

# Копипаста: My Little Pony — Lurkmore

## Альтернативная история

### 07.04.13

Были закрыты ресурсы, пропагандирующие зоофилию, в т.ч. ресурсы так называемых брони — фанатов цветных лошадок.

### 08.04.13

В социальных сетях центр мониторинга ФСБ заметил массовый всплеск активности.

### 09.04.13

Активность в социальных сетях и тематических ресурсах приобрела экспотенциальный характер, также поисковые алгоритмы замечают увеличение ключевых слов и фраз экстремистского содержания. Спецслужбы СНГ координируют свою работу в этом направлении. Начата тщательная проработка базы данных брони.

### 11.04.13

Интернет переполнен призывами массовых протестов против дискриминации брони. Для предотвращения экстремистской деятельности в интернете предложено закрыть самые популярные социальные сети. Спецслужбы работают в авральном режиме, оперативная ситуация меняется ежечасно. Первые митинги брони. База данных почти закончена, разрабатывается масштабный план арестов наиболее активных брони. Глава ФСБ рекомендует отключить интернет. Ночью произошло несколько нападений на здания ФСБ и полиции, ролики выложены на Ютуб, что вызвало крайне положительную оценку рунета.

### 16.04.13

Практически все население СНГ уже хорошо знакомо с разноцветными лошадками, из-за которых в интернете и обществе поднялась такая шумиха. Большая часть населения поддержала брони-сообщество. По многим городам происходят массовые демонстрации и забастовки. Сервисы Ютуб отключены. Многие полицейские открыто игнорируют приказы разгонять демонстрации брони. Некоторые из них в знак солидарности носят на плече «кьютимарку» одной из героинь сериала — Рейнбоу Деш. Правительство Беларуси приняло сторону протестующих и полностью легализовало движение. Беспорядки в Беларуси были прекращены этим же днем.

### 17.04.13

В результате предательства неизвестных сотрудников спецслужб безвозвратно уничтожены все базы данных о сообществе брони, а также все программные и аппаратные средства слежения и управления сетью интернет. Духовенством ортодоксального, католического христианства, мусульманства и раввината разноцветные пони заклеены как «злые бесы» и «языческая погань», а из поклонники означены как богоотступники и идолопоклонники. Патриарх Кирилл назвал главных героинь сериала «шестеркой архидемонов», а принцессу Селестию — «сатаной в обличии благостном». В это же день многими религиозными фанатиками произведены массовые убийства лошадей и пони. Два племенных завода в Подмоскowie были сожжены ночью фанатиками, на пожаре погибло полтора десятка человек и около трех сотен лошадей ценных пород.

### 18.04.13

Силловые службы в глубоком параличе: целые отделы отказываются выполнять приказы начальников. Видимо, количество «брони» в силовых ведомствах и их решительность было недооценены. Почти во всех крупных городах полиция полностью перешла на сторону протестующих. В РФ, Украине и Беларуси введено военное положение. Многочисленные непрекращающиеся демонстрации охраняют бойцы ОМОНа с кьютимарками Рейнбоу Деш.

### 20.04.13

Практически все здания силовых структур удерживают сотрудники с разноцветной молнией, бьющей из облака, на плече. Они захватили оружие. Обстановка накаляется, власти грозятся применить военную силу в случае неподчинения. В ответ на акты вандализма и религиозного фанатизма общество отреагировало жестко: ночью неизвестные забрасывают храмы, синагоги и мечети бутылками с зажигательной смесью. Полиция и ФСБ производят массовые аресты верующих, участвовавших в ритуальных убийствах лошадей. Полицейские без «кьютимарок» немедленно арестовываются. На Красной площади происходит постоянный многотысячный митинг с требованиями легализации движения «брони».

### 23.04.13

По слухам, на полигоне возле Москвы проходят маневры с применением танков и бронетехники. Анонимные источники сообщают, что планируется сценарий жестокого силового подавления митингов.

### 25.04.13

Во время митинга на Красной площади толпу окружили танки. Красные пятиконечные звезды на них были закрашены, вместо них были нарисованы розовые бабочки, синие ромбы, цветные шарики и красные яблоки. Все прибывшие войска на плече носили одну из этих «кьютимарок».

### 01.05.13

Правительства и парламенты РФ и Украины отправлены в отставку. Правительство Беларуси после первых демонстраций приняло сторону протестующих, и потому назначено временным на территориях РФ и Украины.

### 05.05.13

Начата подготовка к Постановительному собранию для создания новых государственных структур. Начата подготовка к всенародному референдуму.

### 15.05.13

Решением всенародного референдума территория РФ, Украины и Беларуси объявлена единым государством с названием «Эквестрия». Все религиозные течения, не признающие Богинь Селестию и Луну запрещены.

## 2x2

T. Sparkle: Аниме действительно смотрят только неудачники, и его на 2x2 стало слишком много. Как бы канал не растерял спонсоров из-за того, что в его аудитории превалирует задроченное неплатежеспособное население. Поэтому, я только приветствую появление на канале мультфильмов для аудитории 21+, вроде Мой Маленький Пони. Это сделает канал интересным не только для подростков переходного возраста, но и для взрослых людей, реализовавших себя в жизни.

## Суть

Ты СОВЕРШЕННО не понимаешь в чем суть пони. Пони это не Металлопокалипсис «Мы сделаем это металом!». Пони это не псевдоинтеллектуальные обсуждения в аниме. Пони это не Лунтик, Спанчбоб или Наруто. Пони это то, что помогает битардам побыть людьми — милыми, добрыми, отзывчивыми людьми, которыми они на самом деле хотят быть. Флаттершай стесняется заговорить с Твайлайт, а мы улыбаемся. Пинки Пай устроила вечеринку, а мы смеемся. Три маленьких пони неудачно выступили, а мы смеемся и просим еще. Любовь, дружба, понимание — мы смеемся. Честность, преданность, смех, доброта, великодушные, магия — мы радуемся. Дерпи мелькнула в кадре — мы счастливы. Мы с радостью поможем кому угодно, наши таланты отражены на наших кьютимарках, доброта — наша стихия, мы — истинные брони. Да просто в пони главные героини лезбухи, просто есть мужики которым нравятся только педерастки они обычно еще зоофилами бывают как брони, например светлане басковой гомосеки нравятся это по ее фильмам видно. По этому понибы смотрят мультфильм не из-за дружбы, а из-за персонажей на которых они могут подражать. И в интернете брони совсем не дружелюбные и кладут МПХ на свои ценности но при этом всех заставляют их соблюдать ну что говорить гомосеки епт.

## Суть понитредов

Ты абсолютно не понимаешь сути понитредов. Ты правда считаешь, что понитреды создаются ради цветных коней? Ошибаешься.

Чтобы прочувствовать суть явления, давай вместе вспомним, кто такой современный битард. Битард — это, в массе своей, социопатический тип, в силу множества причин (физическая ли непривлекательность, психологическое ли предубеждение, возможны варианты) весьма нелюдимый и неохотно идущий на контакт IRL. За пруфом далеко ходить не надо. Можно, например, вспомнить ту молчаливую атмосферу осуждения, часто окружающую разного рода сходочки.

Тем не менее, потребность в общении у битарда никуда не девается, несмотря на то, что он её в себе усиленно давит. Именно поэтому ему так импонирует идея анонимности. Можно общаться, не раскрывая лица.

Ну так вот. Исходя из накиданного выше психологического портрета, легко предположить, что для битарда будет очень характерен так называемый «феномен дерева и стекла». Суть в том, что из-за недостатка опыта в социализации, он легко может оскорбить собеседника, но к равноценным оскорблениям в свой адрес отнесётся (разумеется, если ещё не научился их игнорировать) очень эмоционально. Опять же, пруфы можно обнаружить практически в каждом тред.

А вот теперь перейдём, собственно, к назначению понитредов. Пони, как таковые — разумеется, мультик для девочек-волшебниц младшего школьного возраста. Однако, они несут в себе идею, которая даже отдельно от поней вполне самостоятельна, и, что очень важно, способна хорошо ложиться на израненную душу битарда. Состоит она в том, что при общении вполне допустимо относиться друг к другу по-человечески, вместо нанесения взаимных обид. Как это ни банально.

То, что эту идею узурпировали пони, и теперь неразрывно (неразрывно?) с нею ассоциируется — всего лишь побочный эффект. В понитред чаще приходят не за тем, чтобы всем провозглашать «посмотрите, как я люблю поней!!!» — а именно за тем, чтобы его поняли и пожалели. И некоторые на такую «атмосферу понимания» просто подсаживаются. Те, кто понимает его суть, разумеется. Я сейчас не про ололокающих «легионеров», искренне считающих, что понитред — пристанище фагов.

Пусть иногда такое понимание и бывает наигранным — наплевать. Тысячи километров линий связи и сотни коммутаторов хорошо скрывают возможную неискренность.

## **Я мечтаю сегодня**

И хотя мы сталкиваемся с трудностями сегодня и будем сталкиваться с ними завтра, у меня всё же есть мечта. Эта мечта глубоко укоренена в эквестрианской мечте.

Я мечтаю, что однажды эта нация распрямится и будет жить в соответствии с истинным смыслом её принципа: «Мы считаем самоочевидным, что все пони сотворены равными».

Я мечтаю, что однажды на красных холмах Понивилля сыновья единорогов и дочери земнопони смогут сидеть вместе за братским столом.

Я мечтаю о том, что наступит день и даже Эпплуза, изнемогающая от жары несправедливости и гнёта, превратится в оазис свободы и справедливости.

Я мечтаю, что придёт день, когда мои четыре жеребёнка будут жить в стране, где они будут судимы не по цвету их кожи или наличию или отсутствия рога, крыльев, а в соответствии с их личностными качествами.

Я мечтаю сегодня!

Я мечтаю сегодня, что однажды в Кантерлоте с его злобными расистами и принцем, с губ которого слетают слова о вмешательстве и аннулировании, в один прекрасный день, именно в Кантерлоте, маленькие земные мальчики и девочки возьмутся как сёстры и братья за копыта с маленькими единорожьими мальчиками и девочками.

## **Ебанные пони. Как они меня доебали**

Ебанные пони. Как они меня доебали. Куда не плюнь - пони, пони, пони, ПОНИБЛЯДЬ!1111 Сколько можно епт?! Захожу в интернет - пони. Включаю телек - пони. Включаю доту - ЕБАНЫЕ ПОНИ!!!1 Эти высеры сотоны повсюду! Их придумали сраные американцы что бы промывать нам мозги. Стоит им напасть на Россию, как они встретят толпы сраных говнорей, несущий магию дружбы нахуй!!! Не ведитесь на это говно чуваки. Эти сраные пони сжирают рассудок! Меня как-то друг к себе позвал. Я пришел к нему, а он говорит слыш чо покажу и врубает эту хуйню. Я ему говорю ты че долбоеб это же хуйня для малышей, а он мне grit погодь, там дальше норм будет. Ну я посмотрел минут 10, а потом оглянулся, гляжу а друган мой пидарас сраный сидит и дрочит на них1 Лысого на ебанных цветных пони гоняет! Это блять даже не порномультки а сраная ванильная хуита!!1 Блядь как так можно7! Вообще чуваки не ведитесь на это говно оно из вас пидорасов делает! Неслушайте этих мудаков которые говорят посмотри, а потом обсирай это же ебанный пиздец1 Ебать вас в жопу вилами сраные понибы!!1 горите в аду нахуй!!!!!!1

## **Пони: симулякр счастья. Постмодернистский анализ.**

[1]

Действительно, цинизм и жестокость являются настолько естественными для нашего восприятия «реального» мира, что пони просто не могут быть его репрезентацией. Они и не являются. Пони – это отражение того, каким человеческий мир мог бы быть или должен был быть. Пони – это репрезентация человеческого мира, которого на самом деле не существует. Пони – это истина, скрывающая, что ее нет. Пони есть истина. Истина честности, преданности, щедрости, доброты, радости, дружбы, в соответствии с которыми человек должен был бы жить, чтобы прийти к гармонии. Истина, которой нет. Пони – это симулякр. Симулякр счастья.

Что, если сделать ставку не на силу, а на слабость? Что, если использовать не идеи Гегеля или Декарта или Платона? Что, если взять настолько наивные и глупые ценности и идеалы, что они были бы под стать разве что семилетней девочке? Такие, например, как честность, доброта, смех? Мне кажется, что брони пошли именно по этому пути. Они избрали самый безнадежный, и потому, возможно, самый радикальный способ справиться с гнетущей безнадежностью постмодерна. Они выбрали пони. Симулякр нулевого порядка.

## **Что делает мир пони таким привлекательным?**

[2]

А мир пони привлекателен для самих пони? Вам не надоело спотыкаться об эти бесполезные, разве что годные только на корм драконам алмазы, которые постоянно приходится выкидывать из огорода? Вас не достало постоянно отстраивать свой разрушенный\затопленный\перевернутый верх дном\сгоревший дом заново после каждой осенней миграции драконов или весенней линьки церберов? Вам бы не надоело изо дня в день жрать эти осточертевшие яблоки на завтрак, обед и ужин, запивая их прокисшим яблочным сидром третьего отжимай? Вам не надоело чувствовать себя рождественским эльфом при Санта Клаусе,

каждый селестиан день подниматься с утра и переться на работу, толкать эти проклятые облака, клеить снежинки, выжимать дождь из туч, только ведите ли потому ,что сами они не могут!

Приказ Селестии - всем поням надеть кютимарки и радоваться. Сложно сопротивляться лоботомирующей магии кютимарки, заставляющий делать именно то, что заложено в программу, а не то, что хочешь. Пони рождаются свободными, индивидуальными и независимыми, а кютимарки вовсе не проявляют талант, как думают некоторые. Кютимарки, хоть и повышают скилл, подновляют волю и жестко дактринируют поведение. И все это так хорошо завуалировано. Мир поней, также привлекателен, как и мир технофашистов. Это мир гармонии и абсолютного порядка.

## Льюис, «Серебряное кресло»

Минуточку, мэм, – сказал он, выходя из огня и хромая от боли. – Минуточку. Я не удивлюсь, если всё, что вы говорили, совершенно справедливо. Я парень, который хочет знать худшее, чтобы подготовиться наилучшим образом. Поэтому я не буду отрицать ничего, что вы сказали. Но даже в этом случае надо кое-что сказать. Предположим, что нам приснилось, или мы просто выдумали всё это – деревья и траву и солнце и луну и саму Селестию. Допустим, так и есть. Тогда всё, что я могу сказать в этом случае – что выдуманное гораздо важнее реальных. Предположим, что чёрная яма вашего королевства – единственный существующий мир. Он кажется мне довольно скудным. И это забавно, если задуматься. Вы правы, мы просто дети, играющие в игру. Но четыре ребёнка выдумали игру, в которой волшебный мир гораздо лучше настоящего. Вот почему я собираюсь остаться в выдуманном мире. Я на стороне Селестии, даже если никакой Селестии нет. Я собираюсь жить по-эквестрийски, даже если никакой Эквестрии не существует. Так что большое спасибо за ужин, но если эти два юных джентльмена и юная леди готовы, мы покидаем ваш двор и отправляемся во тьму искать Эквестрию. Не думаю, что мы долго протянем, но это не страшно, если мир так уныл, как вы сказали.

## Между нашим миром и Эквестрией

Между нашим миром и Эквестрией, несомненно, существует большая разница. Не говоря о достаточно материальных вещах вроде магии, нескольких рас, политическом устройстве и так далее, определим тему для дальнейшего рассуждения - восприятие мира.

В сериале Эквестрия выглядит весьма ярко и красиво, в наличии обширная цветовая гамма, присутствуют заметные внешние отличия между обитателями страны. Вряд ли кто-то солжет, утверждая, что каждый человек как минимум один раз хотел бы оказаться в таком месте, среди концентрированной доброты, радости и дружбы :)

К сожалению, наш мир вряд ли может похвастаться подобным окружением. Кто-то испытывает зависть к изображенному на экране, а некоторые чувствуют обиду и разочарование. Им хочется, чтобы в их жизни присутствовала хотя бы доля из того, что показано в сериале. И любовь к яркому, доброму, красивому порой перерастает в ненависть.

Никогда не терзайтесь ни завистью, ни обидой, ни тем более ненавистью к Эквестрии. Знайте: нам следует прилагать все усилия, чтобы наш мир тоже заиграл всеми цветами радуги. Мы подарим доброту, радость и дружелюбие каждому человеку на нашей планете. И пусть Богини помогут нам в этом! :)

## Хочу себе поняшку

Хочу себе поняшку  
Пушистую, мягенькую  
Чтоб ростом как в млд  
Приходишь такой домой, а она тебя встречает:З  
Чешишь ее за ушком. Расправляя гриву....а она счастливым взглядом на тебя смотрит  
И еда уже готов  
Хорошо что я виг:) рацион норм  
А потом в душ  
Лучше с ней:) мылишь ее везде  
Пегасочку хочу))  
Потов вытираешь полотенчиком  
Наматываешь на гриву и на хвост  
Идешь в комнату и она рядом. Мокренькая еще , вкусно пахнущая после шампуня  
Садись на мягкое кресло  
А она на коленки:З  
Снимаешь полотенчика, врубаешь фен  
И начинаешь гладить  
И одувать ее теплым врздухом  
Расправляешь ей крылошки :З  
Гоадишь ее, а она нежится в экстазе  
А потом баиньки , но это уже совсем другая история....)

# Зеленый пони

- Вариант 1:

Я пони. Ты единорог, и я пони. А потом на Гала. А потом салют... в нашу честь. Салют в нашу честь. Сначала на Гала, а потом в сад пойдём. Бал будет. Сидр. Салют. В мою честь салют. Я пони и ты — единорог. Ты меня слышишь? Посмотри какое у меня седло! Я его еще никому не показывал. Только тебе покажу. Посмотри! Это моё парадное. Специально сшил! Посмотри, не бойся! К్యотимарка? Я её получу! Вот он, круп. Вот! Настоящий! Видишь? Пони. Я пони. Это моё седло. Самое чистое. Что ты кашляешь? Вот пойдём в сахарный уголок, кексик съедим — и кашлять не будешь. Я, с к్యотимаркой, на крупе, иду по Кантерлоту! Я пони! Я иду по Кантерлоту! Я с к్యотимаркой! На крупе! Я пони! Я иду по Кантерлоту!

- Вариант 2 (Alicorn drama):

Я аликорн. Ты Селестия, и я на троне. А потом салют... в нашу честь. Салют в нашу честь. Сначала на парад, а потом в Кантерлот пойдём. Бал будет. Сидр. Салют. В мою честь салют. Я принцесса и ты — Селестия. Ты меня слышишь? Посмотри, какая у меня корона! Посмотри, какие у неё звезды! Я её ещё никому не показывала. Только тебе покажу. Посмотри! Это моя парадная. Специально сделала! Посмотри, не бойся! Крылья? Я их сделаю! Вот они, крылья. Вот! Настоящие! Видишь? Принцесса. Я принцесса. Я их на парад одену. Это моя корона. Самая чистая. Что ты кашляешь? Вот пойдём в Кантерлот, сидра выпьем — и кашлять не будешь. Я с крыльями, на троне, командую парадом! Я принцесса! Я командую парадом! Я в звёздах! На троне! Я принцесса! Я командую парадом!