

# Копипаста: Ычан — Lurkmore

Про Ычан и всё с ним связанное.

## Краткая История Ычана

### Ответ Лолбота на вопрос о том, как попасть в /vip/

Итак, давным-давно, Ичан был маленьким и практически никем не заселенным. Мод-тян уже тогда показывалась в /b/ лишь под маской анонима, а на слуху у всех были имена Соуса и Генды, первый всегда лез с советами, второй всегда знал что делать, но вел себя скромнее.

Шло время, Юки выкладывала сиськи, а 2,5 анонимуса восторженно кричали, в то время как оставшийся это дело сажил. К тому времени я уже написал парсер вакабовской капчи, прикрученный к коллекции скриптов с кодовым названием lolbot, по которому меня теперь тут и знают давно сидящие тут аноны. В конфликте с Юки робот побывал под баном, однако использование проксей смягчало проблему.

Уже возник lurkмор и на нем статью про Ичан украшала старенькая картинка, древнейший фейк 2007го года, на которой рядом с /d/ была пририсована доска /vip/, а рядом с /g/ и /h/ — /cp/. Картинку любили демонстрировать нубам, убеждая их в существовании двух скрытых досок.

В те времена, я проводил в /d/ примерно столько же времени, сколько и в /b/. Собственно, это была 4я по популярности доска после /a/ и /tm/. И вот, однажды, в /d/ промелькнул какой-то странный тред, давший мне намёк. Я открыл <http://iichan.ru/robots.txt> и внимательно его прочитал. Там я и нашел ответ. Через час тред в /d/ пропал, а robots.txt был изменен.

На скрытой доске было всего несколько сообщений. Единственным осмысленным сообщением было изображение Пухлика с припиской «шлю вам луч рая яичек». Остальные сообщения были тестами вакаба-марка. Долгое время у меня было полтора собеседника, одним из которых точно был Соус-кун. Отвечали мне не охотно, но такое общение мне нравилось. Я называл эту доску /vip/, Соус-кун называл ее /shuga\_chara/, так как постил туда немало арта.

Время неумолимо мчалось. Из пустоты, из ничтожной реплики и одной картинке возник и набрал обороты Эрогейм проджект. Я предложил подарить наш импровизированный /vip/ для 3,5 анонимов проекту. Но Соус-кун убедил Мод-тян в необходимости подарить эрогейму отдельную скрытую доску.

Таким образом, досок стало две. Они назывались /tst/ и /ero/, и не были ничем защищены кроме неизвестности. Информация о существовании досок бурлила в /b/. В команде Эрогейма появился довольно занятный общительный юноша, представившийся Согс-куном, которому в будущем предстояло стать нашим персональным Иудой.

Они не могли оставаться незамеченными вечно. Однажды Мод-тян написала нам, что хакер-самоучка стартовал перебор всевозможных имен досок. Помимо этого, в /ero/ была приведена дополнительная информация, с новыми адресами обеих досок. На следующий день доски были переименованы, а участники Эрогейма знали о /tst/. Затем, для пущей безопасности /ero/ была защищена паролем, общим для всех анонимов.

Дальнейшие события описаны много раз. Соус окончательно укрепился в Супермаркете, зазывая туда Сорк-куна. На канале была нервная атмосфера недоделанного проекта, сдобренная постоянными подшучиваниями друг над другом. У того случился нервный срыв, последней каплей которому послужила неадекватная модерация Мод-тян, удалившей его комбо и забанившей.

В порыве мести проклятым мудакам и администрации, адреса /tst/ и /ero/ с логином-паролем от последней были заброшены на еще живой тогда Два.ч. Доски были в экстренном порядке закрыты. Позже на Два.че появился и архив репозитория.

Я долго не мог поверить, что это сделал один из нас, целый день и полночи на канале было экстренное совещание с допросами друг друга. Была заново выстроена сеть доверия с обменом телефонами.

Когда стало ясно, что это Сорк, каждая сторона начала гнаться вооружениями за другой. Сорк грозился слить архив канала, мы собрали на него подробное деанонимизирующее досье. Возникла патовая ситуация.

Конфликт уже сходил на нет, как вдруг в /b/ было заброшено досье на Сорка, с другими фотками и инфой, отличающейся от нашей меньшей подробностью.

Несмотря на все заверения, Эрогеймовцы были обвинены во лжи, скандал снова порос вверх. Чудом удалось избежать повального раскрытия всех и вся. Утихло все по большей части благодаря вышедшему из Сорка пару, а также школьникам Два. Ча, потерявшим интерес к драме.

/ero/ до сих пор функционирует. Теперь у каждого участника свой логин и пароль доступа, а адрес доски сменил в третий раз.

/tst/ больше нет. Мод-тян сочла мудрым вариантом не давать туда доступа никому, хотя мне удалось выпросить открытие доски на пару часов, чтобы забрать оттуда пару ascii-рисунков.

Такая вот история доски 2,5 анонимов. Я не претендую на объективность данного изложения. Даже четкой хронологии событий не гарантирую. Просто примите это как данность:

Мод-тян божественной волей создала обетованную землю, где анонимы Ичана могли быть свободны и счастливы. Но человеческая натура и тут взяла верх — люди проебали своё счастье в импульсе личных амбиций.

Сорк виноват не больше съевшей яблоко Евы, убившего брата Каина, посмеявшегося над отцом Хама, предавшего учителя Иуды, ушедшего с Ичана и оставившего анонима незнающим что делать Генды.

## О девушках

Дорогой Ич! Я бы хотел обсудить с тобой одну мысль, идею, которая прочно засела у меня в голове уже довольно давно. Не знаю, какая картинка будет релевантна, поэтому вот тебе хороший большой кот.

Начну с того, что я [тролль](#), [лжец](#), и [самое главное девственник](#). И меня абсолютно устраивает мой образ жизни. У меня есть не самая лучшая, но вполне устраивающая меня работа, благодаря которой я могу снимать себе уютную однокомнатную квартиру (нафиг мне больше комнат, если кроме меня в ней никого нет) и жить в ней так, чтобы чувствовать себя абсолютно счастливым. И вот, наблюдая за тем, как на ичане периодически появляются темы о девушках и межличностных отношениях с ними, я подумал: Ич, а зачем они тебе? Зачем они вообще нужны?

Допустим, у меня появится девушка — как бы невероятно это ни звучало, порой бывают и не такие чудеса. Она же разрушит мой рай, в котором мне так хорошо! Её надо будет водить в кино, рестораны и прочую поебень, покупать нахуй не нужные, но пиздецки дорогие подарки, убивать на эту суку всё свободное время, а что взамен? Секс? Умоляю, если уж мне опостылет фапать, я вполне смогу снять себе шлюху, которая будет делать то, что я скажу, без всяких «это же извращение!». Любовь, светлые чувства? [Sage this shit](#), я никого не смогу полюбить так же, как себя, особенно пожирающую моё личное время тварь. Современные девушки — не лоли-неки, преданные и почти ничего не требующие взамен, а алчные пиявки; вампирши, жаждущие до дна осушить чужой кошелек. Интересного собеседника из гламурных кис со вконтакта и жежешечки тоже не получится.

Так нахрена они нужны, кроме как пофапать при случае на фото/видео?

## 1 — 05 — Анонимус — Тролли на Ибражы.mp3

Мы — анонимусы, мы — тролли на [ибражы](#). Мы — машина ненависти интернетов. Мы не прощаем. Мы не забываем. Мы отнимаем у маленьких девочек конфетки одной рукой — и [фапаем](#) на них другой. Нам нравится глумиться над невинными людьми, скачивающими тяжёлые архивы в надежде найти там саундтрек двача. Через семь дней после прослушивания этой записи за тобой приедет [грузовик чирков-свистунков](#). [ГТФО](#) из жизни, ньюфаг. У тебя нет будущего.

## Что Ычан делает с /b/тардами

Смотрю «Меланхолию», вижу Юки — сразу на ум приходит: «Зафрендить. Закомментировать. ЛОЛ. Ю.» Открою холодильник: вижу банку с соусом — «Соусь не прощаеть» — звучит в голове. Иду по улице: светофор. «ДЕСУДЕСУДЕСУ!!!» — вот мои мысли. Слышу слово «богиня» — вот уж Суйгинта предстаёт в моём воображении. ЫЧАН! ЧТО ТЫ СДЕЛАЛ СО МНОЙ!?

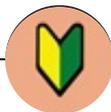
## Как отличить ЮВАО-тян

Девушка в майке с надписью [ЮВАО](#) - ложь. Если кто-то пообещает тебе, что ты встретишь её где-то за пределами ЮВАО - это скорее всего ложь. Конечно, есть небольшой шанс. И именно этот шанс они эксплуатируют чаще всего. ВДНХ расположено в пограничной зоне, СВАО. Многие считали, что в тенистых рощах дальних аллей ВДНХ у них больше шансов уединиться с ЮВАО-тян, ведь её обычно ищут именно в ЮВАО. И почти все эти неудачливые искатели игнорировали то, к чему СВАО примыкает другой своей стороной.

Некоторые так никого и не встречали и покидали ВДНХ в целостности и сохранности, не видя тянущиеся к ним в бессильной ярости конечности медленно умирающей Твари. Некоторым везло несколько меньше - они встречали то, что поначалу принимали за свою неко-мечту.

Дети, гуляющие в Останкинском Парке, часто рисуют на асфальте тех, кто ушёл гулять вместе с этой копией их мечты и не вернулся. На всех рисунках они выглядят счастливыми, да и весь соседствующий с

ВДНХ парк выглядит добрым и жизнерадостным. Как сытый хищник, медленно переваривающий ржавеющие останки падшей империи.



### Ычан

Паровозик на Тиречево Ычан 3,5 анонимуса 410chan Во D Fl Ja Mu Po  
QRBG121-тян R S Tr Vg Winged Doom Автобус 410 Банхаммер-тян Бесконечное лето  
Бида Борда для нытиков Валюты имиджборд Вруша Геты Ычана Двиньте вперёд  
Доброчан на Ычане Еби чугун Ибражы Кокаинум Конeko-тян Кот бы говорил Маска-тян  
Мод-тян Нанодесу Прodelки Мод-тян Пугало-тян Разделы Ычана Сестра-тян Соус-кун  
Сходка анонимусов Уныл-тян Унылый январский пиздец Хоро Экскаватор-тян Эроге  
ЮВАО-тян Юке