

# Dr. Steel — Lurkmore

**Dr. Steel** (полное имя — *Dr. Phineas Waldolf Steel*, настоящее — [неизвестно](#)) — фрикер из [Лос-Анджелеса](#), [стимпанк-рэппер](#), человек-оркестр, тролль, интернет-знаменитость и просто психопат. Про реальную персону Стила неизвестно абсолютно ничего; в интернетах популярен исключительно его персонаж — [гротескно-безумный ученый](#), одержимый стандартным для оных желанием захватить мир и обратить его в радость и веселье. Отжигал с 1999 года, в 2011 же ушел на покой.



Это он

## Немного о персонаже

«Hello, my name is Dr. Phineas Waldolf Steel™ and I'm crazy. At least that's what they tell me. It's a real load off my mind too. I mean you can get away with pretty much anything if you're bonkers. »

— Dr. Steel

Кто такой Стил на самом деле, до сих пор никто не знает, хотя догадки строились не раз и не два. Так или иначе, данный анонимус начал рисоваться с конца девяностых, играя на улицах и выкладывая музыку в сеть. Тогда же он и придумал себе имидж комичного и даже в чем-то мультяшного ученого-психопата с бородкой и в [риветхедовских](#) очках — между прочим, он никогда не выходит на концерты без них, чтобы не [рассекретили](#) — а гротеска ради он нацепил [готичный белый халат](#) из ПВХ с большими пуговицами и черные перчатки.

[The Dr. Steel Show: Episode 1](#)  
[Будни доктора Стила](#)  
[Building A Utopian Playland](#)  
[Мы сделаем утопию!](#)  
[Toy Soldier Disneyland Invasion '07](#)  
Бесчинства фанатов

Как персонаж, Доктор убежден, что [мир прогнил](#), и что изменить его можно только посредством изготовления опасных игрушек. О прошлом своем Стил заявляет, что якобы он раньше работал игрушечных дел мастером, но был уволен именно за эти опасные игрушки — например, куклы с пилами вместо рук — а потом сжег фабрику, отчего попал в [дурдом](#). Дальше он, якобы, сбежал, заперся где-то в мрачной лаборатории и теперь строит планы по захвату всего мира.

С такой шаблонной историей его бы всерьез никто не воспринял, поэтому «*Финеас*» решил станцевать на Бродвее и превратить обычного маньяка-ученого в исполнителя, начав сочинять музыку с текстами про [роботов](#), [тоталитаризм](#), [веселье](#), безумные выходки и прочий разнузданный бред. Имидж стимпанкового сумрачного гения приглянулся фанатам старины, и Стил вскоре открыл собственный сайт пародийной направленности, предложив фанатам записаться в свою [Армию Игрушечных Солдатиков](#). Тянам же он подготовил [Армию Медсестер](#), чтобы [завлекать толпу](#).

Получив таким образом какой-никакой фэндом, Доктор завоевал популярность и стал давать концерты в тематических клубах. Поддерживая имидж смешного злодея, он использовал в своих перформансах [куклы](#) и отрывки из старых черно-белых фильмов, чтобы образ въелся слушателям в память. Фэндом Стила ради лулзов любил призывать других к захвату мира как через интернет, так порой и в реальной жизни.

Первые два альбома Доктора вышли в 2001 году и назывались «*Dr. Steel*» и «*Dr. Steel II: Eclectic Boogaloo*» — здесь имеется пересечение с американским мемом [Electric Boogaloo](#), который соответствует нашему «*те же яйца, только в профиль*». Они распространялись исключительно через iTunes и на болванках никогда не выпускались. В 2002 году таким же образом вышел третий альбом.

Стил до самого конца чихать хотел на [продюсеров и лейблы](#), пытаясь достичь успеха исключительно как интернет-знаменитость и надеясь на успех сарафанного радио, однако все же не удержался перед соблазном занять собственный [теплый ламповый](#) альбом на диске. Через два года он выпускает его — компиляцию из старых песен, подшлифованную и облагороженную; еще через пару лет ограниченным тиражом выходит вторая компиляция. У фанатов сейчас все вышедшие диски ценятся весьма высоко, особенно вторая компиляция — ввиду ограниченного тиража. А в 2007 году доктор [бампнул](#) свое творчество и повторно выпустил первые три альбома, опять-таки в цифровом виде.

Впоследствии стальной доктор появлялся на телевидении, правда, уже с живыми музыкантами —

объяснял он это тем, что его [роботы-музыканты](#) в который раз сломались. Персонажа опрашивали разные новостные сайты, его показывали по [MTV](#) и прочим музыкальным каналам, а стимпанк-ориентированные радио любят и сейчас крутить его композиции. Доктор на такой волне вышел из андеграунда в мейнстрим и стал выпускать ролики на [ютубе](#), самые известные из таких роликов — *The Dr. Steel Show* в нескольких эпизодах, где показана жизнь сабжа в его уютненьком технарнике, а третий эпизод является одновременно и музыкальным клипом на его композицию *Back and Forth*. Еще он записал несколько видеообращений, где с серьезным видом [развешивает абажуры](#) над популярными [теориями заговора](#), рассказывая про свои [хитрые планы](#) и зловещие намерения. По словам Стила, он любит конспирологию и роботов, а также ставить опыты над хомячками — в первом же выпуске его шоу обыгрывался этот момент. Что самое примечательное, реальную личность он изо всех сил пытается скрыть даже в реальной жизни, появляясь перед слушателями исключительно в образе Доктора.

Характерно мультяшный вид персонажа и [суровый бородатый лик](#) также приглянулся обитателям Девиантарта, которые наклепали порядочно артов с его изображением — часть из них есть в этой статье. Лавры интернет-знаменитости не давали покоя многим, и чуть позже идею частично скопипастил еще один интернет-фрик со своим [Музыкальным блогом доктора Ужасного](#). Несмотря на различия в сути и намерениях обоих докторов, срачи по поводу превосходства Стила над Ужасным в свое время были довольно фонтанные — однако, закончилось все относительно мирно.

А еще у Стила получилось подтроллить [боговерчиков](#), которые восприняли все его позывы абсолютно всерьез: посмотреть на это можно [здесь](#).

В начале 2012 года администратору сайта Toy Soldiers Unite пришло [последнее прощальное письмо от Доктора](#).

## Музыка

Доктор писал музыку в стилях индастриал-опера, [хип-хоп](#), а также пытался играть шансон на аккордеоне. В качестве инструментальной части он подошел весьма изобретательно, и песни содержали семплы дудок, гитар и машинных звуков, а из жанров у него получилось местами прокатиться на фолке, джазе и даже на опере. Очень характерной для него особенностью стало типичное для индастриала втыкание в звуковую дорожку посторонних звуков для создания атмосферы, например — куски звуковых дорожек из старых фильмов обучающей направленности и телеобращений.

Тексты практически всех его песен посвящены будням безумного ученого, детям, игрушкам и геноциду, из-за чего он стал чуть ли не культовым персонажем у некоторых мизантропов, а ненавистники нарекли [клоуном](#) и [педофилом](#). А своими вдохновителями Стил называет таких интересных личностей, как [Nine Inch Nails](#), [Майка Паттона](#) и [Pink Floyd](#).

Ложка дегтя здесь кроется в местах хреновом мастеринге, негармоничной громкости каналов (в некоторых его песнях вокал заглушается инструментами, а в других наоборот), однообразной направленности текстов при разнообразии жанров и вокале уровня [Александра Залупина](#), хотя справедливости ради стоит заметить, что при неважном умении петь Доктор читает рэп вполне хорошо и годно. Ну а безумно-веселые тексты дали Стилу толпу [хомячков](#), которым можно вкрутить любую идеологию.

Какое-то время ходили также слухи о том, что Доктора Стила играет американский художник *Район Вернон (Rion Vernon)*. Было замечено достаточно большое количество совпадений в жизненном пути этих двух личностей: в частности, схожее место обитания, схожесть стилей рисования (обложки альбомов Стила), и сам Район однажды в интервью сказал, что его сильно интересуют возможности пиариться посредством интернетов, а также упомянул Nine Inch Nails как любимого исполнителя. Сведения, конечно, так и не были полностью подтверждены, но осадочек остался.

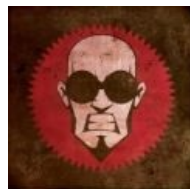
К слову, несмотря на относительно полированную, хоть и небольшую, дискографию, Стил с 2002 года занимался в основном не написанием музыки, а [перфомансом](#), [самопиаром](#), фотографированием себя с [пафосным](#) видом и гротескной пропагандой, то есть сменил профессию с музыканта на художника.

В 2010 году доктору захотелось все-таки написать четвертый альбом (рабочее название — [Toymonger](#)), о чем незамедлительно был оповещен фэндом. Но что-то пошло не так: с тех самых пор Доктор не выходил на связь вообще, и в июле 2011 года пришла весточка о том, что Стила похитили пришельцы; в январе же 2012 Доктор окончательно сообщил, что больше заниматься музыкой не может. Так и закончилась музыкальная карьера [неизвестного исполнителя](#), но даже сейчас в сети можно встретить псевдо-пропагандистские плакаты с бородатым ликом: несмотря на уход Стила в отставку, фэндом все еще надеется на его возвращение.

В конечном итоге, Доктор оставил за собой некоторых подражателей, стал знаковой фигурой в стимпанк-ориентированной музыке и просто повеселил народ.

[Dr. Steel - Back and Forth \(official music video\) HQ](#)  
[Песня педобира](#)  
[Doctor Steel - Lullabye-Bye](#)  
[Шансон. Угадайте про что](#)  
[Dr. Steel - Planet X Marks the Spot - Live, Key Club](#)  
[Дела планетарные](#)  
[Dr Steel- Ode To Revenge](#)  
[Убить всех человек](#)  
[Doctor Steel "Land of the Lost"](#)  
[Убить всех человек 2](#)

## Галерея



Обложка альбома Эмблема  
«People on Earth»



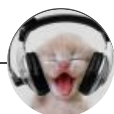
[Тот самый Район Вернон](#)

## См. также

- [Weird Al Yankovic](#)
- [Nerdcore](#)
- [Технофашизм](#)
- [СуперАлиса](#)
- [Секта](#)

## ССЫЛКИ

- [Сайт Солдатиков](#)
- [Ласт.фм](#)
- [Канальчик на YouTube](#)



### Вокально-инструментальные ансамбли

Зрас Amatory Anacondaz Anal Cunt ANTON MAIDEN Aor Aphex Twin Basshunter Bredor  
Burka Band Cannibal Corpse Cradle of Filth Cradle of Kaschenko Cruel Addict Current 93  
Cyriak Harris Deep Purple Depeche Mode Die Ärzte Dr. Steel DVAR Epic Sax Guy G.G. Allin  
Guf HIM HRG Impaled Northern Moonforest IOSYS Jon Lajoie Joshua Adams Joy Division  
K-On! Korn Kraftwerk Kunteynir Lady Gaga Led Zeppelin Limp Bizkit Linkin Park  
Manowar Marilyn Manson MC Воронеж MC Покаяйся Megadeth Metallica Metalocalypse  
Nightwish Nine Inch Nails Noize MC Nord'N'Commander Oxxxymiron Ozzy Osbourne  
Pink Floyd Pussy Riot Queen Radiohead Rammstein Renard Queenston Rick Roll Rockman  
Russian Anonymous Choir Skrillex Slayer System of a Down Tenebraectum The Beatles  
The Xynta Weird Al Yankovic Азис АКМ Шалом Александр Пистолетов Алиса  
Андрей Сковородников АНЖ Анна Семенович Ансамбль Христа Спасителя Ария  
Аццкая Сотона Бабангида Басков БГ Бони Нем Борис Моисеев Бурановские бабушки  
Вагнер Валентин Стрыкало Валерий Кипелов Варг Викаernes Василий Васильцев  
Вася Ложкин Виктор Аргонов Виталья Владимир Высоцкий Волшебный кролик Воровайки  
Николай Воронов Время срать ГрОб Дадуда Дельфин



## YouTube

2 Girls 1 Cup Action 52 Amazing Horse AMV Angry German Kid Angry Video Game Nerd  
Annoying Orange ASMR BadComedian Badger Bananaphone Big-Eyed Guy BonziBuddy  
Boxxy Bredor Caramelldansen Charlie the Unicorn Chuck Testa Cruel Addict Cyriak Harris  
Did he die? DO IT FAGGOT Dr. Steel Dramatic Prairie Dog El Ritas Ellen Feiss  
Epic Beard Man Epic Rap Battles of History Epic Sax Guy Fake Trailer Filthy Frank  
Five Nights at Freddy's Gachimuchi Gangnam Style Geddan Goddess Bunny Golimar Guitarr  
Harlem Shake How It Should Have Ended HowToBasic I'm Fucking Matt Damon I.M. Meen  
Immolate Improved! In 5 Seconds Itpedia Jizz In My Pants Jon Lajoie Joshua Adams  
Kamikadze d Keyboard Cat Kitty cat dance Leeroy Jenkins Let's play Mac vs. PC MAD  
Maddyson Magibon MAH BOI Mereana Mordegard Glesgorv Mr. Freeman My Duck's Vision  
Nostalgia Critic Numa Numa Nyan Cat Octagon Octocat Opulence, I has it  
Overly Attached Girlfriend Peanut Butter Jelly Time PewDiePie PINGAS Prisencolinensinainciusol  
Pussy Riot Ray William Johnson Remi Gaillard REMOVE KEBAB Rick Roll  
Ronald McDonald Insanity Roxbury Guys Shreds Stephanie Tankmen The Abridged Series  
The Internet Is for Porn Tide Tunak Tunak Tun Versus Battle VTuber Wazzup Wheee  
WTF BOOM YouTube YouTube Poop YouTube/Мемы Zoomjap Zulin Ёбаный насос  
А че пагни, ляпапам! Абдуловера

[en.w:Doctor Steel](#) [ae:Dr. Steel](#) [tv:DoctorSteel](#)