

Простоквашино — Lurkmore



A long time ago, in a galaxy far, far away...

События и явления, описанные в этой статье, были давно, и помнит о них разве что пара-другая олдфагов. Но Анонимус не забывает!

«Вот вы говорите, что мультики не влияют на жизнь. А многие до сих пор едят бутерброд колбасой вниз только потому, что в мультике один кот сказал, что так вкуснее...»

— Анонимус

Простоквашино — серия мультиков по произведениям детского писателя карандашом и листком Эдуарда Успенского, начинавшего весьма многообещающе. В дальнейшем автор скатился в [копирастию](#), [фимоз](#) и [маразм](#), доставлять категорически прекратил, 14 августа 2018 года принял ислам, но сохранившиеся ранние вещи — тотальный вин.

Изначально «деревня Простоквашино» — такой же собирательный образ диких [замкадских](#) местностей, как город [Бобруйск](#), деревня Ёлочки-Сосёночки, [Мухосранск](#) или колхоз-рассвет «Красное вымя». Но после выхода мультя об этом как-то позабылось.

Суть мультя

Жил-был один не совсем обычный [советский школотон](#). Звали его дядя Федор. Потому что он был очень серьезный и самостоятельный. Он в [четыре года читать научился](#), а в шесть уже сам себе суп варил. Дядя Фёдор, [чрезмерно любящий животных](#), обнаруживает и приводит в дом кота с замашками. Шнурки, разумеется, принимают данное событие в штыки, и наш герой решает запилить свою хату [с коровой и печкою](#). Он драпает в деревню Простоквашино, где встречает третьего члена команды — пса Шарика. Все трое приводят в приличный вид заброшенный дом (сейчас, кстати, модное явление под названием [Squatting](#))^[1] и немедля знакомятся с чересчур [любопытным и сварливым](#) Игорем Ивановичем Печкиным, местным почтальоном. Дальнейшая сюжетная линия известна каждому: [поиск клада](#), галчонок Хватайка, корова Мурка и «письмо дяди Шарика», знаменитый [троллинг Печкина галчонком](#) и в конечном итоге приезд родителей, которые забирают дядю Фёдора обратно; на хозяйстве же остаются Матроскин, Шарик и подобрешший в результате заслуженного дарения велосипеда Печкин. (спойлер: Кстати, в зашкаливающей за миллиард голов населения Индии за проведенную операцию вазэктомии [дарят велосипед](#).)

У мультя имеется два продолжения: «Каникулы в Простоквашино» и «Зима в Простоквашино», которые созданы в том же духе, поэтому так же винярны.

Что доставил

Тонны мемов, часто употребляемых в повседневной речи. Хронологически их, наверное, следовало бы отнести к позднесоветским, однако истинное искусство не имеет возраста!

Цитатота

- А некоторые и мышей едят.
- Чтобы продать что-нибудь ненужное, нужно сначала купить что-нибудь ненужное, а у нас денег нет!
- Это индейская национальная народная изба. «[Фигвам](#)» называется!
- Документы?! Усы, лапы и хвост — вот мои документы!
- Дом свободный, живите кто хотите.
- На документах всегда печать бывает. Есть у вас печать на хвосте? Нету! А [усы](#) и подделать можно.
- Срédства у нас есть. У нас ума не хватает!
- Я почему вредный был? Да это потому что у меня велосипеда не было!
- Это я, почтальон Печкин! Принес посылку для вашего мальчика. Только я вам её не отдам, потому



«Lurkmore называется...»

<https://www.youtube.com/watch?v=ZvcXY7eZXqI>

Лулзовый перевод

[Простоквашино в стиле аниме](#)

[Purostokawashino Monogatari Мальчик - изгой и Дерганный Кот | RYTP](#)

Суть в стиле [Русского Поор'а 43. Экзистенциальный кризис кота Матроскина | RYTP](#)

Ещё один

[ПростоИнтернет | RYTP](#)

По мотивам новых серий [ТАЙНЫ ПРОСТОКВАШИНО | Конспирология | Съендук Тайны Простоквашино](#)

[☉ СТАЛКЕР! ПРИКОЛ!](#)

[Сталкоквашино часть 1](#)

[Сталкоквашино](#)

[Матроскин - Минимал](#)

[\(Элджей x Простоквашино ПАРОДИЯ\)](#)

Рэпчик

- что у вас документов нету.
- До чего техника дошла! Вашу маму и там и тут передают!
 - Не надо меня из ружья шелкать. Я, может, только жить начинаю: на пенсию перехожу!
 - — Мясо надо в магазине покупать.
 - Это почему еще?
 - Там костей больше!
 - — Кто там? Кто там пришёл?
 - Никто не пришёл. Это наш папа с ума сошёл. Он нас на курорт не пускает!
 - Раньше шубы-мотоциклы доставали, а теперь детей доставать начали.
 - — Я тебя воспитывала, я из-за тебя ночей не спала, а ты... на электричке едешь...
 - Он правильно едет. Ему в деревне лучше. У него же нет вечерних платьев.
 - — Дорогая, давай бросим твой курорт и поедem в Простоквашино!
 - Потерпи! Я два вечерних платья надевала, ещё два осталось!
 - Ну... мальчику, может быть, без нас плохо.
 - Это нам без него плохо, а ему там хорошо. У него такой кот есть, до которого тебе расти и расти! Он за ним, как за каменной стеной.
 - Да-а... Был бы у меня такой кот — я б может и... не женился бы никогда.
 - А еще я вышивать умею, и на машинке...тоже...
 - Потому что, дорогие мои папа и мама, жизнь у меня была сложная, полная лишений и выгоняний.
 - У меня еле-еле сил хватает телевизор смотреть.
 - Наша квартира напоминает передачу — «Что? Где? Когда?» называется. Не поймешь, что где валается и когда все это кончится.
 - — Я, конечно, люблю природу, но не до такой степени, чтобы в концертном платье в электричках разъезжать!
 - Это верно! В Простоквашино сейчас мороз. Там надо концертную телогрейку надевать и концертные валенки.
 - — Ну, вот что ездовые собаки бывают — это я слышал... А вот чтобы ездовые коты... это перебор!
 - А ездовые почтальоны вам встречались??
 - Ничего-ничего, у нас зимой дороги такие и погода такая, что уже ездовые академики встречаются! Сам видел!
 - Я бы этому дяде... с большими ушами ... уши-то пооткрутил!
 - Поздравляю тебя, Шарик, ты балбес.
 - Неправильно ты, дядя Федор, бутерброд ешь.
 - Его надо в поликлинику сдать, для опытов!
 - А здоровье у меня не очень: то лапы ломит, то хвост отваливается.
 - А если вы на него бочку катите, то это контейнерная перевозка получается. Этим «Трансагентство» занимается в сельской местности.
 - Это вы велосипеды за мальчиков даете?
 - Вот он, этот коварный тип. Гражданской наружности.
 - Иван Федорович Крузенштерн — человек и пароход!
 - А что я буду делать в этом вашем Простоквашино? В вечернем платье дрова рубить?! Или быков очаровывать?!
 - Шарик! По квитанции — «Корова. Рыжая. Одна.» Брала мы её одну по квитанции, отдавать будем одну, чтоб не нарушать отчётности!
 - — До чего же дичь пошла bestолковая! Я полдня за ней бегал, чтобы сфотографировать!
 - Это ещё мало! Теперь ты ещё за ним полдня бегать будешь.
 - Это почему же?
 - А чтоб фотографию отдать.
 - Печкин: Посмотрите, что они с моей шапкой сделали!
 - Папа: Через неё теперь хорошо вермишель отбрасывать.
 - Шарик: Послушайте, товарищ Печкин!
 - Печкин: А вы помалкивайте, товарищ пёс! Таких, как вы, на шапку троих надо!
 - Моя жизнь совершенно беспросветна. Я живу, как крестьянка крепостная. Это почему ещё?
 - А потому! У меня четыре платья есть вечерних шёлковых. А надеть их некуда.
 - — Выбирай — или я или кот.
 - Ну я тебя выбираю — я с тобой уже давно знаком, а этого кота в первый раз вижу.
 - Эй, дурень! Бросай ружьё, да всплывай поскорей!

Щуплый почтальон был самым узнаваемым образом юмористического злодея для целого поколения жителей этой страны^[21]. А Матроскин до сих пор является квинтэссенцией матерого хозяйственника и присутствует в некоторой части рекламы.

Скрыто властями

Если вы были начитанными детьми или добрые родители подсунули вам книгу, то вы, вероятно, помните ряд безумных вещей, не вошедших в мультфильм из опасения авторов прослыть употребляющими, а именно:

- **Трактор Митя.** Был упомянут, как «Тр-тр Митя (Модель инженера Тяпкина)», к нему даже документ прилагался. Трактор дядя Федор купил за сто рублей, в лучших традициях совка, в Министерстве

путей сообщения, Дядя Федор лично писал письмо министру. Дяде Федору не нравился запах бензина и поэтому он захотел, чтобы Митя работал [на супе с котлетами](#). Такой аналог [биореактора](#), знаете ли. От человеческой диеты и наличия имени собственного Митя обрел разум и возможность его лишиться (например, под действием молока с веществами).

- **Обдолбанная Мурка.** Корова поела хмеля и мало того, что показала сиськи, но и дойти стала натуральной манагой, которую тут же испытали на ненавистном Печкине. Печкин, успевший выпить хмельного молока, стал бодаться с домом, за что и был помещен в Кашенку. А Матроскин, которому Федор сказал убрать эту бодягу, заправил ею уже упомянутого Митю, думая, что на него не подействует. [Но...](#) [Пьянство в Простоквашино](#)
Обдолбанная Мурка образца
1975 г.
- А в изданной уже в постсоветские 90-е книге [«Любимая девочка дяди Фёдора»](#) дядя Фёдор вообще находится под действием ЛСД какого-то африканского [гриба](#).
- **Пароход, да не тот.** В книге в качестве человека и парохода выступает не Иван Фёдорович Крузенштерн, а вовсе даже [Валентин Берестов](#), детский (и не очень) поэт и переводчик (в книге, правда, Берестов был в другом месте и по другому поводу, а в сценарии мультфильма автором был употреблен Антон Павлович Чехов).
- **Электросолнце.** Продолжая пиарить советскую науку, автор добавляет в книгу турбосолярий в виде солнца с питанием от розетки. Дядя Федор обретает данный мегадевайс в том же [НИИ](#) в обмен на [грибы](#) и прочие разносолы, благодаря связям Матроскина (кот некоторое время обитал в этом НИИ и был знаком с одним учёным). Далее, в лучших традициях Совка, идет совершенно коммунальная ситуация с Печкиным. Печкин совершенно случайно прослеживает и решает разузнать, почему дым из трубы не идёт (зима на дворе!).
- Профессор Семин. Собсна, это он бывший хозяин как Матроскина, так и Шарика. Автор русско-кошачьего, охотничье-собачьего и корово-пастухачьего словарей.

Но [на самом деле](#) известный всем союзмультфильмовский сериал о Простоквашине не был первым! В 1975 году творческим объединением «Экран» уже был снят трёхступенчатый мультфильм со всеми главными героями, тракторами и электросолнцами. Мультик получился [дичайше серым и неинтересным](#). Большинство его не видело, да и просто не знает о его существовании. В украиноязычной версии кота Матроскина озвучивала Клара Новикова. Лютый п-ц!!! Фанаты всем знакомой классической версии, увидев это творение, иногда высирают тонны кирпичей.

1. «Дядя Фёдор, пёс и кот (Матроскин и Шарик)»
2. «Дядя Фёдор, пёс и кот (Митя и Мурка)»
3. «Дядя Фёдор, пёс и кот (Мама и папа)»

Посмотреть можно [здесь](#).

Также до выхода классического мультфильма в книжках Печкин был изображен толстым, без усов и в телогрейке.

Для изучения матчасти и просто любителей чтения — [оригинал книги](#). Алсо, в конце 80-х сабж встречался в виде комиксов и диафильмов.

А ещё существовал диафильм 1972 года, картинки весьма доставляют. Печкину в финале велосипед не подарили, но... Короче, можно увидеть здесь [\[1\]](#)

Матроскин возвращается

Летом 2008 года появилась [информация](#), что будут снимать новый мультфильм о «Простоквашине» — на этот раз, действительно [с блэкджеком и шлюхами](#), что привело к сильному бурлению говен. Вскоре дело обрело неожиданный поворот: мультфильм-то сняли (хоть Борис Новиков, Мария Виноградова, Герман Качин и Зинаида Нарышкина на тот момент были уже в могиле), но, к счастью, Успенский запретил его выпускать, оставив любимый многими сериал без [УГ-продолжения](#). По сути, правильно сделал — а то бы нам грозил сильно кашенитский мультфильм о строительстве капитализма в Простоквашине, да ещё и с голосом Панкратова-Чёрного.

В 2010 году некое продолжение мультфильма все-таки вышло в массы под названием [«Весна в Простоквашино»](#), пиратская съемка премьеры мультфильма есть [тут](#). Также это говно несколько раз [транслировалось](#) на НТВ. Мультфильм изобилует рекламой [говномаил.ру](#) и [говноюмор.фм](#) и абсолютно не вписывается в продолжение трех первых винрарных серий.

В 2018 году вышла ещё одна реинкарнация мультфильма под названием «Возвращение в Простоквашино», оказавшаяся таким же говном. В

первой серии наличествуют проёбаные персонажи вкупе с их озвучкой и диалогами, реклама «Почты России», косящий под хипстера Шарик, Охлобыстин в роли Печкина. Выход серии сопровождался многочисленными срачами, завязанными на [сравнении мультфильма и оригинальной книги](#), «Осквернении памяти детства» и общей её тортовости. Алсо, мелодия звонка на скайпе Шарика была невозбранно пизжена из меметичной «Hotline Miami». Этот факт породил [некоторое количество креатива на тему](#). Вышедшая следом 2 серия оказалась несколько лучше первой, но и ей не удалось избежать срачей, хоть и иного рода.

Алсо

В советское время мультфильмы про Простоквашино были дублированы на испанский язык для показа на Кубе. Переводчики постарались и перевели даже названия деревни и имена некоторых героев. В результате деревня Простоквашино стала называться Leche cortada (Lechecujada), кот Матроскин стал [Gato Marino](#), а почтальон Печкин — Cartero Fogón.

Желающие могут посмотреть дублированные мультики на YouTube:

- Los Tres de Lechecujada (Трое из Простоквашино)
 - «Часть 1»
 - «Часть 2»
- Los Vacaciones en Lechecujada (Каникулы в Простоквашино)
 - «Часть 1»
 - «Часть 2»

Знающим испанский может быть интересна [«эта ссылка»](#).

Также проводятся мастер-классы и экскурсии для школьников [«Новое Простоквашино»](#)

Кроме того в 90-е годы была выпущена книга [«Новые порядки в Простоквашино»](#), дабы подготовить неокрепшую детскую психику к суровым реалиям [этой страны](#). Состояла книга из нескольких микро-рассказов и доставляла сюжетами (как то: попытки отмазать Печкина от налоговой, после обнаружения у него вечнозеленых или дорожная подстава и последовавшая за ней стрелка с калашами и гранатометами). Также вышла книга «Тетя дяди Федора», в которой сия дама огромных размеров наводит на всех шороху, ибо является бывшим полковником интендантской службы (заведовала складом). Были и малоизвестные спин-оффы (и не зря, если честно, ибо по градусу доставляемости не дотягивают), например, «Любимая девочка Дяди Федора». Впрочем, этих спин-оффов Успенский настроил для всех своих персонажей, включая Гену с Чебурашкой, но интересны они могут быть разве что глубоко читающим [месяе](#).

Не все знают, что Успенский также является автором занятной книжки «Красная Рука, Чёрная Простыня, Зелёные Пальцы»: повести, написанной по мотивам детских страшилок. Подробнее в [Педивикии](#). Кроме повести, из-под карандаша писателя вышло еще море интересных полупародийных страшных рассказов.

Также «Простоквашино» — название одного из микрорайонов [Колпино](#), полного новостроек чуть менее, чем полностью, и послужившего прототипом мультиков про сабж.

Некий аноним, под говорящим псевдонимом Макс Китч запилил «Большой дом» — довольно годное прочтение-пересказ сабжа сквозь призму лавкрафтианской хтони. Саспенс, демонологические смехуечки и фамилиары профессора Семёна прилагаются.

Галерея

БИЗНЕС В ПРОСТОКВАШИНО [ВСПОМНИТЬ ВСЁ]

Обзор мультфильма <https://www.youtube.com/watch?v=J6VXS4utDS0>

Сам мультфильм [Новое ПРОСТОКВАШИНО - 1 серия - Возвращение в Простоквашино часть 1 - Союзмультфильм 2018](#) «Возвращение в Простоквашино». 1 серия [Новое ПРОСТОКВАШИНО - 2 серия - Возвращение в Простоквашино часть 2 - Союзмультфильм 2018](#) 2 серия [НОВОЕ "ПРОСТОКВАШИНО" ПРОТИВ СТАРЫХ ВЕРСИЙ!!! | КАК менялся мультфильм?](#) Сравнение экранизаций





Слева направо: Шарик, Гаврюша, Матроскин, Дядя Фёдор, какой-то заяц.



Почтальон Печкин



Мне нужна твоя одежда, документы, мопед (косплей Печкина).



Народное творчество



Awesome в исполнении Матроскина



Макет 3/4.



Тема сисек осталась нераскрытой



Yaranaika



Матроскин как бы намекаэ



Правило 34 в действии



И ещё



И ещё одно...

См. также

- [Советская мультипликация](#)
- [Коты](#)
- [Колхозник](#)
- [Дауншифтинг](#)

Ссылки

- **Винтовая мелодия из «Простоквашино» в хорошем качестве**
- **Как ни странно, деревня Простоквашино существует на самом деле.** Правда, не в Можайском районе Подмосковья (как по книгам), а в Тонкинском районе Нижегородчины. Алсо, существует твева хуча садовых товариществ «Простоквашино», названных так уже после выхода мультика.
- **«Трое из Простоквашино» — жуткая изнанка советской классики**
- **Здесь собрали чуть ли не все теории по «Простоквашино», и додумали собственные.**
- **Простоквашино смотреть новые серии** на Мульт ТВ

Примечания

1. ↑ Если по книге, то добрая половина деревни переехала: «У нас за рекой новый дом построили, **пятиэтажный, как в городе.** Так полдеревни туда переехало».
2. ↑ Внимательному анонимусу, также, немало доставляет неиллюзорное сходство Печкина с другим злодеем отечественной мультипликации — Курочкиным из «Приключений Васи Куролесова». Алсо, оба этих персонажа озвучены одним актёром: **Борисом Новиковым.**



Мультипликация

12 oz. Mouse Adventure Time Amazing Horse American Dad! Avatar: The Last Airbender Badger
 Beavis and Butt-head Candlejack Celebrity Deathmatch Charlie the Unicorn Cyriak Harris
 Don Hertzfeldt Ego-Squad Flash Frozen Ghostbusters Gravity Falls Happy Tree Friends
 How It Should Have Ended Invader Zim King of the Hill Lenore, the Cute Little Dead Girl
 Madness Combat Metalocalypse Monkey Dust Mr. Freeman My Little Pony Octocat
 Regular Show School 13 Scooby-Doo South Park Superjail Tankmen The Boondocks Weebl
 Эон Flux Ёжик в тумане Аналогично! Антимульт Бендер Блек-джек и шлюхи
 Большой Тыльль Братья Вентура Винни-Пух Гаечка Гипножаба Гриффины
 Давид Черкасский Дарья Дети против волшебников Ежи и Петруччо Ибражы Карлсон
 Кенни Кот Саймона Лиса и баран Магазинчик БО Маззи Масяня Мозговой слизень
 Ну, погоди! Падал прошлогодний снег Патрик Стар Петрович Простоквашино ПрЮвет
 Рик и Морти Робозып Симпсоны Слава роботам Смешарики Смурфы
 Советская мультипликация Спанч Боб Спецагент Арчер Том и Джерри Трансформеры
 Улыбаемся и машем Уолт Дисней Футурама Хельга Патаки Чёрный Плащ
 Черепашки-ниндзя Шоу Рена и Стимпи Шрек



Графомания

1984 42 9600 бод и все-все-все Во Catch-22 Copyright Doom DOOM: Repercussions of Evil
 HAL9000 Litprom.ru Raildex SICP Star Trek The Road X for Dummies А был ли мальчик?
 Абанамат Американский психопат Аудиокнига Банановая республика Бармаглот
 Бессмысленный и беспощадный Благородные доны Благородный дикарь Вау-импульс
 Война миров Волшебник Изумрудного города Гамлет Ганнибал Лектер Гарри Поттер
 Где и в какой книге Кастанеда пишет об этом? Голодные игры Город грехов Детектив
 Дети против волшебников Джеймс Бонд Джеральд Даррелл Дискурс Донки-хот Дракула
 Другие действия Д'Артаньян и три мушкетёра Жестокая Голактика Жук-антисемит
 Журнализд Загробные колыбельные Закон Мерфи Зомби/В искусстве И животноводство!
 И немедленно выпил Карлсон Киберпанк Клоун у пидарасов Книга Велеса Книга лучше
 Книга рекордов Гиннеса Кола Брюньон Колобок Конные арбалетчики Космическая опера
 Крапивинский мальчик Красная Шапочка Ктулху Кузинатра Либрусек Литературный негр
 Литрес Лука Мудищев Машинный перевод Меланхолия Харухи Судзумии Мэри Сью
 Мятаж на «Баунти» На деревню дедушке Начинающий писатель Наше всё
 Не читал, но осуждаю Незнайка на Луне Неуловимые мстители Одномуд
 Она металась, как стрелка осциллографа Остап Бендер Песнь Льда и Пламени
 Пикейные жилеты Пирдуха Пирожки Поваренная книга анархиста Повелитель мух
 Полный root Попаданцы Поручик Ржевский Постапокалипсис Постмодернизм
 Призрак Оперы Приключения Буратино Приключения Чиполлино Про Федота
 Простоквашино Пушечное мясо Реквием по мечте Рерайтинг

Geo

101-й километр Default city Encyclopedia Dramatica/Serbia Eyjafjallajokull Абосрусь
Авария в Уиндскейле Австралия Адъ и Израиль Аляска Антарктида Аокигахара Арктика
Атлантида Африка Бабруйск Байкал Банановая республика Белоруссия
Бермудский треугольник Битардск Бросок на Приштину Бхопал ГДР Германия Гетто
Глобальное потепление Глобус Украины Гродно Дальневосточная республика Дикий Запад
Днепр Донецк Древний Египет Древний Рим Древняя Греция Другой глобус Замкадье
Запорожье Земля Санникова Зимбабве Зона 51 ИГИЛ Израиль Израильское царство
Ингрия Казантип Казахстан Канада Карабах Карликовое государство Кемерово Киев
Китай КНДР Колумб Крыжополь Крым Куба Лас-Вегас Латвия Лондон Львов
Мавзолей Ленина Магадан Мариуполь Метро-2 Минск МКАД Молдавия
Монгольская империя Мухосранск На деревню дедушке Наводнение в Крымске Одесса
Опухание гондураса Осака Перевал Дятлова Прибалтика Простоквашино
Протекторат Богемии и Моравии Пшекосрач Рашка Россия — родина слонов Русская деревня
Санта-Барбара Селигер Семь чудес света Сибирь Сибирь — не Россия Столица
Страна Эльфов США Таджикистан Тамбов Тартария Торрентреактор Узбекистан
Украина Урал — не Сибирь! Франция