

Смехуечки:Арея — Lurkmore



НЕНАВИСТЬ!

Данный текст содержит зашкаливающее количество НЕНАВИСТИ. Мы настоятельно рекомендуем убрать от мониторов людей, животных со слабой психикой, кормящих женщин и детей.



Внимание!

Расположенная в этой статье информация принципиально никем не проверялась и, вероятнее всего, добавлена сюда исключительно для [лулзов](#).

Ария (*Арея, диАрея, АваРИЯ, Ариё*) — хеви-метал группа, ориентированная на [высокоинтеллектуальную креативную молодежь](#), надежду и опору нации, играющая в разных стилях и [невозбранно](#) пиздящая песни у Железной Бабы (*Iron Maiden*). Прославилась в кругу своих благодаря инциденту, произошедшему на одном из концертов, когда во время исполнения «Баллады о древнерусском воине» вместо «Где тот воин, что крикнет им „стой!“» Кипелов спел «Где тот воин, что крикнет им [БЛЯЯЯЯ!](#)»^[1], чем [невозбранно](#) порадовал собравшуюся толпу.

Кроме того, альбомы группы редко встретишь в дискографии [автомобилистов](#), предположительно потому, что те предпочитают [расовую православную русскую музыку](#). Хотя бытует версия, что фанаты группы просто не обладают личными авто.

История

Группа «Ария» была создана в далеком [доинтернетном](#) 1985 году, практически сразу обрела своего лидера в лице *Волерея Кипелова* и наладила локальный конвертер забугорных хеви-мотивов в общественные.

Первый распад Арии произошёл в 1987-м году, когда гитарист Большаков посрался с Кипеловым, заявив, что Ария — это подпевки для Валерия Леонтьева etc. И ушел, забрав с собой басиста, клавишника и самые православные песни, создавать свою группу «ФЛОМастер». Группа «ФЛОМастер» не стала повторять ошибок Ареи и стала тырить песни у пиндосского ВИА «Метелица», а потом поняла, что это не тру и [ухала в ад](#), откуда вернулась через два года в диком иступлении эмоций. Но, не достигнув желаемых высот в профдеятельности, пошли по пизде.

В 2002 году группа второй раз распалась на две половинки, дабы увеличить пропускную способность и пиздить в два раза больше. Одну половину (под названием «Кипелов» (атецъ русского рока, между прочим!), по фамилии вокалиста) возглавляет небезызвестный *ВолероЪ*, фронтменом второй стал *Артурк Синичкин* (в хевиметаллических кругах также известный под кличкой *Артур Беркут*). Но большие ревматизмом ноги дали о себе знать, концертов стало меньше, а затрат на лечение больше.

Вскорости половинки разродились двумя хитами: «Колизей» и «Вавилон». Хиты примечательны тем, что слеplены по одному лекалу: историческая (дохристианская, как-то так) тематика и похожий смысл (всё горит и плавится, мочи всех, пока самого не замочили). Припевы песен можно поменять между собой, и никто ничего не заметит. Можно орать «Ка-ли-зей! Кализе-е-е-ей!» на мотив «Вавилона». А можно тянуть «Вовело-о-о-о-он» на мотив «Колизея».

Сравнительно недавно мерзкими завистниками «Ареи» была выкопана одна из ранних песен Кипелова. Он исполнял её ещё в хер знает каком году, когда вместе с Николаем Расторгуевым из «Любэ» состоял в группе «*Разливайся, етён Лейся, песня!*». Композиция называется «Каратэ», доставляет совершенно фантастически и способна довести до белого каления любого фаната «Арии». Скачать её можно [здесь](#).



White Power??



[Внезапно](#) Кипелов!

Самые известные песни

- Обручальное калытсо-о-о-о — непростое украше-е-енье
- Гдесортир?
- Тебе дадут в пах
- Рыб трахать
- За так...
- 1000 што...
- Шнырь штырь
- Все, что было
- Здесь куют митол
- Улица Ross (Бензонасос)
- Баребух
- Забил щас
- В поле и ни разу, Коля Икарус
- Беспечный ангел
- Возьми меня с перцем
- Имя тебе — корнеплод!
- Расхуярим этот тир
- Король ацтоя
- Найденный зад
- Задний анальный проход
- Ночь полна оргазма
- Козюлей
- Пробью щас
- Карман

И ещё много-много всякой хуиты.

Альбомы

- Мания величия (1985)
- С кем ты? (1986)
- Герой асфальта (1987)
- Игра с хуём (1989)
- Глаз на глаз (1991)
- Дочь короче пня (1995)
- Спзженно в Расии (1996) (концертный)
- Легенды русского рока(1997)
- Генератор зла (1998)
- OVER 9000 и одна ночь (1999) (сборник историй девственника)
- Химера (2001) (про Жорика)
- Штиль (2002) (про морячков средневековья)
- Колизей (сингл)
- Крещение огнем (2003)
- Армагеддон (2006) (про апокалипсис)
- Пляска ада (2007). (Концертник. По информации из инсайдерских источников, первоначально альбом должен был назваться «Тряска зада», но в силу непонятных причин в итоге его назвали так, как назвали).
- Поле битвы (2009)
- Пенекс (2011)
- Через фсе времина (2014) (падонкаффский альбом)
- Проклятие хуей (2018)

См. также

- [Вся правда о Валерии Кипелове](#)
- [Страны СНГ ничего лучшего, чем Ария не создали, и вряд ли когда-нибудь создадут.](#)
- [Онекдоты про Арею и Копылова](#)
- [Жизнь группы «Кипелов» со стороны поклонников](#)

Примечания

- ↑ Байка гласит, что какой-то яркий фанат оторвал ножку стула и швырнул ее в Кипелова, угодив прямо в лоб. Валера сделал то, что сделал бы любой русский мужык.



Армянгондон — теперь для детей!





Вокально-инструментальные ансамбли

2pac Amatory Anacondaz Anal Cunt ANTON MAIDEN Aor Aphex Twin Basshunter Bredor
Burka Band Cannibal Corpse Cradle of Filth Cradle of Kaschenko Cruel Addict Current 93
Cyriak Harris Deep Purple Depeche Mode Die Ärzte Dr. Steel DVAR Epic Sax Guy G.G. Allin
Guf HIM HRG Impaled Northern Moonforest IOSYS Jon Lajoie Joshua Adams Joy Division
K-On! Korn Kraftwerk Kunteynir Lady Gaga Led Zeppelin Limp Bizkit Linkin Park
Manowar Marilyn Manson MC Воронеж MC Покайся Megadeth Metallica Metalocalypse
Nightwish Nine Inch Nails Noize MC Nord'N'Commander Oxxxymiron Ozzy Osbourne
Pink Floyd Pussy Riot Queen Radiohead Rammstein Renard Queenston Rick Roll Rockman
Russian Anonymous Choir Skrillex Slayer System of a Down Tenebraectum The Beatles
The Xynta Weird Al Yankovic Азис АКМ Шалом Александр Пистолетов Алиса
Андрей Сковородников АНЖ Анна Семенович Ансамбль Христа Спасителя Ария
Ацкая Сотона Бабангида Басков БГ Бони Нем Борис Моисеев Бурановские бабушки
Вагнер Валентин Стрыкало Валерий Кипелов Варг Векернес Василий Васильцев
Вася Ложкин Виктор Аргонов Виталия Владимир Высоцкий Волшебный кролик Воровайки
Николай Воронов Время срать ГрОб Дадуда Дельфин