТТ. Не найди для чтения ничего интересного, я зашел на крипач. Как всегда - уныние, в котором только после тщательного поиска можно найти годноту. Рассказы про случай в токийском метро, барели брейтинг, подбезд - пасты, пасты, причем тухлые и с характерным запахом. Тем временем, на улице стемнело, а в одном тредде, посвященном странным файлам, анон выложил ссылку на

депозит, по которой находился файл с неизвестным расширением .mgz. Он объяснил что этот файл является визуализацией ада, и настоятельно порекомендовал его не скачивать. Нельзя сказать, что это меня заинтересовало, ведь практически каждый день на чанах постят такое и, практически каждый раз, по ссылке находится вишмастер. Но, так как делать было нечего, и дав волю мизерной надежде что там будет кое-что окромя всеми нами любимого хакерского софта - я смело поставил его на скачивание, решив, что зайдя домой открою на компьютере. Я курил одну сигарету за другой, а дикий страх нахлынул на меня лишь тогда, когда позади себя, в темноте, я услышал шорох. Анон, я просто охуел. Я замер как статуя в нелепой позе, с сигаретой в зубах, дым от которой сильно жег мои глаза, а на дисплее кпк светилось какое-то изображение. Я немного успокоился, подумал что это голуби там шумели, я страх вернулся лишь только я успел взглянуть на экран своего кепэка. Анон, это было ужасно. Там было изображение, которое я нигде раньше не видел, это был поставленный на закачку файл, который автоматически открылся. В общем, это было фото, и там был изображен я, фон был светлым и неразборчивым, а сзади меня, между шеей и левым плечом, наполовину виднелась чья-то голова. Я отложил здоровенный шлакоблок, серьезно, я не мог понять откуда эта фотография, где её снимали, я не припоминал что меня фотографировали в таком виде. ВНЕЗАПНО я обнаружил что это не фото а видеофайл, и в тот же момент сзади вновь послышался этот проклятый шорох, на этот раз более отчетливее. Анон, я заплакал, нигде больше я не пугался так, я жалел что вообще залез на этот сраный чердак, и обещал себе бросить курить и перестать гоняться за крипипастами если вернусь живым к себе в квартиру. Я нажал на плэй и видео запустилось. Не знаю, почему я это сделал, может быть сработал инстинкт, может быть мне было интересно увидеть что там. Но то что произошло дальше, отпечаталось в моей жизни. Так, видео началось. Сначала были помехи как в самом сранном крипипасте, а потом собственно я увидел крупного мужчину, лежавшего на белой кровати в белой одежде и поющего странную песню на странном языке. Рядом с ним разлеглись какие-то мужики, которые одели наушники, смотрели в айпад и т.д. Расскажу-ка я вам о музыкальном сопровождении. Это песня которой нимфы привлекали к себе мореплавателей, по другому я не могу это описать. Такой сладкой и чувственной мелодии я не слышал никогда, а этот голос, ах, в раю наверное такой слушаешь каждый день. А тем временем я отложил второй приличный шлакоблок, в видео я заметил себя, представляешь, анон, я взял клубнику и начал ее есть, меня охватило неизвестное доселе чувство сладостной неги. Потом, я начал кушать эскимо, а поющий мужчина лежал рядом со мной и наблюдал как охотник за дичью. Его волшебные глаза и томный взгляд полный любви... Я не мог больше смотреть это видео. Я выключил его и разбил свой кпк нахуй. Я решил быстренько спуститься по лестнице и забежать к себе, уйти и спрятаться от этого странного загорелого мужика из видео. Но я как будто прилип к своему стулу, а сзади меня, из темноты хрющевского чердака, вживую донесся этот сладкий голос! Он пел! Этот мужик был сзади меня и пел! Последнее что я запомнил, прежде чем провалиться в темную пучину теряющегося сознания, это прикосновение его губ и языка к моей шее. Он нежно поцеловал меня в шею, анон! А легкое покалывание его бородой доставило дополнительное удовольствие. Белой бородой. Он облизнул меня за левое ухо, слегка прикусив его, и сказал сокровенное слово из своей песни, от которого лечится рак. Он сказал мне МРАЗИШ... Не знаю, сколько времени прошло, я очнулся там же, на крыше. У меня почему-то болела задница, но я не придал этому значение. Я поспешил вернуться домой, по пути заглядывая в журнал загрузок на ПКП и с удивлением обнаруживая его абсолютно пустым. Проходя мимо небольшого зеркала на стене, я замечаю что-то странное... Боже... Мои волосы были абсолютно белыми, видимо, я поседел от недавнего ужаса который меня охватил. К тому же, я сейчас в том возрасте, когда начинает расти борода. Интересно, какого цвета будет она.