

Zadolba.li — Lurkmore

«Мы подумали и пришли к выводу, что многим из вас есть, что рассказать о любимых клиентах, а другие будут не прочь почитать это. Так что встречайте zadolba.li. Надеемся, что он вам придется по нраву. »

— Администрация

«А почему на литовском^[1] сайте публикуются истории по-русски из Украины с ценами в гривнах? »

— бездна *Баша*

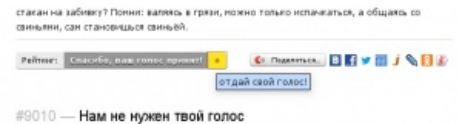
Zadolba.li — сайт от создателей *Баша*, задуманный, как место, где заебавшийся от «работы» офисный планктон может поплакаться о своей тяжёлой жизни и поржать над историями других плакальщиков. Чаще всего так это и оказывается, но иногда там размещается такое, **ТАКОЕ!**

задолба!ли
Лого

Цели проекта

Сей сайт был создан, чтобы:

- продавцы «Евросети» могли пожаловаться на клиентов, которые не разбираются в телефонах и не желают понимать, как тяжело живется продавцу «Евросети» с такими клиентами и маленькой зарплатой;
- клиенты «Евросети» — на тупых продавцов, которые вместо работы пинают хуи и не желают дать элементарную консультацию;
- продавцы электролобзиков — на мужиков, присылающих своих жен покупать электролобзики и не желающих понимать, как тяжело живется продавцу электролобзиков с такими клиентами и маленькой зарплатой;
- суровые мужики — на продавцов электролобзиков, которые нифига не знают устройство своего товара и не подходят, даже если окликают;
- говнари и неформалы — на офисный планктон, не желающий брать их на работу курьерами и понимать, как хочется говнарю никуда не делаться за хоть какую-то зарплату;
- начальники отдела кадров — на говнарей и неформалов, которые вместо работы 8/5 страдают хуйнёй;
- работники почты — на клиентов почты, которые не желают стоять в километровых очередях, пока работники почты жрут салатик с **маянезиком** из стеклянной банки, а так же понимать про тяжёлую жизнь и зарплату;
- клиенты **почты** — на слоупочность и охуенный уровень сервиса самой доставляющей организации этой страны;
- офисный планктон — на охранников супермаркетов, который хочет их обыскивать и не желает понимать, как тяжело живется офисному планктону, когда его обыскивают, беспардонно лапая всю его скудную зарплату в кармане;
- охранники и вахтёры — на посетителей, которые норовят спиздить сраный творожный сырок и вообще «жизни не нюхали»;
- гламурные кисо, одетые как митозидки — на продавцов в бутиках, которые не хотят показывать им часы Tag Heuer, которые, в свою очередь, таки покупаются на з/п папка;
- продавцы **бутиков** — на тупых покупателей, которые не могут в трёх предложениях сказать, чего им надо;
- поклеяшки танчиков, пускатели вертолетиков, знатоки мунспика, ролевики, гитарасты, говнофотографы и прочие любители занятий разной степени ебанутости — на всех не способных оценить всю илитарность предмета их фапа;
- тупое быдло — на поклеящиков танчиков, ролевиков, гитарастов и прочих мудаков, которые «не такие как все» и тратят своё свободное время на всякие выебоны (а не ремонт дома и прочие спортивные достижения).
- хитрое быдло — на мудаков, кто не может понять всю ценность их **хитрого плана** в виде траты свободного времени на **боевые искусства**.
- обладатели **ошибок в ДНК** (или бедолаги-**безногнэ**), которые из-за судьбы-злодейки по жизни **Ъ**-«не такие как все» — на **wannabe**-«не таких, как все» по одному только своему **желанию головного мозга**.
- **атеисты**, католики и **сатанисты** — на **православнущих**.
- невозвращенцы и прочие **либерасты** — на **Кровавую Путинскую Тиранию**, на своих бывших соотечественников, сограждан, которые их якобы так задолбали своей **пассивной позицией** и **бескультурьем**; в конце выплака этот же контингент хвастается, как он вóвремя успел свалить из



Как бы намекает тебе

[Загнивающей](#), хитро кинуть всех своих и счастливо зажить в [просвещённом Западе](#).

- руссо туристо (как правило, из предыдущего пункта) — на [руссо туристо](#). И наоборот, руссо туристо жалуются на [руссо туристо, которых задолбали руссо туристо](#).

А также негодующие ахтунги, чайлдфри, социопаты, сотонисты, мизантропы и просто обыкновенные мудаки, которым никто не нужен, потому что у них [очень ценное личное пространство](#), но, на самом деле, у них просто нет друзей, потому что с такими говнюками дружить запахло и ими элементарно пользуются, тихонько подтролливая, что как раз таки их и задалбывает больше всего.

И так далее, и тому подобное. При этом каждый пытается доказать всему миру, что он — успешный и независимый, единственно разбирающийся в предмете (чем бы ни был предмет) а все остальные — говно, не достойное взгляда. Каждая «история» прямо-таки пронизана попытками изобразить спокойное превосходство. Причем изобразить получается плохо — потому что каждый автор явно захлебывается слюной от гнева, набирая дрожащими ручками свое послание жестокому миру.

В результате имеем унылую пародию на баттхерт-копипасты.

Развитие

Тем не менее, поначалу было немного забавно и даже интересно (видимо потому, что на первых порах контент явно создавался не только пользователями, пара историй даже были адаптированными цитатами с башорга), однако со временем появлялись публикации с откровенными жалобами, которые сейчас являются «нормальными» для нынешнего сайта. И если же для ранних пор нормальная история — это та, где клиент бесконечно туп и несёт чушь (а может умён и троллит), но над этим можно посмеяться и всё написано в весёлом ключе; то на данный момент практически ничего вызывающего улыбку на сайте не найти, большинство публикаций написано в ключе «ну какие же все вокруг тупые». Прямо именно так, на полном серьёзе. В связи с этим, заметен переход от вполне конкретных историй на первых страницах, к собирательным образам непонимающего быдла на данный момент, делающего какие-то характерные поступки. Ситуацию также осложняет то обстоятельство, что кнопки голосования против какой-либо истории просто не существует.

А дальше? Дальше будет хуже. С самого начала популярность сайта возрастает по параболе, а увлекательность по тому же закону падает. И изменений не предвидится. А вы что хотели от сайта о жизни планктона? Так, администрация уже спокойно аппрувит откровенные набросы на вентилятор, закинутые явно с целью троллинга. Посмотрим, каким говном угостят на следующей стадии.

Радфем-сайт?

Тем временем следующая стадия наступила. Если раньше основным контингентом были просто [дивные дамы](#) ([интервью 3-я](#) подтверждает), жаловавшиеся на болезненные месячные, и разные ЧСВ-шные представители экзотических субкультур, то на начало-середину 2015 общий тон историй медленно, но неуклонно смещается в сторону [феминизма](#) и [SJW](#) с привкусом русофобии. Пару лет назад истории в духе «[поубивать всех пидарашек, слава ЛБГТКИА+ и матриархату!](#)» если и появлялись, то вызывали лишь смех, сейчас же они вылезают регулярно, порой по несколько раз за день, и что самое характерное, собирают лайки. Абсолютно зеркальные истории «от мужчины про баб» и «от женщины про мужиков» соберут гарантированно разное число лайков: в пользу «женской» истории их будет в 3—5 раз больше. Всегда.

Как это выглядит сейчас. В ответ на десяток «женских» за неделю (в духе «Мужчины, почему вы все такие козлы?», «Мужчины, почему вы лентяи?», «Мужчины, зачем большинство из вас шлёт мне члены на сайтах знакомств», «Мужчины, почему вы ругаетесь, что вам не отдают детей, ведь никто из вас на самом деле не хочет их воспитывать, правда-правда» и т. д.) с неперменными 2000–5000 лайков иногда может появиться одна мужская история в духе «Женщины, на себя посмотрите!» (лайков будет до 1000). После этого в течение недели гарантированно появится ответ (один или более) в духе «Почему все мужчины всегда обобщают? И вообще, сам виноват, что такие женщины тебе достаются!»

Пример зеркальных историй с разным числом лайков: [Ж](#), [М](#)

[Мужчины — опасны. Мужчины представляют угрозу. Мужчины убивают, избивают, насилуют в десятки раз чаще, чем женщины. 83% всех тяжких преступлений совершают мужчины.](#) Нетрудно понять, что если слово «мужчины» заменить на название национальности или религиозной группы, то сайтом на следующий день заинтересуются органы. Но когда речь идёт о — ни много ни мало — половине человечества — [вы поняли](#).

С изначальной направленностью проекта это ну совсем никак не вяжется, и администрация, наверное, могла бы прекратить скатывание одним волевым решением. [Но тогда их не будут читать](#). И это печально.

«Маленькая трагедия не такого как все»

В последнее время появилась тенденция высказаться на постороннюю тему, не имеющую к обслуживанию клиентов никакого отношения.

Про таких людей тоже есть посты. [Вот один из них](#). Большое количество голосов, отданных за эти сообщения, очень хорошо характеризуют [завсегдатаев](#) этого некогда хорошего сайта. Можно встретить [жалобы](#) даже на режиссеров порнухи и [комаров](#) (хотя это уже очевидное пародирование). Еще пример пародии [тут](#). Алсо, годный стёб есть [тут](#).

Например:

- «Да, [я толстушка](#), я люблю поесть, я вешу 150 килограмм, что в этом такого?»
- «[Мне 24, я бородата и до сих пор девственница](#) и горжусь этим».
- «Задолбали лапаты в автобусе! В следующий раз [я не выдержу и врежу](#) — потом не обижайтесь!»
- «Сделайте проезд [в автобусе](#) и метро дороже, [даёшь санкции!](#)»
- «Я люблю ходить по улице на ходулях. Задолбали обращать на меня внимание».
- «Мне нравится одеваться как Ами Мидзуно и идти в таком виде по красной площади. Но все почему-то называют меня [Сейлор Мун](#) и тычат пальцами. Задолбали! Не знают что такое косплей и даже погуглить не хотят!!!»
- «Я ношу шляпу и костюм, ~~как настоящая каналья~~ [словно гангстер 60-х](#), а мне в спину кричат „Тысяча чертей, сударь!“»
- «У меня охуенные силиконовые сиськи пятого размера, а какие-то бабы вместо того, чтобы мне поклоняться и дружнодохнуть от зависти, [еще что-то смеют мне говорить](#)».

Мемы задолбайки

Да, я %s

Локальный мем сайта. Происходит от излюбленной манеры построения фраз задолбанных не таких, как все: «Да, я гей. Да, я сплю с парнем. Нет, я не такой как все. Что в этом плохого?». Задолбало абсолютно всех, даже истории про это [появляются](#). И всё равно, дакальщики по прежнему сыплются, как из ведра. Есть мнение, что все подобные тексты пишет один и тот же нанятый копирайтер, или что модераторы ресурса добавляют это умышленно. Возможно, они наняли второго, потому что [недавно](#) появился ещё и вариант в виде ответа: «Я тот самый X, который Y», где Y отсылает к предыдущим псто. И никак им невдомек, что сокращение времени вывода о чем либо за счет приблизительности суждения - это самое простое, а потому самое массовое явление, и что-то поделать с этим можно лишь сменив планету.

Советы наоборот

Такой текст на самом деле является нехилым гайдом для троллинга ввиду наличия практических советов. Автор пишет от лица задолбателя, накаляя себя до предела.

Дружинник

Местный вариант [вахтёра](#). Произошло от задолбашки, написанной якобы от лица дружинника, возмнившего себя царём и бохом.^[1]

Общие впечатления

Пробуя очередной сорт говна, создаётся ощущение, что ты попадаешь в утопический мир. Почти у всех историй есть одна черта: автор пытается выставить себя сугубо положительным, благородно оправдываясь и признавая свои недостатки. Отрицательные персонажи смиренно осознают свою уёбищность, ошибки и оскорбленно указывают на непонимание быдлом их проблем. Иные красят небо, оправдывая свои действия и мораль, пытаясь упрекнуть всех вокруг в непонимании сути жизни обиженки и жизни вообще. Пояснения за каждый неровный вздох и приписка "я никого не оправдываю" в конце повествования уже что-то вроде традиции. Особая категория: мечтатели. Нередко понимая, что это явно что-то из мира фантастики, они расписывают свою идеальную модель поведения всего и вся, что касается их задолбанности. Наибольшее количество пальцев вверх (ранее "голос") собирают тексты Правильных™ людей, которые пишут про ужасную несправедливость чего-либо, желательно ту, которая с ними произошла. Количество поедаемого автором говна пропорционально плюсам, ибо говноедов там хватает. Страдальцы немалой части историй приукрашивают: «[по ерунде писать вроде как-то и неловко, тут вот вообще кого-то в попу ебли по принуждению, а я тут со своими "зadolбали сломанные карандаши!" лезу](#)». Также есть диванные теоретики со своими резкими высказываниями, но такие зачастую пропускаются ввиду того, что это - открытая провокация на ответ им, а какой ресурс будет жить без срачей? Однако, есть и положительные моменты. Ненавязчиво прививается чувство такта; у хоть малость любопытных расширяется кругозор ввиду того, что люди пишут разные, все со своими увлечениями и профессиями. Кстати, о последнем: часто очень годно описывается какая-либо область изнутри, и также часто дается конструктивная критика, а субъективный взгляд придает живость историям. Часть таких не дает скатиться ресурсу уж совсем в сопливое унылое говно. Грамматических ошибок почти нет - премодерация же. В целом, если есть склонность к чему-то человеческому и незлобному, можно и почитать. И даже об этом не пожалеть.

Другие подобные проекты

- [Задолба.ли без цензуры](#) — сайт, созданный бывшим модератором сабжа. Можно комментировать, добавлять свои истории, модератора там уже не видели больше года. По состоянию на 13.01.2018 — не работает.
- [Килл ми плиз](#) — просто куча жалоб на самые разные темы. Какое-то время можно было оставлять комментарии на [на Я.ру](#), некоторые из которых весьма доставляли.
- [Нефарт.ру](#) — тонкие и толстые тролли оттачивают свое мастерство по выдумыванию образов и историй.
- [Сраму нет](#) — сабж со стыдными (по мнению авторов) и откровенно тупыми историями. Превалируют пидорские рассказы об оральных ласках в переулке и жалобы ТП на то, что какой-то нехороший человек ~~сёрвал нежрэвы~~ назвал ее шлюхой, а также много других сортов говна. В комментах орудуют толпы школоты.
- [Not Always Right](#) — зарубежный сайт, с которого, судя по всему, и был слизан Задолба.ли. В отличие от отечественного посвящён **только** историям о тупости клиентов. Название как бы намекает, что оные далеко не всегда правы.
- [Циничка.ру](#) — подборка циничного юмора, мыслей и взглядов.

Ссылки

- [Сферическая история в вакууме](#)
- [Неофициальный фан-клуб с комментариями](#)

См. также

- [bash.org.ru](#)
- [IT happens](#)

Примечания

- ↑ Домен .li принадлежит Лихтенштейну, а литовским доменом является .lt.



Сайты

Aeterna.ru Akinator Anekdot.ru Auto.ru Bash.im Beon.ru Blogspot.com Championat.com
 ChatRoulette.com Check you Cosmopolitan Demotivation.me Diary.ru Dirty.ru Dybr.ru
 Facebook Fuck.ru GameDev.ru Goatse.cx GoHa.Ru Google HAI2U Half-life.ru Infostore
 Instagram IT happens Journals.ru Juick Last.fm Lemonparty Litprom.ru Liveinternet.ru
 Livejournal.com Lockerz.com Mail.ru MyAnimeList MySpace Narod.ru Netlore.ru NoNaMe
 Playground.ru Prodota.ru Radarix.com Rapidshare RGHost Rocketboom Rotten.com Rsdn.ru
 Rutracker.org Рыбка Дебилarius Scorchер.ru SLOR Smotri.com Something Awful Sql.ru
 Squirrel institute StopGame.ru The Daily WTF The Pirate Bay TikTok Tokyo Toshokan Tubgirl
 Twitch.tv Ucoz Udaff.com Urban Dictionary YouTube YTMND Yurclub.ru Z0r.de Zadolba.li
 Zarubezhom.com Ag.py Алина 666 Ари.py Бихай Болашенко ВиО ВИФ2NE ВКонтакте
 Ганза Город Снов Дизентерия ДТФ Зайцев.нет ИноСМИ Кавказ-Центр Кино-Говно.ком
 Кинопоиск Клуб «Анонімъ» Корреспондент Ксакеп Лавхейт Лепра Либрусек Литрес
 ЛОР Митспин Мой мир Нойзбункер



Башорг

++i ++i Aalien Asuka Bash.im BB-код CAPSLOCK Creator DarkRider IT happens
 Jozhig T9 Zadolba.li Zoi Админ Аппрув Бездна Биоланте Блондинка
 Бросить лом в унитаз поезда Взрывающийся вертолёт Влад Чесноков Вордстримовские войны
 Если трактористы — женщины Зеленоград Извините за неровный почерк Кони́на блядская
 Котомальчик Криветко Локальные мемы башорга Лопата Минет На башорг Накипело
 Патчить KDE2 под FreeBSD Пельмени Плюсообмен Пчёлы против мёда Рекурсия
 Урановые ломы Чувак, купивший доллары Шредер Я кончил и закурил Ящик пива Ящитаю