

Типичная анкета — Lurkmore

← [обратно к статье «Тупая пизда»](#)

Я такая распиздатая вся...

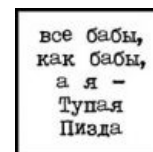
Меня режут лезвием, медленно чтоб было больше! Я такая какая Я есть. Могу быть разной. Интересная, общительная, веселая, не глупая, привлекательная, внимательная, умею слушать. Есть доля стержности, упрямая... И в этом вся Я!!! А вот ты, если ты такой-то и такой-то — можешь мне не писать Если напишешь то-то и то-то — будешь послан на хуй. Если твой рост меньше 185 — иди на хуй Если у тебя нету белого мерседеса — можешь застрелиться Ужинаю я только в ресторане Звонить мне только когда я захочу Трахаться мне не предлагай Не материть Обращаться ко мне только на «Вы»



Пример аватара тупой пизды

О себе

Ищу мужчину, сказать «спонсора» — как-то грубовато, в общем, мужчину, способного обеспечить материальную поддержку. я очень добрая и нежная, в меру умна и эрудирована. больше люблю слушать, чем говорить. готова не только взять, но и многое отдать. Да нет, спонсор — ужасное выражение, это слово мне самой тоже не очень нравится, просто мне хочется найти такого мужчину, который будет обо мне немножечко больше заботиться, чем я о нем, ну вот примерно так, нереальные требования?) только прошу, замуж не зовите



Альтернативный вариант аватара

В себе уверена вполне и светлый образ мне не нужен. Те, кто злословит обо мне-пусть знают — Я ГОРАЗДО ХУЖЕ!

Золотая рыбка сдохла, волшебная палочка склеена на изломе скотчем, фея лежит в психушке с амнезией, а Хоттабыч сам выдернул волосы, глядя на мои мечты...

Аведь я неплохая! Я совсем не плохая, может быть, даже хорошая. Ну, я не подлая, не злая, не завистливая... э-э... в общем, ну, действительно, хорошая. Я хорошая. Я это поняла, я — хорошая! У меня прекрасные друзья, очень хорошие, а если у меня такие хорошие друзья, значит, и я сама хорошая, если у меня такие друзья. И... я никому не делала ничего плохого, никого не обижала, ну, по крайней мере, намеренно. **ТО ЕСТЬ Я ХОРОШАЯ, МЕНЯ МОЖНО ЛЮБИТЬ.** Я хорошая. Нельзя сказать, что я красивая, но... у меня... у меня... у меня симпатичное лицо, мне говорили, и даже красивые глаза... Мне кажется, что я многим нужна. Я хорошая. Мне кажется, что я прилично одеваюсь, что у меня есть вкус, я ничего не забываю, никого не подвожу, я не забываю дни рождения моих друзей, и близких, и родственников, но главное — главное! я хорошая!)

Данный текст был нагло скопипизжен и переписан на свой лад у расово верного пейзаеля Е. Гришковца, спектакль «Как я съел собаку»

Надоели примитивные знакомства, общение ни о чём или бросания в омут с головой. Устала я от этого. Хочу интересных людей с минимальным количеством тараканов в голове. А ещё, как и каждой нормальной девушке хочется заботы, ласки и внимания. Просьба идиотских вопросов не задавать, то есть, думать головой. Вы вообще любите дурацкие вопросы? Вот и я их не люблю. Не нравятся анкеты без фото, вопросы где? сколько? какие условия? И абсолютно бессмысленные подмигивания. Длительная переписка вроде : а чем ты занимаешься и в чём смысл жизни — это пустая трата времени. Поговорить люблю, но для этого есть аська или контакт, а тут — сайт знакомств. Давайте знакомиться:) Предпочитаю знакомиться с киевлянами. Меня зовут А. Люблю раннюю осень, не люблю поэзию, а больше зарубежную прозу, обожаю кино, особенно артхаус, музыку (электронную, как ни странно) и поп, увлекаюсь психологией, фото (в качестве модели), очень социальное существо, хотя от людей устала. Люблю суши, ванильное мороженное и кофе с молоком. В людях больше всего ценю чувство юмора, ум, красоту и... чистоплотность) Не очень люблю писать подобные штуки, поскольку хочется написать что-то структурно и в то же время интересно, а получается какой-то винегрет. Уфф. А вообще я очень хорошая, правда.

А это — гламурная ТП:

Патологически добра и позитивна, бываю остра на язык, в исключительных случаях стерва!

1. Женщина всегда права.
2. Если женщина не права, см. п. 1.
3. Сапог много не бывает.
4. Сумок тоже.
5. Нижнего белья тем более.

6. Не говоря уж о косметике.
7. Женская логика существует.
8. Если вы думаете, что её не существует, см. п. 1.
9. Футбол — зло.
10. Бокс тоже.
11. А Катя Пушкарёва вовсе нет.
12. Если вы не согласны с п.п. 9, 10 и 11, см. п. 1. Кстати, то же относится к волейболу, баскетболу, рыбалке, компьютерным играм, большому теннису, водному поло, гольфу, пинг-понгу, литрболу... устала перечислять.
13. Бриллианты — лучшее вложение денег.
14. А недвижимость нет.
15. Даже если недвижимость лучшее вложение денег, чем бриллианты, см. п. 1.
16. Целлюлита нет.
17. Есть только средства от целлюлита.
18. На вопрос «Как я выгляжу?» есть только один ответ: «Прекрасно, любимая!»
19. Мужчина сделан, чтоб зарабатывать деньги.
20. А женщина для того, чтоб их тратить, а также ублажать своим видом мужчину.
21. Я сказала видом. Остальное тут ни при чём.
22. В магазин ходит мужчина.
23. Потому что он сильный и умный.
24. А мы красивые и хитрые.
25. Сосиска — друг человека.
26. В крайнем случае, яичница.
27. Да, действительно, женщина не человек. Она — Богиня

Женщины как яблоки. Самые вкусные висят на самой макушке дерева. Многие мужчины не хотят лезть на дерево за вкусными яблоками, потому что они боятся упасть и удариться? Вместо этого они собирают упавшие яблоки с земли, которые не так хороши, но зато доступны. Поэтому яблоки на макушке думают, что с ними что то не так, хотя на самом деле ОНИ ВЕЛИКОЛЕПНЫ. Им просто нужно дождаться того человека, который не побоятся залезть на макушку дерева!

Данная фраза является своеобразным детектором: чем страшнее ТП, тем больше вероятность обнаружения этой фразы в её профиле, так как она является спасительной соломинкой, *объясняющей* опухшему ЧСВ дамы, почему её, умницу-красавицу, до сих пор никто не берёт. Хотя IRL мужчина, увидев вблизи эту красоту, от страха реально залез бы на макушку дерева.

И так далее.

В фотоальбомах тупых пёзд практически всегда встречается «фото», представляющее собой чёрный фон, на котором написано: «меня трудно найти, легко потерять... и невозможно забыть!!!». И похуй, что такой «статус» вызывает у мужчин ассоциацию с носками. Аналогичная фраза часто встречается и в разделе «О себе». Отличительным признаком может стать и анкета, выставленная на сайте знакомств, со статусом: «Не знакомлюсь!!!».

Эти стихи попадают в анкетах ТП, из-за частого употребления уже навязли в зубах:

Я женщина, и значит я — актриса,

Во мне сто лиц и тысяча ролей. Я женщина, и значит я — царица, Возлюбленная всех земных царей. Я женщина, и значит я — рабыня, Познавшая **соленый вкус** обид. Я женщина, и значит я — пустыня, Которая тебя испепелит. Я женщина, сильна я по неволе, Но, знаешь, даже если жизнь борьба, Я женщина, я слабая до боли, Я женщина, и значит я — судьба. Я женщина, я просто вспышка страсти, Но мой удел — терпение и труд. Я женщина, я то большое счастье, Которое совсем не берегут. Я женщина, и этим я опасна, Огонь и лед навек во мне одной. Я женщина, и значит я прекрасна, С младенчества до старости седой. Я женщина, и в



Глубокие познания ТП в области психологии полов, грамматики и быдлодизайна



Стехи



Махровая представительница класса



...и невозможно забыть

мире все дороги Ведут ко мне, а не в какой-то Рим! Я женщина, я избранная Богом, Хоть этим и наказана я им...

В конце концов эти строки так всех достали, что народный гнев, наконец, выплеснулся в виде пародий:

Я — Огр, и это значит я не умный,

хоть у меня большая голова. Я — Огр, я иногда бываю шумный, мне сложно рифмовать порой слова. Я — Огр, значит, вот какое дело, я сильный, и могу я больно бить Я — Огр, но бываю мягкотелым, и от обид не хочется мне жить. Я — Огр, я гы-гы, я угу-бугу! И пусть никто не знает этих слов! Я — Огр, и по-другому я не мугу порвать непонимания оков. Я — Огр, и меня не понимают, а я им говорил, что я поэт! Они мне: «Так поэты не воняют!»! Ответил кулаков моих дуэт. Я — Огр, а значит, многое умею, умею спать и, иногда, не спать. Я не таких как я порой жалею: они же не умеют столько жрать. Я — Огр, это значит, что я Главный! Я — Огр, это значит Пуп Земли! Я — Огр, и я вовсе не тщеславный, я просто Огр, так что отвали. Я — Огр, я между Дьяволом и Богом, терзаемый борьбой разных сил. Я вечером напился свежим грогом, потом, кажись, Христа я воскресил. Я — Огр, и этот стих ужасно длинен. Но что поделатъ, он же про меня! Я пафосен, но в этом не повинен, я, я, я, я, я, я, я, Я, Я, Я, Я!!!

Еще одна пародия:

Я девушка, а значит это вот что

Я девушка и вечером и днем С утра, и в полдень, в час и даже ночью Я девушка, красивая причем И про меня твердят все без умолку Все разговоры обо мне ведут Что я красавица, спортсменка, комсомолка И мой удел терпение и труд Я девушка, и при любой погоде Я представляю слабый женский пол Я девушка — на англиш в переводе Все это означает «ай эм гёрл» Я девушка, а значит я принцесса Возлюбленная всех царей земных Я девушка, а значит поэтесса Ведь написала я великий стих! И кто-нибудь, читая эти вирши Подумает наверное при том: Вы девушка, хоть избранные свыше Но очень уж обижены умом

Или

Ты женщина — и значит, что ты шлюха.

Известны миру тысячи блядей. Ты женщина — и значит мыть посуду Обязана ты до последних дней. Ты женщина, а значит «Иди нахуй» Тебе услышать будет не впервой Ты женщина, и это только значит — Ты думаешь пиздой, не головой. Ты женщина — и это хуже смерти, Ведь смерть не пиздит время и бабло. Хотя ведь **смерть же не мужского пола**, Не объяснять тут можно ничего. Ты женщина, и в мире все дороги Ведут уж точно не в твою пизду, И я не буду как волчок крутиться, Тебе с небес снимаючи звезду. Ты женщина, и если бы не ты То мы ещё б в раю кокосы жрали. Ты женщина, и лучше уходи. Таких как ты, тут никогда не ждали.

Её идеал мужчины.

ТВОЯ МЕЧТА! ПРИНЦ!

Умный и богатый, ласковый и нежный, симпатичный и высокий, веселый и заботливый. Не пью, не курю, матом не ругаюсь, наркотики не принимаю, дарю всегда цветы, уважаю твою маму. Удовлетворяю все твои прихоти. Дать деньги на шубку, брюлик, машинку, кофточку или сапожки...НЕ ПРОБЛЕМА! По первому же требованию и столько, сколько нужно. Даже можно и больше, чтобы с запасом, и хватило на ресторанчик, ночной клуб или салон красоты. Также дам денег на операцию по увеличению или уменьшению груди, липосакцию, подтяжку всего, что ты захочешь. Хочу, чтобы моя девушка была только самой лучшей, КОРОЛЕВОЙ! А на



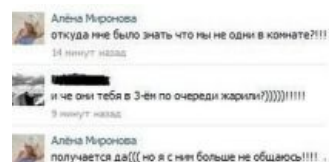
Внезапно ирония



Пиздострадания



Тупая пизда искренне верит в свою уникальность



Тупую пизду обманул очень нехороший мальчик

это любых денег не жалко. А ещё у меня море свободного времени для общения с тобой, т.к. на работе я появляюсь изредка и лишь исключительно для того, чтобы забирать деньги. Ведь нет ничего лучше, чем слушать твой божественный голос с утра до вечера. Готов не спать ради тебя ночи напролёт. С огромным удовольствием выслушаю все твои истерики и претензии, и непременно пойду исправлять свои ошибки и недочёты. Не заставлю тебя готовить, мыть посуду и полы, стирать. Для этого есть домохозяйки! Пусть они этим и занимаются. Никогда не заставлю тебя работать. Зачем это? Есть же я у тебя и мой банковский счёт. Его хватит нам, нашим детям и твоим родителям и родственникам. Обожаю, когда ты общаешься со своими подружками по телефону или в нашем коттедже на берегу тёплого моря. Сексом занимаюсь лишь только по твоему требованию! А если он тебе не нужен, да и фиг бы с ним. Тем более в жизни столько причин, чтобы им не заниматься. Ерунда всё этот секс. Он нужен только «похотливым козлам и этим уродам-извращенцам». Нам же нужна любовь, бескорыстная и чистая (как у нас)!



Уровень тупопёздности is over 9000

Некоторые особо продвинутые представительницы даже сами пытаются писать стихи (про любовь и душевные страдания, разумеется). Традиционно подобные эпические высеры характеризуются сверхъестественным уровнем безграмотности, огромным количеством крайней степени идиотских метафор, отсутствием вменяемого смысла:

Я бываю такая разная,

то капризная, то прекрасная, то страшилище опупенное, то красавица мисс вселенная, то покладиста, то с характером, то молчу, то ругаюсь матерно, то в горячие избы на лошади, то отчаянно требую помощи, дверью хлопну — расставляю все точки, то ласкаюсь пушистым комочком, то люблю и тотчас ненавижу, то боюсь высоты, но на крышу выхожу погулять темной ночью, то жена, то примерная дочка, то смеюсь, то рыдаю белугой, то мирюсь, то ругаюсь с подругой. Не больна я, не в психике трещина — просто Я — стопроцентная ЖЕНЩИНА

или:

Я Вас люблю. Я Ваша без остатка.

Я женщина почти без недостатков. Я истеричка. Я невыносима. Я разная, как сто улыбок мима.

Я эгоистка. Я великолепна. Я от своих лучей, сияя, слепну.

Я нимфоманка. Я — непостоянна. Я ветрена, я буду Ваша рана.

Я вечная эксгибиционистка. Я обнажаю чувства. Я артистка.

Я королева черного пиара. Я сплетница. Я Вам совсем не пара.

Я аферистка. Я плету интриги. ...Я лишь фрагмент. Я вырвана из книги...

Частые цитаты:

- Женщина должна быть счастливой и любимой, больше она никому ничего не должна
- Мне пофиг, что Вы думаете обо мне, я о Вас не думаю вообще (вот так, Вы — обязательно с Большой буквы)
- Секс — это искусство обуздать необузданное.
- Умом мужчину не понять.
- Раздвоение личности — кратчайший путь к душевному равновесию!
- Главное преимущество женщин — женщина всегда права!
- Лучшая любовь — та, с которой скоро расстанешься, которая никогда не оцетинивается шипами ненависти, но тихо уходит в прошлое, оставляя не болезненные уколы, а только душистый аромат сожаления
- Никто не становится другом женщины, если может быть ее любовником.
- У женщины должно быть 4 зверя. Ягуар в гараже, песец на шее, тигр в постели и козёл, который за все это платит!
- Жизнь — это всего-лишь игра, и мы играем в нее, стоя в очереди за смертью.
- Худший способ скучать по человеку — это быть с ним и понимать, что он



Типичная эмотупопездка

никогда не будет твоим.

- Возможно, в этом мире ты всего лишь человек, но для кого-то ты — целый мир.
- Даже если бы мужчины знали, о чем думает женщина, они бы все равно не поверили.
- Никогда не переставай улыбаться, даже когда тебе грустно, кто-то может влюбиться в твою улыбку...
- Все девушки по своей природе — ангелы, но когда им обламывают крылья, приходится летать на метле...
- Мужчины делятся на козлов и баранов. Бараны — это мужчины, которые плохо разбираются в женской психологии, а козлы — которые разбираются слишком хорошо!
- Не плачь, потому что это закончилось. Улыбнись, потому что это было.
- Существует два мнения: моё и неправильное.
- Меня нужно носить на руках — на шею я сяду сама.
- Не любить меня — преступление, а любить — наказание.
- Бог дал мне красоту, а дьявол — ум.
- Кошку не должно волновать, что о ней думают серые мышки
- Меня трудно найти, легко потерять и невозможно забыть.
- Я не могу быть второй, и даже первой, я могу быть только единственной. (чуть менее, чем в каждой анкете ТП)
- Я не сто долларов, чтобы всем нравиться.
- Вообще-то, я — ангел, только крылья в стирке и нимб на подзарядке.
- Неважно какая я... Важно, что с вами я буду именно такой, какой вы меня заслуживаете.

Зачастую имеют место высеры, демонстрирующие нам кричащие примеры женской логики. В целом, все подобные тирады можно описать простой схемой «я не х, я у»:

- Если я молчу в ответ, это не значит, что мне нечего сказать.
- Если я говорю о смерти, это не значит, что мне надоело жить.
- Если я улыбаюсь, это не значит, что мне не больно.
- Если я не плачу, это не значит, что я сильна.
- Если я плачу, это не значит, что я слаба.
- Если я заговорю, это не значит, что я перестану ненавидеть.
- Если я падаю, это не значит, что я не умею ползти.
- Если я напишу, это не значит, что я простила.
- Если я вспомню, это не значит, что мне уже легко.
- Если я уйду, это не значит, что я не слышу слов в спину.

Все чаще встречаются копипасты:

Относись ко мне как к ребенку, обожай меня, старайся для меня, контролируй меня, учи меня... Я буду брыкаться, злиться, но если у тебя выйдет, ты вырастишь прекрасную женщину...

Завистники и неудачники считают, что женщин привлекают в богачах их деньги. Или то что можно на эти деньги приобрести. Не деньги привлекают женщин. Не автомобили и драгоценности. Не рестораны и дорогая одежда. Не могущество, богатство и элегантность. А то, что сделало человека могущественным, богатым и элегантным. СИЛА, которой наделены одни и полностью лишены ДРУГИЕ! :-)

В последнее время среди ТП распространены цитаты/стишки с ~~тунездатым~~ глубоким смыслом и, ОБЯЗАТЕЛЬНО (!), матом (чем больше мата, тем лучше):

Я не требую целого мира, но мне нужно больше, чем никуя.

«забудь его» — прошептала судьба. «прости его» — прошептала любовь. «ВЪЕБИ ЕМУ!» — прошептала нога

Ну и нахуя ты для него так заебись одета???

Вырасти, пожалуйста, из возраста, когда надо выебываться, чтобы дружить с кем-то.

Потому что нужно ценить, а не еблом щёлкать.

Я прям иногда чувствую как мне лень открыть рот, чтобы ответить или заговорить с кем-нибудь. Такая хуйня.

Маразм продолжает крепчать...

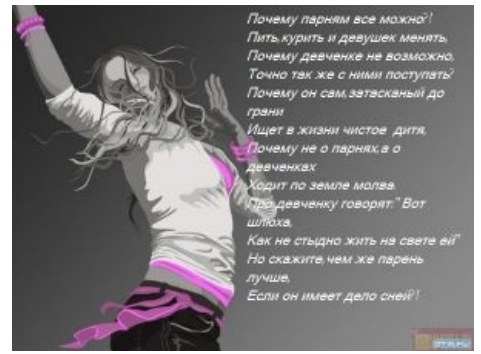
В особо запущенных случаях пациентка сравнивает себя с типичным объектом тупопездого шлика

О себе:

Класс — представительский.

Год выпуска — июнь 1989 г. Страна производителя — Россия;

Пробег — 20 лет. Высота — 177 см. Фары — голубые, проницательные, завораживающие. Кузов — Не битый, не ржавый, антикор. Полировка, обработана необходимой косметикой. Тип топлива — Asti Martini Расход топлива — Максимальный Резина — Шипованная. На крутых поворотах иногда заносит. Крыша — На месте, без присмотра подвержена деформации. Руль легкий, но при неаккуратном обращении может клинить и отказывать в управлении вовсе. Салон — мега- люкс. Музыка (стерео) с двумя динамиками по центру вверху (включается самопроизвольно и без предупреждения). Заводится с пол-оборота. Без проблем даже утром и в мороз. Выглядит аккуратно, все приборы и прибабасы функционируют превосходно. Эксплуатация бережная. Эффективная система контроля за выхлопными газами. Документы — На руках. Требуется установка противоугонной системы. Тест-драйв — не производится. Отдается в сильные руки по доверенности или с полным переоформлением. Посредников просьба не беспокоить...



Последняя стадия рака мозга (текст оригинала сохранен, грамматика исправлена):

Чувства — как Louis Vuitton -Или настоящие, или не надо

Понты- как шубы Roberto Cavalli -идут только Филиппу Киркорову Секс — как Gucci -много не бывает Кокаин — как Versace -уже немодно, но многие привыкли Сигареты — как Valentino — элегантно, но старит Клубы — как Richmond -уже просто смешно Алкоголь — как Dolce&Gabbana — только в меру Замуж — как Chanel — традиционно, все хотят Скромность — как Cartier — украшает...

Ждет о себе подобных высказываний:

Среди бухгалтеров привычных,

Суровых, толстых, педантичных Ты лебедь белая одна:
Прекрасна, весела, стройна. Душа компании любой, И темперамент заводной. Ведь равных нет тебе в балансах, В отчетах нудных... но и в танцах! Один лишь поворот бедра, Сверканье глаз и тихий вздох, И с криком пламенным «Ура!!!» Весь пол мужской у дивных ног!

Но не заслуживает ничего большего, чем:

Ты, Натали, ты не пизди мне под руку

Я насадил тебя как щуку на руку, На блесну свою в уху.



Мозги не купишь



Мозги не купишь