

Стрельба по-македонски — Lurkmore

К вашему сведению!



В этой статье мы описываем само явление стрельбы по-македонски, а не составляем списки игр и фильмов, где оно присутствует. Ваше мнение о степени эпичности шмаляния с двух рук здесь [никому не интересно](#), поэтому все правки с упоминанием очередного фильма или игры будут откачены, а их авторы — расстреляны на месте из реактивного говномета, for great justice!

Стрельба по-македонски (стрельба с двух рук, англ. *Dual Wielding, Akimbo-style*^[1]) — секретное [дзюцу](#) короткостволов, дающее +15 к скорострельности, +2 к убойности, +10 к [понтам](#) и -20 к точности. Заключается в том, чтобы взять в каждую руку по [короткостволу](#) и стрелять с двух рук одновременно. [На словах все просто](#).

А в чем сложности?



Классический способ.

А сложности в том, что мозги человека не предназначены для того, чтобы делать два дела одновременно. А это значит, что навык не только стрельбы, но и попадания должен долго и упорно отрабатываться на практике, дабы потом работал на уровне рефлексов. То есть [простой человек](#), первый раз взявший в руки по пистолету и начавший стрелять, скорее всего ни в кого не попадет. Навык же стрельбы (и попадания) из двух стволов по двум разным целям в движении вообще почти бесполезен и на практике используется (при этом руки не растопыривают в стороны, как в кино, а сводят на уровне груди) для прорыва от укрытия к укрытию. Раньше это использовалось царской контрразведкой для того, чтобы компенсировать недостаток патронов в барабане и достичь хорошей плотности огня, ведь офицер с винтовкой или пулеметом в центре мирного города или глубокого тыла вызвал бы много вопросов. Позже с развитием [БИ](#) в России к 40-м годам в контрразведке (СМЕРШ) появился отдельный стиль стрельбы с двух рук, основанный на «качании маятника». Прицельную же стрельбу с двух рук ведут только по одной цели. Зато потом она эффектно смотрится на большом и маленьком экране, за что и любима режиссерами. Например, в «Бригаде» была попытка раскрыть сабж в одной из серий, где некий [наемник](#) демонстрировал сию технику и комментировал.



Слова не могут описать, насколько сейчас крут этот чувак.

Если [ты](#) уверен, что данный прием позволит тебе в любой войнушке набить двойную порцию фрагов, то сначала просто попробуй пронести в двух руках две наполненные до краев тарелки супа. Если с одной тарелкой справится любой нуб, то перенести две тарелки, не расплескав содержимого, хрен выйдет. (Офигеть, Крутой Официант - 2 подноса, а там блюд больше. Вероятно, есть крутые киллеры и среди нас... %))

С появлением компактных и скорострельных стволов, будь то Браунинг Хай-Пауэр (13 патронов 9x19), мини-узи (15/20/30), Глока (17), МР-7 (20 на 4.6мм) или Бизон (64 на 9*18 мм), **всё вышесказанное устарело**. Как показывает практика, с появлением тактических пистолетов с большой вместимостью (double-stack magazine, например, 20-зарядный Стечкин, 18\33-зарядный Glock 18, FN Five-Seven на 20\30 патронов), стрельба с двух рук не используется **вообще**, так как ставка сделана на точность, а пистолеты сами по себе скорострельны и компактны.

- Но стоит отметить, что не всегда имеется мелкий и скорострельный ствол под рукой вроде того самого Бизона, но имеется пачка стандартных пистолетов вроде [ТТ](#) или советского [Макарова](#) (восьмизарядные). Тогда стрельба с двух рук позволяет выделываться вслепую/навскидку, как-то подавляющим огнём прижать противника к укрытию или прилично обстрелять тесный коридор из-за угла.
- Также стоит отметить, что амбидестр, если даже тренировал вторую руку на хозяйственных инструментах, вполне может удержать направление выстрела по предплечью, даже не глядя на цель. Ширина периферического обзора человека- 180 градусов для вспышек, около 120- для осмысленного, до 80- для прицельного. Шея вертится тоже на 120. Как практически ухайдокать противников на 180 ? Кто мешает зыркнуть в одну сторону, навестись, зыркнуть в другую (глаза, кстати, реагируют быстрее мышц рук), и долбануть двойным? Сложно, но можно. Проверено практикой на пневматике. Главное- поочередно не стрелять, прицел с другой руки сбивается. На пороже , наверное, сантиметров на 15... Но и это дело привычки. Ну и естественно, работает это метров до 20, пока силуэт противника есть на периферийном зрении, и попадание будет в районе корпуса.(corpse - труп, тело ;)

Происхождение названия

Происхождение — загадка даже для историков. Основная и самая идиотская версия — в честь Александра Македонского, у которого были телохранители, владеющие боем двумя мечами. Как правило, в Древнем мире и Средних веках [сражаться двумя мечами могли только те воины](#), у которых был сломан в бою щит.

[Dual Wielding M16's!](#)

Стрельба с двух [М4](#). Количество суждений американцев о нас зашкаливает.

Вопреки мнению школоты, братан Александр Солоник (прозванный Македонским) тут ни при чем. В данном случае его так называли за стиль стрельбы, а не наоборот. К тому же сыграло и греческое происхождение курганского киллера. В литературе этот термин встречается в книге «В августе 44-го (Момент истины)» бывшего смершевца Владимира Богомолова, где один из героев был особо уважаем за умение «качать маятник», которое включает в том числе и стрельбу по-македонски. Читайте [книжку](#).

Сам термин Богомолов взял, как он утверждал, из реальной жизни. В 1934 году македонский (точнее, болгарский) террорист Владо Черноземский [ухлопал](#) короля Югославии Александра I Карагеоргиевича, а французские полицейские в суматохе и с перепугу ухлопали своего министра Луи Барту, чье убийство потом сорок лет сваливали на македонца. Богомолов утверждал, что Черноземский стрелял с двух рук, а современники, впечатленные результативностью поциента, назвали способ «стрельбой по-македонски». Ошибка Богомолова в том, что Черноземский был вооружён всего **одним** «маузером» 1896 года.

Раньше эту стрельбу называли стрельбой по-турецки, по-сипайски, по-рейтарски, по-казачьи и много-много как. Смысл стрельбы с двух рук заключался в [читерском](#) использовании тактики [хит-энд-ран](#) — [высочить](#) небольшим конным отрядом на врага, чтоб быстро и поближе, бабахнуть с двух пистолетов в ошарашенного противника, и далее, в зависимости от отмороженности и владения холодным оружием, либо сдриснуть, либо дорубать ошеломленных потерями дуремаров. Сдристывание использовалось намного чаще. Стрельба по-македонски применялась собственно балканскими православными славянами (македонцы, болгары, сербы, черногорцы) во II пол. XIX в. (наверняка и позже) для выпиливания турецких и австрийских оккупантов. С правой руки велась полноценная прицельная стрельба, а с левой — просто синхронный неприцельный бабахинг правее или левее (редко — в том же направлении) для наведения паники и сковывания действий оппонентов. То есть на практике все сурово и незаебисто, хотя и требует достаточной тренировки и навыков. И ничего общего с [высерами](#) теоретиков анального гомоспецназа, «качающего маятниги», не имеет.

[Отака хуйня, малята.](#)

Историческое

Применялась практически всеми пользователями пистолетов в XVI-XVIII веках. Пистолеты тогда даже продавались и носились исключительно парами. Причины — один-два слота под пулю, общий курок и очень большое время перезарядки, так что если один из пистолетов дал осечку, то стреляешь из другого.

<https://www.youtube.com/watch?v=A2KJHysK6k8>
Ганката в исполнении [грамматон-клерика Престона](#)

Продвинутые (но не мушкетеры) пираты XVII века всегда использовали только два одноствольных пистолета. Тактика простая: два выстрела в сторону кучки противников, после пистолеты бросались обычно прямо на землю, и начинался сеанс массового фехтования. Впоследствии способ был несколько проапгрейжен - короткоствольные пистолеты помещались в специальную портупею на груди, в которую влезало по 4-6 штук, а для стрельбы нужный пистоль брался за рукоять и просто поворачивался вместе со всей конструкцией в сторону цели. Таким образом достигалась высокая плотность огня и не нужно было искать на поле брани брошенное оружие, плюс изобилие железок на груди немного защищало от вражеского клинка. Минусы в виде аховой точности в свалке абордажа никого особо не волновали, хотя эстеты могли вынимать пистолеты поштучно и шмалять более прицельно.

Кем применяется

- Спецслужбами — если нет возможности использовать что-либо кроме пистолета, зато последних должно быть два.
- [Ниграми](#) и прочей гангстой — в уличных войнах. Пускай точность падает, нигра всё равно не сможет попасть в цель даже с лазерным целеуказателем, зато возросшая плотность огня (особенно если используются [узи](#) и похожие ПП) увеличивает шанс попасть шальной пулей, да и нигра с двумя стволами выглядит гораздо круче, что важнее. Почти то же самое, что и держать пистолет набок — неэффективно, но в разы круче. ^[2]
- Харизматичными злодеями — от большой крутизны.
- Харизматичными героями — по той же причине.

- [Сашей Македонским](#) — эпическим киллером [русских 90-х](#). Настоящее имя — Александр Викторович Солоник. Кличку «Македонский» получил за то, что умел стрелять «по-македонски». Ну, или потому, что расовый грек.

См. также

- [Короткоствол](#)
- [Оружие в компьютерных играх](#)
- [Марсельское убийство](#)

Галерея



Это так... мило!! Хало

Xenosaga. Episode [Пиф-паф](#) I.



Ревн

[Фап-фап-фап](#)

[Ведж](#)
[отстреливается](#)
[от неведомой](#)
[ёбаной хуйни](#)



[Специалист](#)

Она не одобряэ

Она тоже

Примечания

- ↑ При этом следует отметить, что первое определение относится к любому оружию, в том числе и холодному, и подразумевает сам факт вооружения бойца таким образом, в то время как Akimbo-style обозначает именно процесс стрельбы с двух рук из огнестрельного оружия.
- ↑ И это не лишено смысла для левой руки, если стрелять по-македонски. При стрельбе из пистолета гильзы будут вылетать направо, и если стрелять левой рукой, то есть риск получить горячей гильзой в глаз или обжечь правую руку. И если держать левую руку набок, то это обезопасит стрелка. Для наглядного примера см. х/ф «Тренировочный день»



Оружие

Abrams Bf.109 Boxcutter Desert Eagle F-117 F-19 HAARP Hummer Junkers Ju 87 M-16
SRL Wm Авианосец Автострадный танк АК-47 Алексей Журавлёв АПЛ «Курск» Армата
Армейский способ Атомная бомба Бензопила Беркем аль Атоми Боевой треножник
Боевые животные Боевые искусства Бронелифчик Булава Вакуумная бомба Ведро
Викинги Вундервафля Газовый баллончик Ганза Генеральный Чернявски Глок ГЛОНАСС
Гнездо параноика День миномета Дикие банки и бутылки Дирижабль Киров Дробовик
Дырка для ружья Жидкий вакуум Жуков Закладки Золотой пистолет Зомби-апокалипсис
Ил-2 Штурмовик Иранские ракеты Истребитель пятого поколения К-19 Ка-50 Камикадзе
Кар Карандаш Катана Катюша Каучуковая бомба КБиО Кишечник Клеить танчики
Козлище Коктейль Молотова Короткоствол Кузькина мать Купцов Лось Вотзефак
Максим Попенкер Мамонт-танк Машина Судного дня Медвежья кавалерия
Межконтинентальная баллистическая ракета Меха Меч Миниган Мирный советский трактор
Мистраль Мочет Мурка Мушку спили Наёмник НАТО Номерные радиостанции Огнемёт
Огромные боевые человекоподобные роботы Он был абсолютно трезвый Оружие
Оружие в компьютерных играх Охота на крыс Панцерфауст Партизаны Пистолет Макарова
Подводная лодка ПППШ Противогаз Психотронное оружие Пулемёт Максима Радиот
Револьвер Single Action Army Рельсотрон