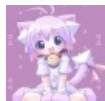


# Стас Давыдов — Lurkmore

## ZOMG TEN DRAMA!!!1



Обсуждение этой статьи неиллюзорно [доставляет](#) не хуже самой статьи. Рекомендуем ознакомиться и причаститься, [а то и поучаствовать](#), иначе впечатление будет неполным.



## НЯ!

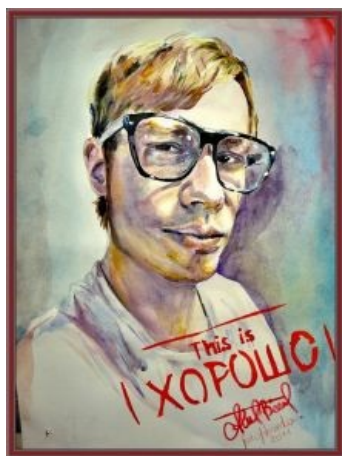
Эта статья полна любви и обожания. Возможно, стоит добавить [ещё больше?](#)

«ПРИВЕТ, Я СТАС ДАВЫДОВ! »

— Сабж о себе

**Стас Давыдов** — ведущий популярного шоу «This is Хорошо» на YouTube, посвящённого обзору видео различной степени свежести, а также [обзору на обзорщиков](#). Настоящий пионер, разнокалиберный [тролль](#), почётный [продвигатель языка Лурка](#) в [массы](#), певец ртом. Проект состоит из трёх человек (не считая Настеньки), но главное действующее лицо шоу — это, конечно, собственно сам Стас, выходец из унылой прибалтийской команды [КВН](#) «109 кабинет». Шоу выходило с 16 октября 2010 года по 4 апреля 2019 года.

## Описалово



Так шоу могло выглядеть в [той стране](#)



Школьник Стас

Суть сего творения такова: зрители присылают на сайт производителей шоу [смишные](#) ролики, создатели же выбирают самые смешные. Позже Стас снимает свои комментарии в студии, материал монтируется и выкладывается на Ютуб. Так как первый выпуск со знаменитым «[Димас Каскадёр Звуковой Барьер Переходит](#)» был пилотный/пробный/«а че бы и не попробовать?» (нужное подчеркнуть), выпуски нумеруются начиная с [нулевого](#), а не с первого.

Программа по сути является ещё одним русскоязычным клоном шоу [пиндосского петросяна](#), но, в отличие от [Макса +100500](#), с которым часто сравнивают Стаса, в передаче нет мата, это представлено почти как фишка шоу.

В конце каждого выпуска есть интерактив, где зрители могут [принять участие](#). К нему авторы пришли не сразу. Сначала было просто три ролика безо всякого интерактива. После этого зрители стали присылать вопросы Стасу, на которые тот отвечал в конце программы. Когда вопросы авторам поднаоели, они ввели следующую фишку: зрители присылают

видеозадания или видеовопросы, другим зрителям к следующему выпуску было необходимо склепать креативные видеоответы. Но, видно, креативности зрителей не хватало на видеоответы. Через несколько выпусков было решено вновь сменить интерактив. На выбор фанатам было предложено аж три варианта. Победил следующий: зрители присылают вопросы, Стас отбирает лучший,

его показывают в конце выпуска, а в конце следующего выпуска показывают самые интересные ответы. И так до бесконечности. По итогам можно отметить, что несмотря на все метания, у «This is Хорошо» всё стало **точно так же**, как и у забугорного коллеги. Когда у коллеги интерактив пропал вообще, столь долго державшийся вариант приелся и Стасу. Ныне интерактивом стоит унылое «запиши на камеру, как ты говоришь: „Иэтохорошо“, пришли нам, а мы решить, кто из вас это сделал смичнее и запилим после обзора третьего ролика». Итог: массы недовольных.

К ключевым особенностям можно отнести и непрерывный тонкий троллинг зрителей и присылающих видео. Причём в последнее время Стас затеял есть уж совсем по-толстому.

Ещё одна фишка «This is Хорошо» — закадровый голос мужеподобной Настеньки, периодически вставляющей свои реплики во время обзора (долгое время отсутствовала, но вернулась).

**Луркояз** Стасу тоже совсем не чужд — в одном из обзоров на экране даже появилась надпись «Привет, **Лурк**» (в выпуске № 15, **инфа 100%**). Впрочем, какие ещё могут возникнуть ассоциации, когда Елена Малышева рассказывает про **фимоз** и **бакланопостит**? А в **выпуске от 07.07.2011** засветился **Осом Пчиц**, правда, корявый и с точками. В последнее время, lm-speek сабж демонстрирует почти в каждом обзоре, распространяя рак на широкие массы наиболее доступным для них способом.

14 октября 2011 года передаче исполнился один год. В честь праздника Нинель Пофиг выпустила **поздравительный ролик**. В то же время, ни о чём таком не подозревающий Рэй Уильям Джонсон добавил в **очередной выпуск** тот самый ролик, с которого и **началась история «This is Хорошо»**, но без упоминания Стаса.

29 октября 2011 года внезапно вместо Стаса выпуск вёл **Руслан Усачев**, что вызвало в коментах бурю недовольства хомячков, сопровождаемого кучей дислайков (значительно больше, чем обычно) и криками «**ВЕРНИТЕ СТАСА!!!111**».

7 ноября 2011 года выпуск «Жив! Цел! Орёл! (´)», где одним из обзорных роликов были фрагменты из «Дома-2», был удален TNT Broadcasting Network за **нарушение авторских прав**, вследствие чего у фанатов Стаса образовались тонны ненависти к **TNT** и **Дурдому-2**. Это событие повлекло за собой **тысячи перезаливов**, но через пару недель выпуск был восстановлен.

С сентября 2012 года отключена возможность лайкать комменты к видео. **Такие дела...**

29 октября 2013 года Стас решил изменить задний фон, и теперь за его спиной угол студии, а не голая стена. А на стену он приклеил сиськи в шипастом лифчике.

В начале февраля 2014 года **ВНЕЗАПНО** осознал, в какое невообразимое **УГ** превратилось некогда доставлявшее шоу и выпилился из собственной передачи под предлогом записи вокала для своей неогруппы. С тех пор его заменяют никому не известные второсортные персонажи. Через два месяца после самовыпиливания он вернулся, а 90% комментариев состоят из **криков фанатов о его возвращении**. Тем временем, все Владимиры интернетов пишут, что они Владимиры.

В 2016 году шоу перешло на новый пиздатый-перепиздатый ургантовский уровень. Теперь там есть чёрный диван Ченнинг Татум и опять сиськи в рамке. А ещё периодическая смена ракурса.

В конце февраля 2017 года шоу в качестве эксперимента перешло на новый формат выпусков — теперь они выходят каждый будний день, но посвящены только одному видео. Конечно, реакция на столь радикальные перемены была неодинаковой. **Одни особо одарённые** восприняли подобные изменения в штыки, **отказывались их принимать** и вообще заявляли, что **раньше было лучше**. Другие, **более адекватные люди**, встретили смену формата с одобрением, радуясь, что они могут видеть любимое шоу почти каждый день и не заморачиваться с поиском обзора на конкретное видео. **Третьи** тоже в накладе не остались, так как сиськи в конце можно наблюдать не дважды в неделю, а пять раз. **Истина, как известно, где-то посередине**. 2 и 9 июня вышли выпуски-склейки (кое-где переснятые) пяти выпусков с текущих недель. А 16.06.2017 **ВНЕЗАПНО** появился видос-монстр сразу с пятью видосиками без дейли, и Стас сказал, что это новый формат, и так будет впредь. Особо ничего не изменилось. Но, как говорится,



Последний представитель уничтоженной расы

Последний представитель уничтоженной расы



That Fucking Stas

That Fucking Stas



Закос под скейлера

Закос под скейлера

мелочь, а приятно.

## This is Хорошо vs +100500

Когда Стас начинал люто бешено набирать популярность и конкурировать с Максом, поклонники последнего стали устраивать истерику в комментариях видео Стаса и обвинять того в плагиате. Фанам «This is Хорошо» это тоже по нраву не пришлось, что вылилось в перекидывание [фаерболом](#) между двумя лагерями. Главные аргументы фанатов Стаса в этой священной войне: обилие мата в обзорах +100500, [шепелявость](#), махание рукой, и, собственно, [лопатообразность](#) ведущего и его унылость. Стас действительно не машет рукой, но имеет и свои недостатки.

Также благодаря английским субтитрам сабж обрёл популярность и среди зарубежных зрителей. Даже несмотря на то, что многие шутки вряд ли будут понятны иностранцам — например, «Вы спросите, зачем они это делают? За шкафом!» — в титрах для [пояснения](#) написали «Russian folklore». Некоторые даже говорят, что он получше RWJ. В то время как Макс давно скатился в УГ, даже среди самых ярых фанатов.

Отдельного упоминания заслуживает тот факт, что всё чаще и чаще +100500 делает обзор на какое-нибудь видео через пару дней после Стаса, к примеру: «В стекло не попади!», «Малышева делает обрезание», «Как соблазнить парня» и «Я въезжаю в стройку», причём в последнем Макс употребил ту же самую фразу, которую произнёс Стас в своём обзоре видео «Пацан сказал, пацан сделал»<sup>[1]</sup>.

Одним из самых ярких примеров подобных видео служат июньские ролики Макса и Стаса: два из трёх видео «This is Хорошо» от 27.06.2011 внезапно оказались в выпуске +100500 днём позже, причём к видео про кота один и тот же комментарий «Кот спалился». За это Макс был жестоко завален дислайками — впервые именно в этом выпуске количество «Не понравилось» превысило количество «Понравилось» (инфа на 04.07.2011). А ролик про орла и парапланериста из выпуска TiX от 4 ноября 2011 года оказался в +100500 в этот же день. Каким-то образом в одном из выпусков Рэя Уильяма Джонсона оказалось аж два видоса, которые были в TiX днём раньше.

Но с другой стороны, было и много примеров обратного: например, вот в выпуске от 14 апреля 2014 Стас показал видео о русском супермене, которое было за 2 дня до этого в +100500.

Недавно старый конфликт набрал новые обороты. В интервью радио «В Ритме Позитива» продюсер шоу «+100500» Дмитрий Иванов, он же [Kamikadze d](#), так отозвался о своём конкуренте:

**«Я считаю Стаса вторичным, и не вижу смысла в его деятельности. Плюс: я не очень люблю латышей, потому что они — нацисты. Ну сами подумайте: как я могу относиться к прямому конкуренту +100500?!»**

— [Kamikadze\\_D](#)

Справедливости ради стоит отметить, что производство и монтаж каждого выпуска занимают больше суток. Поэтому появление тех же самых видео в обзоре конкурента на следующий же день не очень разумно объяснять наглым плагиатом — всё дело в том, что обзорщики находят или получают от своих зрителей одни и те же «приколы», и, разумеется, и тот и другой берут к себе в обзор самые смешные.

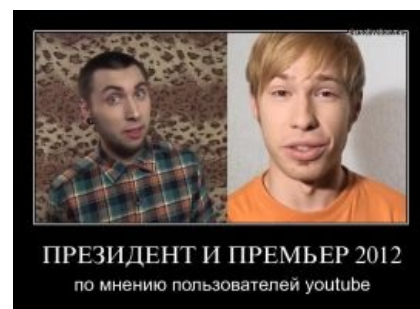
В конце 2011 года Карамба-ТВ во главе с Максом и Камикадзе провели конкурс лучших пародий на самих себя. И первое место они ВНЕЗАПНО дали TiX, как лучшей пародии на +100500, вручив им второй Айпад, который Макс в своё время получил от RWJ. Возможно, таким образом они решили подколоть Стаса и Ко, объявив их пародией. Стас не растерялся, [поблагодарил](#) их за пиар и получил обещанный приз. Тонкий ответный троллинг + PROFIT.

23 сентября 2016 случилось невероятное — Стас Давыдов провёл очередной выпуск +100500. 1 ноября же Макс поучаствовал (впрочем, в числе других блогеров) в новом выпуске TiX.

На десятилетие программы 100500, Стас поучаствовал в выпуске ролика.

## IRL

Обитает Стас в Риге, [Латвия](#). Удивляет, что его до сих пор не раскромсали местные поцреоты за измену Родине, ведь его шоу целиком и полностью на русском языке. Разъезжает по городу на велосипеде и



Народное признание

[Kamikadzedead о Стасе Давыдове \(ThisIsHorosho\) и латышах](#)  
[Камикадзе\\_ди о Стасе Давыдове и латышах.](#)

[+100500 - СТАСИК](#)  
Стас ведёт +100500, сиське присутствуют.



маршрутках, о чём без конца пишет в своём твиттере и [ЖЖ](#). Имеет образование по специальности «Авиационный транспорт» и квалификацию инженера-авиамеханика по технической эксплуатации воздушных судов. Как было сказано ранее, до проекта играл в КВН, в команде «109 кабинет». Так же как и Рэй и Макс, участвует в музыкальном коллективе ([пруф](#)). И опять же, как и они, продаёт футболки. Вообще, появляется ощущение, что всё [вышеперечисленное](#) является просто неотъемлемой частью любого видеобозревателя.

Летом 2011 года таки [смог забанить самого Павла Дурова](#). В 2013 году Павел Дуров выполнил требования Стаса, и [Дуров](#) был разбанен.

Подтвердил, что он из русской семьи, и если бы у латышей было отчество, он был бы Станислав Владимирович ([пруф](#)).

## Фоннаты

Как известно, ничто так не портит музыку, как её слушатели. Эта петрушка не обошла стороной и нашего дорогого героя. [Школота](#), которая составляет 95% аудитории Стаса, придумала для себя [специфические забеги](#) на средние и дальние дистанции.

- Так как Стас оставляет прямо в описании видео ссылки на обозреваемые ролики, любимейшим развлечением местной фауны становится засорение неместной фауны чужого видео. Если видео иностранное — эффект усиливается. Если видео из Пиндостана — подключается школопоцреотизм в стиле «русская армия стаса ололо петрарка». Они считают, что это круто. Мы считаем, что это [хуита](#).
- В отличие от животных, местная фауна очень любит гадить там, где живёт. Каждый школьник считает своим долгом сострять жутко [смишной](#) и [оригинальный](#) комментарий. Типичный комментарий состоит из комбинации темы вопроса и ролика с TiX-мемами, причем без намека на юмор и здравый смысл. Читать данные мыслительные испражнения [ни в коем случае не рекомендуется](#). Причина кроется в желании интеллектуального большинства попасть в конец ролика. Но поспешим огорчить эти юные дарования. Чтобы прочитать десятки тысяч одинаковых комментариев, требуются по десять специально обученных негров на ролик, и судя по тому, что у команды нет денег на двадцать негров в неделю, а также, что все участники проекта еще находятся в душевном здравии, эти ответы никто не читает. Так что, если [ты](#) вдруг захотел оставить в комментах что-то смешное или интересное, твоя, бесспорно, гениальная мысль, уже через несколько секунд будет унесена потоком юмористического мусора из «петрарки» и 62 автобусов прямиком в небытие.



Сабж в народном творчестве.

## На ТВ

Летом 2011 года всех троих создателей шоу таки пригласили в зомбоящик на расовое латвийское шоу «Без [цензуры](#)». Помимо них в программе оказался [совершенно непонятный российскому зрителю Сергей Соболев](#), пионер латвийского видеоблоггинга. Алсо, анонимусом были замечены некоторые зайчатки латвийского «[Поля Чудес](#)» — Соболев раза два дарил ведущему всякие [разности](#).

This is Хорошо на Tv5  
(Без Цензуры)  
Да ктоа этот  
СОБОЛЕВ?!

## «Первый класс»

21 января 2012 года свершилось то, о чём ещё совсем недавно [некоторые](#) поклонники TiX могли только мечтать — [какбэ в ответ «+100500»](#) на «[Перец ТВ](#)», сабж официально вышел на [Первом канале](#). TiX транслируется в рамках нового шоу [Ивана Охлобыстина](#) «Первый класс». Собственно, первый выпуск был идентичен обзорам в Интернете, за исключением некоторых моментов. Можно заметить, что заставку перерисовали, а Стаса снимали не на реальном фоне, а с помощью [хромакея](#). К тому же редакторы [выпилили из программы](#) все намёки на пошлый юмор. Впрочем, есть мнение, что сия педерача была не чем иным, как пеаром кандидата в президенты [Прохорова](#), а Стас и другие персонажи были добавлены, чтобы её посмотрели даже те, кто зомбояшек давно уже не включает. В мае сабж из передачи исчез, и его заменил [Сэм Никель](#). Через месяц, [ЧСХ](#), закрылась и передача.

## Причины популярности/Чем известен/Отличия от конкурентов

- [Оригинальный формат, стёранный у Рэя Уильяма Джонсона](#) (в чём, правда, [признаётся открыто](#), а в 45 и 222 выпуске даже шутит на сей счёт)(Впрочем, в 531, получив челлендж на «[Про жарку](#)», сказал так: "Мы, когда у Макса 100500 формат воровали, и не подумали, что нас кто-то заподозрит в связи с ним". Впрочем, там же он говорит, что он, как истый латвиец, жрёт шпроты и нацист: шпротенфюрер, так что всё это,

- скорее, [just for lulz](#))
- Отсутствие шепелявости.
- Отсутствие махания рукой и повторения фраз из роликов.
- Отсутствие прыщей.
- Отсутствие [мата](#). Настолько, что даже в самих видео мат запикивается. Существует [мнение](#), что материться — плохо, [блеать](#).
- Когда Стас упоминает что-либо, что чуть дальше от заезженной поп-культуры, на экран незамедлительно выскакивает сноска с названием сабжа, которая какбэ призывает верных [хомячков](#) гулгить...
- Вместо ковра с леопардовым окрасом в качестве фона наличествуют плохо приклеенные обои. Зато другой реквизит в изобилии.
- [Котики](#). Просто котики. Котики, котики, и ещё раз котики. Ведь всем известно, что Интернет держится на [порнографии](#) и котиках. С первым наблюдается маленькая нехватка, но зато она прекрасно восполняется вторым. И не говорите, что это не так. Кстати, для любителей первого есть следующий пункт.
- [Сиськи](#), груди молодых прекрасных дёвч с надписями «This is Хорошо» или «TiX» в конце практически каждого выпуска. Впрочем, все лежат [здесь](#).
- Игрушечная гитара в заставке (начиная с 48 выпуска выпилена и заменена на настоящую).
- Частота выпуска обзоров — в последнее время два раза в неделю.
- Своеобразная манера поведения и речи, которая притягивает некоторых фанатов, а остальных отталкивает.

Как создаются многомиллионные каналы в Youtube

В 2014-м сабж дал интервью «Дождю»...

[Канал дождь ГАВНО](#)

А в 2011-м называл его говном

### Маленький спойлер



Большинство зрителей смотрит программу только из-за этого

[Guru Ink - Сиськи из This Is Horosho —\(°∨°\)—](#)  
Подборочка груди

### Ся статья затерялась во времени.

ФЕВРАЛЬ  
2  
ВТОРНИКЪ

Дабы не вызывать у читателя ощущения вѣчнаго дня сурка, а также чтобы точные даты событий могли знать и помнить не только [преклонные старцы](#), данная статья нуждается в уточнениях.

Итого, что мы имеем:

- Больше выпусков, чем у [+100500](#).
- Число подписчиков канала — более [пяти миллионов человек](#). Таким образом, канал является вторым по числу подписчиков за все время, в том числе и в категории «[Юмористы](#)».
- Общее число просмотров видео канала составило на начало октября 2011 года 92 миллиона (в то время как ещё в феврале оно составляло 5 млн), и канал стал 29-ым по числу просмотров за неделю по всему миру (68-е место в феврале) и 6-ым в категории «Юмористы» (тоже по всему миру). В русскоязычном сегменте он по этому показателю занимает второе место.
- Не без поддержки [Мэджисона](#) Стас выиграл премию «Лучший видеоблог Рунета 2011». А затем и «Рунет-2012».
- ???????
- [PROFIT!](#)

## Мемы

Шоу зафорсило определённое количество мемов, породив при этом немало [собственных](#). Порой складывается ощущение, что Стас пытается зафорсить и сделать локальным мемом каждую вторую свою шутку, повторяя ее в следующих выпусках в разных вариациях. Такое изобилие цугундеров (хотя и идущее на спад в последнее время) может порядком испортить кайф от просмотра.

## Настенька

Закадровые комментарии неизвестной Настеньки, которая обладает очень [брутальным мужеподобным голосом](#). В нескольких выпусках Стас упоминал, что подруга его [бородата](#). Первоапрельский выпуск вела сама, без Стаса, причём в кадре на короткое время опять засветилась герла, которую, однако, прямо в эфире весьма экспрессивно разоблачила сама Настенька.

По неизвестным причинам, в более поздних выпусках голос Настеньки был выпилен. Стас в программе «Без цензуры» пояснил это тем, что она в отпуске. На страничке Стаса в контактике сейчас написано: «я НЕ отвечаю на Любые вопросы о Настеньке (она этого не простит)». ВНЕЗАПНО в 164 выпуске TiX была запилена назад, но ненадолго.



Псевдо-Настенька

## Голый мужик

Песня про сего персонажа появилась в одном из ранних выпусков, где был обзор на ролик, в котором абсолютно голый мужчина залезал на автомобиль ДПС. Стас обыграл эту сценку с помощью переработанной песни из мультсериала «Спанчбоб», где был следующий текст:

««Кто залезает к ментам на машину?»

ГОЛЫЙ МУЖИК! Кто демонстрирует всем свои яйца? ГОЛЫЙ МУЖИК! ГОЛЫЙ МУЖИК! ГОЛЫЙ МУЖИК! ГОЛЫЫЫЙ МУЖИИИИИК!»

»

— Стас

В конце того же выпуска добавили более художественно оформленную версию, а позже появился ремикс Mad Dee — песню наложили на бодренький [панк](#)-мотив. Идея оказалась настолько удачной, что позже эту песню стали добавлять в конце всех выпусков. В ноябре 2012-го случился [БП](#) и песню заменили на дабстепное УГ. А в 2014-ом убрали и его, оставив конец беззвучным («И это сиськи в конце!»).

## «Хэхэй! На меня смотрят тёлки!»

Авторский мем. Фраза вставляется в любой ролик, где любой герой совершает любые действия и [как бы хвастается](#), но затем обычно следует былинный [фейл](#). Это может быть поистине любой персонаж: инвалид-колясочник, собака на тракторе и даже [автобус \(пруф\)](#). Фраза сначала использовалась чуть ли не в каждом выпуске, потом помаленьку исчезла из шоу, поскольку поднадоела, но потом таки вернулась.

## Адвокаат!!!

Нужно сказать, что данный видеоролик стал таким популярным не без помощи Товарищ адвокат! Собссна, адвокат Стаса. Суть такова: некий [Гоген Солнцев](#), участвуя в программе «[Пусть говорят](#)», дико и бешено кричит: «Товарищ адвокат! АДВОКАААААТ!!!». Ну и... [всё](#). Данный фрагмент передачи какое-то время использовался в шоу Стаса и в более поздних выпусках, к стати и некстати, в основном как «индикатор спонтанного безумия®». В остальных интернетах «АДВОКАААТ!!!» стал чем-то вроде «[This is SPARTAААА!](#)», и на Ютубе встречаются [примерно такие нарезки](#) с сабжем.

## Бешеная пчёлка

[Видео с лелей Кариной](#), кривляющейся на камеру, попавшее в один из выпусков TiX. Впоследствии лицо Карины стало использоваться как «индикатор спонтанного безумия», для которого Гоген уже не подходит (например в обзоре видео «[Йазь](#)»).

## Паукан

Основная статья: [Ослик, суслик, паукан](#)

[Ослик, суслик, паукан](#) (также просто [Мокренькая Кисонька](#)) — самостоятельный мем, мозговыносящий мульт, созданный в далёком 2003 году некой [лоли](#). Был прислан Стасу на обзор, появился в выпуске № 24 вместе с адвокатом, откуда шагнул к великой славе.

## Очки н-нада?

Основная статья: [Очки надо?](#)

Весёлый ролик про китайца, торгующего в междугородних автобусах и электричках всякими забавными мелочами. Надев [косоглазые](#) очки, китаец смотрит в камеру и с великим трудом и напором произносит фразы «Аськи ннннада?» и «Ащотки нннада?». Мем довольно быстро распространился, и фраза стала часто появляться в комментариях к видеороликам. А между тем, во Владивостоке этот мужик много лет известен по не менее доставляющему ролику «[Ореха!](#)».

## И это хорошо!

Фразу говорит ведущий (а с 2012-го — и зрители) в конце каждого обзора на ролик, практически в каждом выпуске. Однако британские учёные заметили, что эту фразу Стас нагло стырил не иначе как у самого президента [Медведева](#), который произнёс её ещё в 2008 году (см. видео).

[Медведев про Одноклассников](#)  
И Медведев тоже...

## ЙАААААЗЬ!

Основная статья: [ЙАААААЗЬ!](#)

Пожалуй, самый известный мем TiX. Офигенный ролик, появившийся в обзоре от 3 сентября 2011 года. Видео снял заядлый охотник и рыбак **✪ Виктор Николаевич Гончаренко**. В ролике он держит в руках рыбу, которую, судя по его сумасшедшим радостным воплям, впервые поймал сам. Своим примером герой ролика показал, что язь — это не просто рыба, а рыба мечты, которая может вселять уверенность, силу и уникальные голосовые способности.

## Полностью ломай

Основная статья: [Ломай меня полностью](#)

Популярный среди русскоязычной части Ютуба ролик и последний мем 2011 года. Появился 15 июня 2010-го и завоевал популярность через полтора года.

## Кот ушёл

Весьма популярный 16-секундный ролик, число просмотров которого уже перешло восемнадцатимиллионную отметку. На видео [запечатлён КОТ, который... ушёл](#). Всё. Больше в ролике ничего нет. Но кот уходит настолько необычно, что на видео стали делаться ремейки, причём не только от русскоязычных пользователей, появилась [группа Вконтакте](#).

[Кот ушёл / Cat gone](#)  
Кот ушёл красиво

Есть мнение, что ролик обязан своей популярностью Стасу, но [на самом деле](#) это не так — ещё до появления выпуска у видео было 2 ляма просмотров и оно даже попало в обзор [Рэя!](#) (*спойлер*: Всего-то на день раньше Стаса, что вызвало у упоротых крики «СТАС УКРАЛ!!!!111»). Хотя очевидно, что оба взяли видео из трендов ТыТрубы.)

[Особенно ватно то](#), что ролик выложил пользователь из России. Так-то.

## Хочу смеяться пять минут

Фрагмент из советского фильма «[Тайна железной двери](#)». Мальчик садится в кресло, произносит фразу «Хочу смеяться пять минут», после чего из кресла появляются два ёршика, трут его подмышки, а сам поцык начинает ацки ржать не хуже [Повара](#). После этого дубля режиссёр фильма аплодировал стоя и кричал «Браво».

## Ты кто такой? Давай, до свидания!

Основная статья: [Ты кто такой? Давай, до свидания!](#)

Видео с [мейханы](#) — что-то вроде рэп-баттла по-азербайджански. Частично на русском, частично на азербайджанском, но каждая реплика заканчивается строчкой типа «Ты кто такой? Давай, до свидания!».

«Вы кто такие? Я вас не звал. Давайте до свидания! »

— Вариация на тему [известного мема](#)

## Женщина с рукой в вагине лося

Начиная с 143 выпуска упоминает при случае про историю с женщиной, у которой рука в вагине лося. Обещает позже рассказать. Ну-ну...

Недавно история была найдена: <http://myroslavyanko.blogspot.com/p/blog-page.html>. Хотя по утверждению самого Стаса, это не та самая история.

А 4 сентября Стас выложил на канале [рикролл](#) под названием «Женщина с рукой в... -7\_7- The woman with her hand in...». Вот так-то.

## Шамаич душит

Короткое видео, на котором мажорный [парень](#), названный Шамаичем ([IRL](#) Рома Шамаев), ведёт свой долгожданный [Лексус](#) и, под комментариями

оператора типа «едет, душит тут нах» и «коробку забыл в спорт переключить», умудряется за 22 секунды разьебать свою «долгожданную». Стас по полной оборжал горе-водителя — и описал ситуацию словом «насосала», и посоветовал операцию по пересадке мозга сделать. С тех пор многие видео с фэйлами водителей именуют типа «брат Шамаича», «Шамаич купил Шкоду», «Шамаич опять коробку в спорт не переключил».

Одно интернет-СМИ упомянуло Шамаича в [статье о другом стритсракере](#).

Сам Шамаич попал в [телепередачу на «Россия-2»](#).

Видео разошлось по сети в январе 2013. А всего через полгода, в июне 2013, видеорегиистратор анонимуса поймал, как Шамаич разьебал на ровном месте ещё один Лексус, причём снимавший [оказался Вангой](#). Комментарий от пострадавшей стороны: [1]

## Наталья-Морская Пехота

Весьма доставляющее видео о некоей невменяемой [метробабке](#) Наталье, утверждавшей, что служит в Морской пехоте и пытавшейся выкинуть из автобуса водилу. Неимоверно доставила явной игрой на камеру, криком «Стартуем! Я сказала Стартуем!» и тем, что попросила у снимавших её пощыков один рубль на проезд. Алсо, в наличии имеется еще несколько серий с продолжением.

## ВЕРНИТЕ СТАСА! УБЕРИТЕ ПИДОРАСА!!11!!

Локальный мем давыдовских фоннатов, порождённный ими же. Впервые фраза фигурировала в комментарии к одному из выпусков с [Усачевым](#), а позже комментарий форсился [9000](#) раз пользователями Ютуба. В последнее время наиболее активно употребляется в связи с тем, что шоу ведёт как бэ не Стас, к тому же зачастую дислайки переваливают за лайки. Одним из первых, кто получил наибольшее количество [одобрений](#), был некто Илья Прусикин (экс-«Гаффи Гаф»), отличившийся унылыми видеороликами, а также своей неадекватностью и тупопёздностью в терминальной стадии, а недавно шоу провели трое долбоёбов из «Мне нравится», любители пидорских шуток и мастера [смеяться над собственными шутками и друг над другом](#) (в связи с их явной передастичностью фраза «уберите пидораса» оказалась обоснованной). В связи с тем, что шоу успели провести почти все говноблоггеры с сайта «Спасибо, Ева!», которых [Дегтярёв](#) давно уже выкинул на мороз, на фоне этого маразма Усачев кажется ещё самым [няшным](#) обзорщиком.

## Остальное

1. «Зубочистки»
2. [Человек-гиена](#)
3. Большие яйца
4. Кому-то больно
5. Мгновенная карма
6. «О... Люди идут...»
7. ПЕТРАРКААААААааАА!!!1111
8. [КРАЙНЕ мала!](#)
9. «Носорог трахает человека»
10. «Зря ты так про X, Стас, зря-зря-зря-зря-зря...»
11. Трэш, угар и содомия
12. «[Сейчас ты познакомишься с моим константином](#)», «Тренируйте своих [константинов](#)», да и вообще [Чёрный Властелин](#) в роли... экзорциста, а также музыкальная тема «[Debbie Does Dallas](#)» в таких моментах.
13. [Член в руке](#)
14. 62 автобус (известен тем, что ходит *всегда*, вне зависимости от наводнений и прочих погодных аномалий)
15. [Эксперты](#) (недоумевают)
16. [-\(V\)-](#). Сначала Стас принял это за толстого воробья, но потом узнал, что это японский смайл. Теперь этот смайл часто мелькает в видео (ходя бы раз за выпуск). А значит этот смайл — «[Спасибо, пофапал](#)» (пруф в выпуске «Капитан Фейспалм /(. .)», см. с 4:01).
17. [Во имя луны!](#) (отсылка понятно к чему, алсо, тема одного из видеозаданий, а точнее, самого первого («А что Вы сделаете Во Имя Луны?»))
18. С недавних пор полюблив [скотч](#). В одном из обзоров Стас сравнил скотч с [самим Аллахом](#). Теперь везде, где есть слово «Бог», его заменяют на «скотч».
19. Взрыв всё делает круче!
20. [ИПОНИЯ, КАКОГО ХРЕНА?!!](#)
21. Я X и это оскорбляет мои X-овые чувства

[Шамаич душит! Вирази на Lexus](#)

Вот он душит тут нах

[This is Хорошо - Автомобильный =Ж \[Automobile\]](#)

Стас толсто [душит Шамаича](#) (с 1:35)

[Шамаич наказывает](#)

Мозгов не прибавилось

[Шамаич по ТВ 24 кадра](#)

Пришёл к успеху

[Наталья морская пехота\(Natalya,the Marines\)translated by Avlandre](#)

Оригинал

[Наталья Морская Пехота, только наоборот](#)

Реверс

[This is Хорошо - Пока никто не видит. х.х](#)

[Они заставят вас смеяться!](#)



22. [А жареных гвоздей не хочешь?](#)
23. [X — это искусство!](#)
24. По заявлению Стаса, в его шоу не употребляются «[слова, начинающиеся на букву А](#)», хотя само [А](#) в выпусках появлялось... — а фот и нэт, появлялось: #179 «Цирк уродов 3: Позорище \*с:о» (спойлер).
25. Остальные матерные слова заменяются на слово «КАПИБАРА», произнесённое бездушным голосом Google Translate.
26. Злобный карлик-расист! = ^ ^ =
27. «ЭТО ВИДЕО БАЯН, Я ЕГО УЖЕ ТРИ/ДВА/ДЕНЬ НАЗАД ВИДЕЛ!»
28. [ЯЖМАТЬ!](#)
29. «ОСТРОСОЦИАЛЬНЫЙ ЮМОР, ДОБАВЬ В ВЫПУСКИ ИЗЮМА!»
30. «РОССИЙСКИЕ ВИДЕО С АВТОРЕГИСТРАТОРА, ЧТО НЕ УБЬЁТ ТЕБЯ, СДЕЛАЕТ СИЛЬНЕЙ!»
31. [Клоны Стаса](#), которые время от времени его заменяют. [На самом деле](#), это магия монтажа, хоть Стас и отрицает это.
32. «[ЧООООООООООО?!!!](#)» Стаса, которые складываются им в коробочку, пакетик, уголок, ЧОрпачок и смотрятся через оЧОчки.
33. Penka Show (пародия на Slivki Show, канал про лайфхаки)
34. [Станиславский](#): «ЭТО ВИДЕО — ФЭЙК!»
35. [ЖИТУХА БАНДЮГАНА!](#) (русская версия «THUG LIFE!»)
36. [ГЕЙСКИЕ ШУТКИ! УХУ-У! ОЧЕНЬ ГОМОСЕКСУАЛЬНЫЙ ЮМОР! УХУ-У!](#)
37. «С самого начала у меня была какая-то тактика, и я её придерживался.» (с) Александр Несяев
38. [Г — лoГика!](#)
39. ОТЛИЧНЫЙ [КАЛАМБУР!](#) АЛЛИЛУЙЯ! КЛАССНЫЙ [КАЛАМБУР!](#) ОУ-Е-Е!
40. [ААААААААААААвстралия!](#) (регулярно демонстрируется с канадским флагом)
41. ЭТО ШУТКИ ПРО [ГОВНО!](#) САМЫЕ ЛЮБИМЫЕ!
42. [ШУТОК ПРО ЧЛЕН ТРЕБУЮТ НАШИ СЕРДЦА!](#) ШУТКИ ПРО ЧЛЕН! КЛАССИКА НА ВЕКА!
43. [ПЁСИКИ — МИЛЕНЬКО!](#) [КОТИКИ — МИЛЕНЬКО!](#) [ЁЖИКИ — МИЛЕНЬКО!](#) [СЛОНИКИ — МИЛЕНЬКО!](#) [МИЛЕНЬКО, МИЛЕНЬКО, МИЛЕНЬКО, МИЛЕНЬКО, МИЛЕНЬКО, МИЛЕНЬКО, МИЛЕНЬКО, МИЛЕНЬКО!](#) (На мотив [Mermainder.](#))
44. [Департамент отмазок](#)
45. \*ВА-DUM-CHING!\* (2 удара по барабану и 1 удар по металлической тарелке) [БОЖЕСТВЕННЫЙ КАЛАМБУР!](#) (на фоне звучит церковный хор)
46. [Вата](#), которую Стас разбрасывает во время разговора о [понятной теме](#)
47. [РАСИ-И-ИЗМ!](#) [Солнышко встаёт!](#) [РАСИ-И-ИЗМ!](#) [Водим хоровод!](#) [РАСИ-И-ИЗМ!](#) [Каждый негр умрёт!](#)
48. [Снайперы](#), стреляющие в Стаса и в других ведущих, когда они [шутят](#) про [снайперов](#). Стреляют обычно в конце выпуска. (*спойлер*: Иногда снайперами оказываются сами ведущие, в том числе и Стас.)
49. Это [фиаско](#), братан!
50. [Полиция юмора](#), которая звонит Стасу, когда он шутит в своей манере, и угрожает оштрафовать на 500 [троллололионов денег](#).
51. Отдел «непалевой» (а [на самом деле](#) очень палевой) [рекламы](#).

И ещё [тьмы и тьмы](#) подобного же контента.

## Большая разница

1 января 2012 года в эфире новогоднего выпуска педерачи «Большая разница» была показана унылая пародия на следующие мемы TiX: «Ломай меня полностью», «ЙААААААЗЬ», «Очки н-нада» и «Жив, цел, орёл». Интересно то, что в студию программы пригласили не Стаса, а Макса +100500, хотя спародированные мемы были растиражированы отнюдь не Максом. За это фанаты Стаса [жестoko заминусовали](#) ролик с пародией на Ютубе.

## Ложка дёгтя

В шоу, как и везде, есть свои недостатки: не очень приятный голос и всякие лицедейства, ужимки и прыжки ведущего, иногда глупые и неуместные «вставные» фразочки. Временами проскальзывает довольно [пошлый](#) или просто туалетный юмор, полнота, [хульство](#) и тому подобное. Наконец, предмет некоторых шуток попросту повторяется, да ещё и не по одному разу. Илиту интернетов может взбесить сующийся во все щели [trollface](#) и излишне частые намеки на [кирпичную диарею](#): того и гляди, «This is Хорошо» станет вторым [луркмормом](#), распространяя рак в массы школоты.

По мнению большинства самый винрарный «This is Хорошо» выпускался примерно с весны по осень 2011 года. Позже производство программы превратилось в «конвейер», а комментарии ведущего из неплохих шуток превратились в банальное кривляние и пошлятину. Потом какой-то период выпуски представляли собой обзоры для 12-летних [лоли](#) (котки, смищнявки и так далее). Но в последнее время все снова [вернулось на круги своя](#).

## Banana Bomb

Как и другой создатель шоу, Виталий Голованов, Стас тоже завёл себе музыкальную группу, в которой солирует. Что копирасты [Worms](#) думают

[Banana Bomb - Dance! \(music\)](#)

по поводу спизженного у них названия самого популярного оружия, они умалчивают. В 2014 году Стас сказал, что уйдёт записывать вокал, и пропал на два с половиной месяца, что, в принципе, хронировано выше. Ажно через год (sic!) после пропадания на свет появляется сам альбом. Одновременно на Ютуб выкладывается клип, посмотрев который, анонимус альбом скачивать не стал. Причина в солисте. После 400 выпусков Стаса перестаёшь воспринимать как нечто серьёзное, а уж когда он начинает петь, и вовсе хочется заливаться хохотом. По клипу видно, что ребята пытались создать что-то вроде латышских [Limp Bizkit](#). Скачать можно невозбранно с угадайте как называющегося сайта.

[video](#)  
Собственно, клип.

## Завершение This is Хорошо

4 апреля 2019 года Стас Давыдов объявил о закрытии шоу This is Хорошо. В качестве причин закрытия блогер указал, то что «формат конкретно подустарел», и то что «его задушил ютуб со своими новыми алгоритмами, и ублажениями рекламодателям и правообладателям». Позже Давыдов дал интервью информационному агенству Tjournal, в котором заявил, что шоу изначально планировали закрыть ещё 2 года назад (то есть примерно ещё в 2017 году), но внутренние организационные моменты, да и просто, потому что дело было основное и «кормящее» не давали долго закрыть шоу. «Поэтому мы тянули, а сейчас поняли, что тянуть больше не можем и не хотим». «Немало сил уходило на то, чтобы поддерживать свой интерес к тому, чтобы это делать, потому что и нам, и зрителям это поднадоело». — сказал блогер в интервью Tjournal. В настоящий момент на канале This is Хорошо выходят 2 рубрики: это «Новостной Блог от Давыдова», где Стас, вперемешку со своим юмором рассказывает о событиях в мире, произошедшие за неделю, и [унылые](#) стримы, где Давыдов и ещё 2 чела смотрят [смищные](#) видео. Также команда съехала со своей старой студии, а пока ищут новую, снимают выпуски дома у Давыдова.

[This is Хорошо - Конец обзоров. Что происходит? #1024](#)  
Конец обзоров.

## Галерея

### Прочие видео

[Маленький и глупый Стас Давыдов](#)  
Давыдов в 2007 году.

[This Is Хорошо - Съёмки \[Нанопетух\]](#)  
Таки нет...

[Павел Дуров забанен ВКонтакте](#)  
Павел Дуров забанен ВКонтакте.

<https://www.youtube.com/watch?v=NEGCS56NyZA>  
Спасибо, несите Айпад

[electric quad bike](#)  
Сабж катится на квадроцикле

<https://www.youtube.com/watch?v=sIb0KawVQqc>  
Нинелька

<https://www.youtube.com/watch?v=X1Avde9Q9Po>  
Свідомий український переклад

[RE: Когда хрпит колибри... zZzZz \[When hummingbird snores\]](#)  
Но вовремя извинился.

<https://www.youtube.com/watch?v=oKgJK-hBwhc>  
Много приветов

### Зорбинг

Стас походу вообще никогда не матерится! Ни при каких жизненных обстоятельствах!  
[Но сзади комар, а спереди тоже комар \(Full HD\)](#)  
Но сзади комар, а спереди тоже комар. А в соседнем купе — повар.

[This is Хорошо на RadioNABA \[Осторожно, полтора часа!\]](#)  
[This is Хорошо на RadioNABA.](#)

[This is Horosho - Behind Dragon - German Fandub ^^](#)  
Мужественный, расово арийский голос Стаса в передаче «Das ist gut».

[Почему меня больше нет в TiX](#)  
Настенька расставляет точки над Ы

["Мне нравится" Стас Давыдов](#)

Им нравится Стас Давыдов  
[#ГимнКазахстана](#)  
ВНЕЗАПНО чуть не раздул международный скандал!

[Проект КОЗА - СТАС ДАВЫДОВ - о девушках, YouTube и сыре с тмином.](#)  
Сабж дает интервью начинающему журналисту с карамбы

[HeСмак без Ивана Урганта со Стасом Давыдовым](#)  
[HeСмак без Ивана Урганта со Стасом Давыдовым](#)

## Примечания

- ↑ Пруфлинки: [раз](#) и [два](#), [три](#) и [четыре](#), [пять](#), [шесть](#), [семь](#) и [восемь](#).

## Ссылки

- [ThisIsHorosho](#) — канал на YouTube
- [Канал Стаса Давыдова](#)
- [VK Вконтакте](#)
- [VK Группа вконтакте](#)
- [В твиттере](#)
- [f В фэйсбуке](#)
- [Страница на Last.fm](#)
- [Раздача на Рутрекере](#), саундтрек inside
- [Чат-комната](#)



YouTube

2 Girls 1 Cup Action 52 Amazing Horse AMV Angry German Kid Angry Video Game Nerd Annoying Orange ASMR BadComedian Badger Bananaphone Big-Eyed Guy BonziBuddy Boxxy Bredor Caramelldansen Charlie the Unicorn Chuck Testa Cruel Addict Cyriak Harris Did he die? DO IT FAGGOT Dr. Steel Dramatic Prairie Dog El Risitas Ellen Feiss Epic Beard Man Epic Rap Battles of History Epic Sax Guy Fake Trailer Filthy Frank Five Nights at Freddy's Gachimuchi Gangnam Style Geddan Goddess Bunny Golimar Guitarr Harlem Shake How It Should Have Ended HowToBasic I'm Fucking Matt Damon I.M. Meen Immolate Improved! In 5 Seconds Itpedia Jizz In My Pants Jon Lajoie Joshua Adams Kamikadze d Keyboard Cat Kitty cat dance Leeroy Jenkins Let's play Mac vs. PC MAD Maddyson Magibon MAH BOI Mereana Mordegard Glesgorv Mr. Freeman My Duck's Vision Nostalgia Critic Numa Numa Nyan Cat Octagon Octocat Opulence, I has it Overly Attached Girlfriend Peanut Butter Jelly Time PewDiePie PINGAS Prisencolinensinainciusol Pussy Riot Ray William Johnson Remi Gaillard REMOVE KEBAB Rick Roll Ronald McDonald Insanity Roxbury Guys Shreds Stephanie Tankmen The Abridged Series The Internet Is for Porn Tide Tunak Tunak Tun Versus Battle VTuber Wazzup Wheee WTF BOOM YouTube YouTube Poop YouTube/Мемы Zoomjar Zulin Ёбанный насос  
А че пагни, ляпапам! Абдуловера



Вконтакте

Check you ВКонтакте Ashley BASKA Cruel Addict GamerSuper Guf Itpedia Kamikadze d Limp Bizkit MC Воронеж MISS HOLLYWOOD SMS-лохотрон Sound drugs SupLisEr VIP Агния Сергеюк Александр Пистолетов Алексей Бабушкин Альберт Акчурин Андрей Нифёдов Анна Бешнова Баттхерт-треды Бокс по переписке Быдло Ванильная пизда Леонид Василевский Ватник ВИД Виношко-тян Вирт Влад Борщ Влад Чесноков Владимир Фомин Вонни Высер Гламурное кисо Гоблин Гопник Группы смерти Денис Рязанцев Детская мода Децл Дмитрий Усанов Женя Духовникова Зая, я убила мента Зелёный слоник Ива-а-н! Иван Гамаз Избиение лохов Илья Фарафонов Инди ЙААААААЗЬ! Карина Будучьян Катя Самбука Кофанов Крокодил Лена Головач Максим Голополосов Малолетний долбоёб Медведь и шлюха Миша Маваши Насикомые Нахема Неизвестный Исполнитель Немыто-тян Ничоси Нордика Нохча Охрим Ошейник-тян Паук Письма счастья Повар Прон Псевдоцитаты Раковые паблики Ранетки Респект таким парням Руслан Усачев Словесный понос Стас Давыдов Студент Счастливый фермер Троллинг ВКонтакте Флейм Флуд Хабаровские живоде́рки Хованский Холивар Школьник Эмо Юлия Дмитриева

