

Семь красных линий — Lurkmore

«— И Сидоряхин вот тоже не видит проблемы, — говорит Недозайцев.
— Я прав, Сидоряхин?.. Ну вот. Так что нам мешает выполнить задачу?

— Геометрия, — со вздохом говорит Петров.

— Ну, вы просто не обращайтесь на нее внимания, вот и все! — произносит Морковьева.

»

— Отрывок

«**Совещание**» (также известное как «Семь красных линий») — мегадоставляющий рассказ блогера  **Алексея Березина** о непростых отношениях заказчиков, менеджеров и исполнителей в любой области деятельности.

Суть

Для полноты ощущений рекомендуем вам прочесть [сам рассказ](#), но если даже он вам tl;dr, то вот она:

В некоей фирме идет совещание, на котором присутствуют несколько представителей заказчика, несколько менеджеров и один несчастный исполнитель. Заказчики дают техническое задание: «Нарисовать семь прямых красных линий, все они должны быть перпендикулярны друг другу, причем некоторые должны быть нарисованы зеленым цветом, некоторые — прозрачным, плюс одна — в форме котенка». Исполнитель пытается доказать, что это невозможно, но его начальство вместе с заказчиком хором требуют от него не ныть и решить эту задачу. В конце исполнитель сдается и соглашается на все, лишь бы прекратить общаться с этими идиотами.

Популярность

«Раскидала текст коллегам. Сидят, читают, посмеиваются. Пришел начальник, тоже начал читать. Прочитал спокойно, серьезно и сказал: "Чего вы ржете? Обычное рабочее совещание перед началом проекта, я только что с такого." »

— *netling*

Внезапно для автора, рассказ стал дико популярен и немедленно скопипащен на кучу других блогов. Множество энтузиастов перевели «Совещание» на десятки языков мира. Рассказ удостоился несколько экранизаций и театральных постановок (например, в КВН-е), как у нас, так и за рубежом ([вот](#), к примеру, самая известная на данный момент экранизация, снята в Лондоне, 13 393 816 просмотров на ютубе за полтора года). Существуют и вполне серьезные лекции на тему творческого мышления, предлагающие решить задачу из рассказа в качестве примера.

Откуда вдруг возникла столь всемирная любовь и обожание к рассказу, не понимает и сам автор. Но, вероятно, секрет прост: ему удалось максимально наглядно описать всю суть любых взаимоотношений между заказчиками, менеджерами и исполнителями. Люди по всему миру (причем как первые, так и вторые, так и третьи) с радостью узнали в персонажах «Совещания» самих себя.

Плагиадохлоютубосрач

Поскольку рассказ был экранизирован не только в России, но и за рубежом, многие сегодня видели только британскую версию, будучи не в курсе, откуда пошел оригинал. Так, например, после выхода этой самой британской версии в 2014-м году немало российских троллей, изображающих «русофобов», понабежало в комменты к [украинской любительской экранизации](#) с воплями: «Тупые рашисты только и умеют, что бездарно плагиатить Великий Западный Кинематограф». С тех пор с периодическими затуханиями продолжается быдлофлешмоб в комментах как к этому ролику, так и к [российскому варианту](#), жертвы которого на полном серьезе по -дцатому и -сотому разу объясняют троллям, что «плагиат» был опубликован на 3 года раньше «оригинала».

Решения

«It's elementary, you need a space with 7 dimensions. »

— <http://mymorna.tumblr.com/post/4185018780/a-business-meeting#comment-655597220>

Сама идея «решить» поставленную заказчиками задачу может показаться абсурдным, ведь суть задачи была именно в том, чтобы показать, как тупые заказчики ставят абсурдные, принципиально нерешаемые задачи. Однако же по-настоящему талантливые и творческие люди (в отличие от исполнителя из рассказа) так просто не сдаются и придумали несколько решений, вполне себе соответствующих поставленной задаче:

D. Scott Williamson, Expert

Решение в пространстве

Seven red lines drawn with blue ink, cross orthogonally
each other (Expert solution with a kitty)

Как нарисовать красное синим



Решение на плоскости

С другой стороны

На самом деле ситуация, представленная в рассказе, является самой что ни на есть банальной и рядовой. Заказчики, как правило, сами не знают, что хотят от исполнителей, поскольку тупо не разбираются в той области, где исполнители работают. И это, собственно, и есть задача компании-исполнителя — самим выяснить, что же хочет заказчик на самом деле и сделать это. Менеджеры, в отличие от непосредственных исполнителей, как правило, хорошо это понимают, поэтому и шпыняют последних за то, что те сходу отвечают заказчикам: «Это невозможно!».

Опять же, у многих исполнителей часто складывается стереотипное мышление, и тогда они называют «невозможным» любую задачу, которую они до сих пор ни разу не решали. Изложенные выше решения доказывают, что даже «невозможная» задача часто на деле оказывается возможной, стоит только подумать чуть подольше.

Другой вопрос, что исполнителей на подобные совещания обычно вообще не пускают, потому что это задача менеджеров — выяснять, что надо клиенту, а человеческое ТЗ для исполнителей ставится уже потом.

Алсо

"Красной линией" может называться куча посторонних вещей:

- *Thin red line* - тонкий строй [английских солдат в красных мундирах](#)
- Redline - опасно высокие обороты двигателя; или собственно выкручивание двигателя на максимум
- Линия подземки [метро](#). Например, Сокольническая в Москве.

Видеогалерея

<https://www.youtube.com/watch?v=XoEx-Skki0I> Профессионалы (Семь красных линий).mp4
Экранизация на русском Еще одна
The Expert (Short Comedy Sketch) Программа "Мастер - класс".
Британская экранизация Выпуск №11. Герой - Иван Эрлих
Лекция по математике в школе № 192
Версия от «Уральских пельменей»

Ссылки

- [Сабж](#)
- [Решения в картинках](#)

См. также

- [Физики vs лирики](#)
- [А также линия](#)



ЖЖ

16 рублей 2000 3730 90% женщин — изнасилованы Abuse Team Ache666 Aeterna.ru
 AlexSword Asocio Cruel Addict Deathwisher Diary.ru Drugoi Dubva1 EyesCutOut
 Foto zhaba Greg Guitarr Kamikadze d Kitchen nax La-konika Leyla 22 Lingqiyan
 Liveinternet.ru Livejournal.com Mail.ru Mail.ru — рассадник педофилии Minsk by
 Peacedoorball Ru auto Ru chp Ru football Ru mac Science freaks Spectator Supehero
 Theeinsteint Useless faq Vnovodvorskaya А власти скрывают А-культ АAAAAAAAAAAAAA
 Аббатус Абсентис Аваф Авраам Болеслав Покой Автоответчик Агент Купер Адольфыч
 Акунин Алекс Лотов Александр Никонов Алкснис Аллан999 Альбац Анальный
 Андрей Кураев Андрей Сковородников Апач Аьоке Бабка по вызову Багиров Бан сет
 Белликум Белоцерковская Белый Колонизатор Блог Блэки Божена Рынска
 Бокс по переписке Бригада Хэлла БХКП В рот мне ноги Варракс Вассерман Вася Ложкин
 Вежливые люди Великий Магистр Миша Вербицкий Владимир Турчинский Вован Метал
 Война рельсы и strapon Врачи ФГМ Всё это будет глючить и тормозить
 Все, кто выше и ниже — пидорасы Выкинь Васю на мороз Галковский Генерал Иванов
 Германыч Гламурное кисо Гламурный фашизм ГО Гоблин Гага Гришковец Гутник
 Да идите вы уже нахуй со своим Ктулху Да, смерть! Дарион Хо Дедвойс Денис Яцутко



Графомания

1984 42 9600 бод и все-все-все Во Catch-22 Copyright Doom DOOM: Repercussions of Evil
 HAL9000 Litprom.ru Raildex SICP Star Trek The Road X for Dummies А был ли мальчик?
 Абанамат Американский психопат Аудиокнига Банановая республика Бармаглот
 Бессмысленный и беспощадный Благородные доны Благородный дикарь Вау-импульс
 Война миров Волшебник Изумрудного города Гамлет Ганнибал Лектер Гарри Поттер
 Где и в какой книге Кастанеда пишет об этом? Голодные игры Город грехов Детектив
 Дети против волшебников Джеймс Бонд Джеральд Даррелл Дискурс Донки-хот Дракула
 Другие действия Д'Артаньян и три мушкетёра Жестокая Голактика Жук-антисемит
 Журнализд Загробные колыбельные Закон Мерфи Зомби/В искусстве И животноводство!
 И немедленно выпил Карлсон Киберпанк Клоун у пидарасов Книга Велеса Книга лучше
 Книга рекордов Гиннеса Кола Брюньон Колобок Конные арбалетчики Космическая опера
 Крапивинский мальчик Красная Шапочка Ктулху Кузинатра Либрусек Литературный негр
 Литрес Лука Мудищев Машинный перевод Меланхолия Харухи Судзумии Мэри Сью
 Мятаж на «Баунти» На деревню дедушке Начинаящий писатель Наше всё
 Не читал, но осуждаю Незнайка на Луне Неуловимые мстители Одномуд
 Она металась, как стрелка осциллографа Остап Бендер Песнь Льда и Пламени
 Пикейные жилеты Пирдуха Пирожки Поваренная книга анархиста Повелитель мух
 Полный root Попаданцы Поручик Ржевский Постапокалипсис Постмодернизм
 Призрак Оперы Приключения Буратино Приключения Чиполлино Про Федота
 Простоквашино Пушечное мясо Реквием по мечте Рерайтинг



YouTube

2 Girls 1 Cup Action 52 Amazing Horse AMV Angry German Kid Angry Video Game Nerd
 Annoying Orange ASMR BadComedian Badger Bananaphone Big-Eyed Guy BonziBuddy
 Boxxy Bredor Caramelldansen Charlie the Unicorn Chuck Testa Cruel Addict Cyriak Harris
 Did he die? DO IT FAGGOT Dr. Steel Dramatic Prairie Dog El Risitas Ellen Feiss
 Epic Beard Man Epic Rap Battles of History Epic Sax Guy Fake Trailer Filthy Frank
 Five Nights at Freddy's Gachimuchi Gangnam Style Geddan Goddess Bunnv Golimar Guitarr

Harlem Shake How It Should Have Ended HowToBasic I'm Fucking Matt Damon I.M. Meen
Immolate Improved! In 5 Seconds Itpedia Jizz In My Pants Jon Lajoie Joshua Adams
Kamikadze d Keyboard Cat Kitty cat dance Leeroy Jenkins Let's play Mac vs. PC MAD
Maddyson Magibon MAH BOI Mereana Mordegard Glesgorv Mr. Freeman My Duck's Vision
Nostalgia Critic Numa Numa Nyan Cat Octagon Octocat Opulence, I has it
Overly Attached Girlfriend Peanut Butter Jelly Time PewDiePie PINGAS Prisencolinensinainciusol
Pussy Riot Ray William Johnson Remi Gaillard REMOVE KEBAB Rick Roll
Ronald McDonald Insanity Roxbury Guys Shreds Stephanie Tankmen The Abridged Series
The Internet Is for Porn Tide Tunak Tunak Tun Versus Battle VTuber Wazzup Wheee
WTF BOOM YouTube YouTube Poop YouTube/Мемы Zoomjap Zulin Ёбанный насос
А че пагни, ляпапам! Абдуловера